

Частное учреждение общеобразовательная организация центр образования
«АСПЕКТ»

**ОБСУЖДЕНО И
РЕКОМЕНДОВАНО:**
Педагогическим советом
Протокол заседания №1
от 22.08.2022

УТВЕРЖДЕНО
Приказом генерального директора
ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ»
Мельниковым А.В.
№ 17-ЛА от 23.08.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Технология»
для I класса**

2022/2023 учебный год

Учитель:
Панова Наталья Михайловна

Санкт-Петербург
2022

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Место учебного предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Технология» в I классе отводится 33 часа (1 час в неделю).

1.2. Описание учебно-методического комплекта

Автор / авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Место издания	Наименование издателя(ей) учебника	Год издания
Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	I	Москва	Вентана-Граф	2022

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

КОД	<i>Обучающийся научится:</i>	КОД	<i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>
Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»			
ТТ-01	иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях близких и окружающих людей	ТТ-05	уважительно относиться к труду людей
ТТ-02	понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности	ТТ-06	понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их
ТТ-03	планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия	ТТ-07	понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги)
ТТ-04	обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их)		

Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»			
ТТ-08	знать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.)	ТТ-12	отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла
ТТ-09	качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий, последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка)	ТТ-13	прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей
ТТ-10	применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла)		
ТТ-11	с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона		
Раздел «Конструирование и моделирование»			
ТТ-14	анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей	ТТ-17	соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток
ТТ-15	различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий	ТТ-18	создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале
ТТ-16	конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку		

1.4. Контроль освоения учебного предмета

Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

Ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;

Ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;

Первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
 Получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

1.5. Домашние задания

Реализация рабочей программы не предполагает выполнение обучающимися домашних заданий.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Название раздела (темы)	Содержание раздела (темы)
1.	Природная мастерская	Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?
2.	Пластилиновая мастерская	Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум
3.	Бумажная мастерская	Мастерская Деда мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год и Рождество. Бумага и картон. Какие свойства бумаги и секреты картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Как изготовить аппликации? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша армия родная. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник. Как сделать подарок – портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?
4.	Текстильная мастерская	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Вышивка. Прямая строчка