

Частное учреждение общеобразовательная организация центр образования
«АСПЕКТ»

**ОБСУЖДЕНО И
РЕКОМЕНДОВАНО:**

Педагогическом советом
Протокол заседания №1
от 22.08.2022

УТВЕРЖДЕНО

Приказом генерального директора
ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ»
Мельниковым А.В.
№ 17-ЛА от 23.08.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Русский язык»
для I класса**

2022/2023 учебный год

Учитель:
Панова Наталья Михайловна

Санкт-Петербург
2022

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Место учебного предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Русский язык» в I классе отводится 165 часов (5 часов в неделю).

1.2. Описание учебно-методического комплекта

Автор / авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Место издания	Наименование издателя(ей) учебника	Год издания
Журова Л.Е., Евдокимова А.О.	Букварь	I	Москва	Вентана-Граф	2022
Иванов С. В., Евдокимова А. О., Кузнецова М. И.	Русский язык	I	Москва	Вентана-Граф	2022

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

КОД	<i>Обучающийся научится:</i>	КОД	<i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>
Раздел «Фонетика и графика. Орфоэпия»			
РЯ-01	различать звуки и буквы	РЯ-04	соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала)
РЯ-02	характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие	РЯ-05	находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.
РЯ-03	пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.		
Раздел «Состав слова (морфемика)»			
РЯ-06	различать изменяемые и неизменяемые слова	РЯ-09	выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

РЯ-07	Различать родственные (однокоренные) слова и формы слова	РЯ-10	Использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.
РЯ-08	находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс		
Раздел «Лексика»			
РЯ-11	выявлять слова, значение которых требует уточнения	РЯ-14	подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении
РЯ-12	определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря	РЯ-15	различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи)
РЯ-13	подбирать синонимы для устранения повторов в тексте	РЯ-16	оценивать уместность использования слов в тексте
		РЯ-17	выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи
Раздел «Морфология»			
РЯ-18	распознавать грамматические признаки слов	РЯ-20	проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора
РЯ-19	с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).	РЯ-21	находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах
Раздел «Синтаксис»			
РЯ-22	различать предложение, словосочетание, слово;	РЯ-28	различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
РЯ-23	устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении	РЯ-29	выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора
РЯ-24	классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные (побудительные,	РЯ-30	различать простые и сложные предложения

	вопросительные) предложения		
РЯ-25	определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения		
РЯ-26	определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения		
РЯ-27	выделять предложения с однородными членами		
Содержательная линия «Орфография и пунктуация»			
РЯ-31	применять правила правописания (в объёме содержания курса)	РЯ-36	осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки
РЯ-32	определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника	РЯ-37	подбирать примеры с определённой орфограммой
РЯ-33	безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов	РЯ-38	при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок
РЯ-34	писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания	РЯ-39	при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах
РЯ-35	проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки		
Содержательная линия «Развитие речи»			
РЯ-40	оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста	РЯ-46	создавать тексты по предложенному заголовку
РЯ-41	соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор)	РЯ-47	подробно или выборочно пересказывать текст
РЯ-42	выражать собственное мнение и аргументировать его	РЯ-48	пересказывать текст от другого лица

РЯ-43	самостоятельно озаглавливать текст	РЯ-49	составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение
РЯ-44	составлять план текста	РЯ-50	анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски
РЯ-45	сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения	РЯ-51	корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи
		РЯ-52	анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом, оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов)
		РЯ-53	соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)

1.4. Контроль освоения учебного предмета

Формы, периодичность и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся определяются Учебным планом ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ» на 2022-2023 учебный год, а также Положением ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ» о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Сроки проведения промежуточных аттестаций определяются Календарным учебным графиком ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ» на 2022-2023 учебный год.

1.6. Домашние задания

Реализация рабочей программы не предполагает выполнение обучающимися домашних заданий.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Название раздела (темы)	Содержание раздела (темы) (перечень тем)
	Обучение грамоте: Добукварный период Букварный период	
	Слово и предложение	Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.
	Фонетика	<p>Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак — рак). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.</p> <p>Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.</p> <p>Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогударной схемой.</p>
	Графика	<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.</p> <p>Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).</p>

	Чтение	<p>Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.</p> <p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребенка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям.</p> <p>Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>
	Восприятие художественного произведения	<p>Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).</p> <p>Первоначальное знакомство с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
	Письмо	<p>Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.</p> <p>Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p> <p>Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приемы и последовательность действий при списывании.</p>
	Орфография и пунктуация	<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – раздельное написание слов; – обозначения гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши); – прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; – перенос слов по слогам без стечения согласных; – знаки препинания в конце предложений.

	Развитие речи	Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников. Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации. Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения. Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.
	Русский язык	
	Фонетика и орфоэпия	Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различие ударных и безударных слогов. Различие твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова. Слог как минимальная произносительная единица.
	Графика и орфография	Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции Ь. Русский алфавит: правильное написание букв, значение их последовательности. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; – прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; – обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши); – сочетания чн, чк; – перенос слов; – безударный проверяемый гласный в корне слова; – знаки препинания в конце предложения.
	Слово и предложение	Пунктуация. Понимание слова как единство звучания и значения. Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложений. Знаки препинания в конце предложения
	Развитие речи	Осознание цели и ситуации устного общения.