

**Частное учреждение общеобразовательная организация
центр образования «АСПЕКТ»**

Обсуждено и утверждено
педагогическим советом
ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ»
от «29» августа 2024 г.

Утверждено приказом генерального
директора ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ»
Мельниковым А.В.
№ 12-ЛА от «30» августа 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Британские стандарты: Ораторское искусство»**

Возраст обучающихся: 12-14 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Шутикова А.В.,
академический директор

Санкт-Петербург

2024

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
1.1. Актуальность дополнительной общеобразовательной программы (ДООП)	4
1.2. Цели и задачи ДООП	4
1.3. Адресат ДООП	5
1.4. Условия реализации ДООП	5
1.5. Планируемые результаты освоения ДООП	6
2. Учебный план	8
3. Календарный учебный график	8
4. Рабочая программа	9
4.1. Календарно-тематическое планирование	11
4.2. Содержание обучения	20
5. Оценочные и методические материалы	20
5.1. Формы и методы обучения	20
5.2. Формы и периодичность контроля	22
6. Список литературы	23
7. Приложение	24

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Британские стандарты: Ораторское искусство» (далее Программа) разработана на основе:

1. Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12. 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (распоряжение Комитета по образованию № 617 от 01.03.2017);
4. Универсального кодификатора распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по английскому языку (протокол ФИПИ от 12.04.2021 г. №1.21).

Программа разработана в соответствии с международными стандартами (Общеввропейская шкала коммуникативных компетенций – Common European Framework of Reference / CEFR) и с «Требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования», представленными в ФГОС.

Программа относится к **социально-педагогической направленности** и является **общекультурной** по уровню освоения. Результат своей деятельности они представляют на уровне группы.

Программа закладывает потенциал для всестороннего развития личности ребенка: общеинтеллектуального, общекультурного, социального и духовно-нравственного.

1.1 Актуальность программы

В современном обществе приоритетными становятся вопросы социализации в межнациональном и культурном пространстве, при этом владение иностранным языком рассматривается как один из инструментов расширения знаний и возможностей. В связи с этим появляются новые образовательные технологии обучения иностранным языкам. Одной из таких технологий является **предметно-языковое интегрированное обучение (CLIL - Content and Language Integrated Learning)**, которое используется при реализации данной программы.

Технология предметно-языкового интегрированного обучения CLIL рассматривает иностранный язык как инструмент для изучения других предметов и способствует формированию у обучающихся коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

1.2 Цели и задачи

Целью программы является **развитие коммуникативной компетенции на уровне A2+/ B1 через интеграцию английского языка и основ ораторского искусства**. Программа способствует более глубокому изучению базового курса английского языка, совершенствует приобретенные знания, умения и навыки в области говорения.

В рамках программы реализуются следующие задачи:

образовательные:

- развивать и совершенствовать иноязычную коммуникативную компетенцию на пороговом уровне A2+/B1 в соответствии с международными стандартами (CEFR);
- научить обучающихся осознанно и свободно использовать иностранный язык в повседневном общении;
- расширить кругозор обучающихся.

развивающие:

- развитие речемыслительной деятельности обучающихся;
- развитие общего кругозора обучающихся с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего мира.

воспитательные

- развитие мотивации к познанию, самообразованию;
- воспитание потребности в практическом использовании изучаемого языка.

1.3 Адресат программы

Программа разработана для **обучающихся 12-14 лет**, проявляющих особый интерес к изучению английского языка и основ ораторского искусства.

У обучающихся 12-14 лет значительно расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности (аудировании, чтении, говорении и письме), а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. В этом возрасте у обучающихся появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

Изучение иностранного языка способствует формированию у обучающихся целостной картины мира, повышает уровень гуманитарного образования, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного и полиязычного мира.

1.4 Условия реализации программы

Программа рассчитана на **34 академических часа** (34 учебные недели).

Рекомендуемый режим занятий: 1 академический час (45 минут) в неделю. Форма проведения занятий – групповая.

Рекомендуемая наполняемость группы не более 15 человек, что позволяет обеспечить достаточный коммуникативный потенциал занятий и реализовать индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Набор в группы осуществляется по возрастному принципу на основе тестирования и/или собеседования с целью выявления базовых знаний. Возможен добор в группы при условии наличия мест.

Программа предполагает создание специальных условий, способствующих освоению программы:

- обеспечение психолого-педагогических условий (учет индивидуальных особенностей обучающихся, соблюдение комфортного психоэмоционального режима, использование современных педагогических технологий);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (профилактика физических, умственных и психологических перегрузок, соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил).

Занятия проводятся в помещениях образовательного учреждения, соответствующих действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Материально-техническое обеспечение

Учебные занятия проводятся в кабинете, оснащенном компьютером/ноутбуком, CD-проигрывателем и магнитно-маркерной доской. Требования к МТО для дополнительного образования детей не регламентированы.

1.5 Планируемые результаты освоения программы

В результате обучения по программе обучающиеся приобретут опыт использования иностранного языка как нового инструмента для познания мира, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Личностные результаты:

- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к изучению английского языка;

- сформируются универсальные учебные умения и специальные учебные умения, необходимые для успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования;
- сформируется целостное представление о науке.

Метапредметные результаты:

- сформируется умение использовать элементы проектной деятельности для решения творческих задач;
- сформируется умение устанавливать взаимосвязь разных учебных предметов для решения прикладных учебных задач;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами.

Предметные результаты:

- сформируется иноязычная коммуникативная компетенция на уровне A2+/B1, т.е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей обучающихся 12-14 лет;
- расширится лингвистический кругозор.

2. Учебный план

№	Название модуля	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Технология «Сделай сам»	8		8	Презентация
2	Профориентация	8		8	Презентация
3	Самовыражение	10		10	Презентация
4	Образование	6		6	Дискуссия
5	Итоговое занятие	2		2	Презентация
Всего часов				34	

Особенностью ораторского искусства как учебного предмета является его деятельностный характер, именно поэтому **все занятия являются практическими.**

3. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1-ый год	02.09.2024	24.05.2025	34	34	1 ак. час в неделю (1 ак. час = 45 мин)

Четверть	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов
I	8	8
II	8	8
III	10	10
IV	8	8
Всего	34	34

4. Рабочая программа

Рабочая программа «Британские стандарты: Ораторское искусство» рассчитана на **34 академических часа для обучающихся 12-14 лет**, проявляющих интерес к изучению английского языка и развитию умений устной речи.

Рекомендуемый режим занятий: 1 академический час в неделю.

Форма проведения занятий: групповая.

Программа является предметно-интегрированной и дополняет основную образовательную программу по английскому языку. **Целью программы является развитие коммуникативной компетенции в соответствии с международными стандартами (CEFR) на пороговом уровне A2+/ B1 в области говорения/ устной речи.** На достижение цели программы направлено решение следующих задач:

- ввести, активизировать и отработать лексику по тематике «Ораторское искусство»;
- создать реальный контекст для использования грамматики и лексики в рамках изучаемого предмета;
- развивать коммуникативные умения в области устной речи;
- обучить всем этапам подготовки к публичному выступлению и его презентации;
- закрепить языковые навыки и речевые умения с помощью викторин, игр, тестов и итоговой презентации.

По окончании обучения по программе обучающиеся:

- будут знать специальную терминологию по курсу «Ораторское искусство»;
- смогут использовать навыки активного слушателя;
- смогут делать заметки во время прослушивания выступления оппонента и задавать ему вопросы;
- овладеют навыками использования английского языка для выступления перед аудиторией в различных речевых ситуациях;
- смогут использовать некоторые ораторские приемы;

- смогут подобрать материал для выступления и подготовить презентацию по выбранной теме.

Ресурсное обеспечение:

1. 21st Century Communication: Listening, Speaking, and Critical Thinking/
Bonesteel, L - National Geographic, 2016
2. 21st Century Communication: Listening, Speaking, and Critical Thinking.
CDs – National Geographic, 2016
3. Clandfield L,Goldstein B,Jones C, Kerr P (2019) Evolve 2 Student's Book
4. Лекции из открытых источников Ted Talk www.ted.com

4.1 Календарно-тематическое планирование

I четверть (8 часов)

Планируемые результаты:

К концу четверти обучающиеся должны уметь:

- анализировать публичную речь (презентация)
- использовать различные интонации при произнесении речи
- организовывать информацию в логической последовательности
- готовить презентации и проводить их анализ

Модуль 1: Технология «Сделай сам» 8 часов			
№ урока	Задачи	Учебная деятельность	Учебные материалы
1	Обсудить технологию «Сделай сам» и ее связь с проектом «Открытые источники информации». Проанализировать этапы эксперимента	Обсуждение фото. Что значит выражение «Сделай сам»? Какие типы проектов используют технологию «Сделай сам»?	Bonesteel, L (2016) 21 st Century Communication Listening, Speaking, and Critical Thinking, National Geographic, стр. 142-143, 147 Аудиодиск 2: Дорожка 35
2	Развитие умения устной речи	Использование ключевых слов в ключевых этапах выступления. Добавить ключевые слова в текст.	Bonesteel, L (2016) 21 st Century Communication Listening, Speaking, and Critical Thinking, National Geographic, стр. 147, 150 Аудиодиск 2: Дорожка 37
3	Формирование фонетических навыков	Прослушать и выделить восходящую и нисходящую интонации. Озвучить предложения с соответствующей интонацией.	Bonesteel, L (2016) 21 st Century Communication Listening, Speaking, and Critical Thinking, National Geographic стр. 151 Аудиодиск 2: Дорожка 38-39
4	Формирование навыков критического мышления	Что мотивирует людей создавать новое самим? Почему люди не покупают эти вещи или не нанимают специалиста? Подумать и обсудить	Bonesteel, L (2016) 21 st Century Communication Listening, Speaking, and Critical Thinking, National Geographic

4.2 Содержание обучения

Предметное содержание речи

I четверть

Раздел 1: Интонирование: нисходящая и восходящая интонация. Этапы подготовки презентации/ публичного выступления. Подбор и структурирование материала для презентации. Выступление с презентацией. Анализ выступления.

II четверть

Раздел 2: Паузация и способы владения голосом как ораторские приемы. Использование историй и примеров из жизни. Самостоятельная подготовка презентации и ее представление.

III четверть

Раздел 3: Способы объяснения и образования новых слов и терминов. Техники удержания внимания слушателей. Выступление с презентацией в паре.

IV четверть

Раздел 4: Аргументирование своей точки зрения. Презентация проектов с вовлеченностью и воодушевлением. Участие в дискуссии.

5. Оценочные и методические материалы

5.1. Формы и методы обучения

Программа учитывает и объединяет в своем содержании и структуре опыт отечественной и зарубежной методики преподавания иностранного языка, в том числе подходы, выработанные в ходе модернизации процесса образования. В основе программы лежит **реализация системно-деятельностного подхода**, который признан основным в образовательных стандартах. В соответствии с ним именно активность обучающегося считается основным фактором достижения развивающих целей образования.

Особенностью иностранного языка как учебного предмета является его практическая направленность, именно поэтому все занятия носят

практический характер. Задача формирования коммуникативной компетенции обучающихся на доступном для них уровне в основных видах учебной деятельности (аудировании, чтении, говорении и письме) реализуется посредством технологии предметно-языкового интегрированного обучения CLIL.

Технология CLIL базируется на **четырёх основных принципах** (так называемые «4 C»), которые нужно учитывать при ее применении:

- **Предметное содержание (Content)**

Процесс усвоения новых знаний, умений и навыков в рамках преподаваемого предмета. Позволяет развивать межпредметные связи.

- **Общение (Communication)**

Обучение использованию средств изучаемого иностранного языка для приобретения новых знаний, умений и навыков. Язык выступает инструментом общения, а не самоцелью. Стимулируется речемыслительная деятельность обучающихся, актуализируется их речевой опыт.

- **Мыслительные способности (Cognition)**

Развитие мыслительных способностей обучающихся для лучшего понимания языка и изучаемого предмета. Достижению этой цели способствуют задания на развитие аналитического и критического мышления, задачи и упражнения на сопоставление, догадку, нахождение главного и т.д.

- **Социокультурные знания (Culture)**

Понимание особенностей, схожести и различий современных мировых культур. Помогает обучающимся быстрее адаптироваться в культурном пространстве, понять родную культуру и стремиться сохранить и развивать ее.

Технология CLIL учитывает возраст обучающихся, их степень владения иностранным языком, готовность к восприятию учебного материала на иностранном языке.

При использовании данной технологии необходимо учитывать следующие особенности:

- материал по учебному предмету по уровню сложности должен чуть уступать уровню знаний обучающихся по этому предмету на родном языке;
- задания должны отражать особенности изучаемого языка, отрабатывать умение употреблять те или иные лингвистические формы;
- тексты должны быть тщательно подобраны в соответствии с темой и фактическим уровнем знаний обучающихся;
- задания должны соответствовать тематике и содержать достаточное для понимания и усвоения количество информации.

5.2. Формы и периодичность контроля

Для контроля знаний обучающихся и проверки результативности обучения предусмотрены следующие виды контроля усвоения знаний.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся. Текущий тематический контроль осуществляется по мере прохождения материала в виде проверки портфолио ученика (выполненные работы, раздаточные материалы), домашних заданий.

Промежуточный контроль предусмотрен по окончании изучения модуля в форме презентации и/или дискуссии с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки процесса обучения.

Итоговый контроль (итоги реализации программы) проводится в конце обучения по программе в виде проекта.

Выполнение обучающимися 70% заданий является показателем успешного освоения программы.

6. Список литературы

Список рекомендуемой литературы и интернет-ресурсов для обучающихся и учителя

1. 21st Century Communication: Listening, Speaking, and Critical Thinking/
Bonesteel, L - National Geographic, 2016
2. 21st Century Communication: Listening, Speaking, and Critical Thinking.
CDs – National Geographic, 2016
3. Clandfield L, Goldstein B, Jones C, Kerr P (2019) Evolve 2 Student's Book
4. www.ted.com

Приложение

ДООП «Британские стандарты: Ораторское искусство»

Возраст обучающихся: 12-14 лет


ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Name: _____ Class: _____

Mini project & presentation: A Hong Kong tourist spot

Step 1: Read the following profile about a tourist spot in Hong Kong

Profile:

Name:	Clock Tower	
Location:	Tsim Sha Tsui	
Built at:	1915	
Characteristics:	☆ made in bricks ☆ 44m tall	
Popular because:	☆ It was part of the railway station ☆ It is a landmark of Tsim Sha Tsui	
Activities:	☆ Take photos	
Fun facts:	☆ It has been a declared monument since 1990 ☆ There is a 7-meter lightning rod to prevent it from being struck by lightning	

Presentation Script:

Good morning everyone. Today I'm going to talk to you about the Clock Tower in Tsim Sha Tsui. It was built in 1915. It is made in red and white bricks, and it is 44 meters tall. The clock tower is popular to tourists because it was once part of the railway station. It is now a famous landmark of Tsim Sha Tsui. Many tourists go there to take photos. The clock tower is interesting because it has been a declared monument of Hong Kong since 1990. On top of the tower, there is a 7-meter lightning rod to prevent it from being struck by lightning. That's all of my presentation. I hope you find clock tower interesting. Thank you!