

**Частное учреждение общеобразовательная организация центр
образования «АСПЕКТ»**

Обсуждено и утверждено
педагогическим советом
ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ»
от «27» августа 2025 г.

Утверждено приказом генерального
директора ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ»
Мельниковым А.В.
№ 17-ЛА от «29» августа 2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Международные стандарты: Домашнее чтение»**

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 9-11 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчики:
Шутикова А.В.,
академический директор,
Мазитова Л.Р.,
учитель иностранного языка

Санкт-Петербург

2025

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
1.1.Актуальность ДООП	3
1.2.Адресат ДООП	4
1.3.Объём и срок реализации ДООП	4
1.4.Цель и задачи ДООП	4
1.5.Условия реализации ДООП	6
1.6.Планируемые результаты освоения ДООП	7
2. Учебный план	8
3. Календарный учебный график	12
4. Рабочая программа	13
4.1.Календарно-тематическое планирование	17
4.2.Содержание обучения	33
5. Оценочные и методические материалы	37
5.1.Формы и методы обучения	37
5.2.Формы и периодичность контроля	38
6. Список литературы	39
7. Приложение	40

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Международные стандарты: Домашнее чтение» (далее Программа) составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 №273-ФЗ (ред. от 14.07.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022), ст.75;

2. Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;

3. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р);

4. Универсального кодификатора распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку ФИПИ.

Программа составлена в соответствии международными стандартами (Общеввропейская шкала коммуникативных компетенций/ CEFR) и с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования.

Программа относится к **социально-гуманитарной направленности** и нацелена на формирование элементарной коммуникативной компетенции на уровне A1+/ A2 и устойчивого интереса к чтению художественной литературы на английском языке.

1.1. Актуальность ДООП обусловлена высокой практической значимостью для обучающихся при формировании элементарной коммуникативной компетенции и воспитании положительного отношения к английскому языку, к культуре и традициям англоязычных стран.

Программа направлена на развитие не только речевой, но и социокультурной компетенции. **Социокультурная компетенция** – приобщение к культуре, традициям, реалиям страны/ стран изучаемого языка в рамках широкого спектра тем и ситуаций общения; знания о социокультурной специфике англоязычных стран, формирование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике.

Актуальность программы базируется на интеграции начального общего и дополнительного образования в условиях реализации ФГОС, а также отвечает государственной политике в области дополнительного образования и социальному заказу общества.

1.2. Адресат ДООП

Программа по домашнему чтению предназначена для дополнения основной образовательной программы по английскому языку в начальной школе и нацелена на формирование устойчивого интереса к чтению художественной литературы на английском языке у обучающихся младшего школьного возраста **9-11 лет**.

Чтение художественной литературы на иностранном языке знакомит с культурой и литературой страны/ стран изучаемого языка, развивает критическое мышление, обогащает словарный запас, способствует развитию устной и письменной речи.

1.3. Объём и срок реализации ДООП

Программа рассчитана на **1 учебный год (38 учебных недель), 38 академических часов**.

1.4. Цели и задачи

Цель программы - **формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции в области смыслового чтения на уровне A1+/A2** в соответствии с международными стандартами (CEFR).

Программа предусматривает овладение ознакомительным и поисковым видами чтения, которые предполагают общее понимание

прочитанного и понимание запрашиваемой информации в тексте для решения различных коммуникативных задач.

В рамках программы реализуются следующие задачи:

образовательные:

- формировать речевые умения в области аудирования, смыслового чтения, говорения и письма на основе текстового материала;
- расширять лингвистический кругозор обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими и грамматическими);
- использовать для решения учебных задач интеллектуальные операции (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формировать умение работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку;

развивающие:

- формирование осознания обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- формирование коммуникативной культуры обучающихся и их общего развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передачи информации в условиях дефицита языковых средств;

воспитательные:

- развитие у обучающихся понимания необходимости овладения английским языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

- формирование социокультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям и реалиям англоговорящих стран, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению английского языка.

1.5. Условия реализации программы

Язык реализации: преимущественно английский.

Форма обучения очная. При необходимости есть возможность реализации Программы дистанционно.

Условия набора и формирования групп: рекомендуемая наполняемость группы не более 15 человек, что позволяет обеспечить достаточный коммуникативный потенциал занятий и реализовать индивидуальный подход к каждому учащемуся.

Набор в группу осуществляется по возрастному принципу на основе тестирования и/или собеседования с целью выявления базовых знаний. Возможен добор в группы при условии наличия мест.

Формы организации и проведения занятий

Рекомендуемый режим занятий: 1 академический час (45 минут) в неделю.

Для решения обучающих, развивающих и воспитательных задач используются следующие формы работы: фронтальная, групповая, индивидуальная, самостоятельная. Также проводится работа с родителями в виде консультационных часов.

Программа предполагает создание специальных условий, способствующих освоению программы:

- обеспечение психолого-педагогических условий (учет индивидуальных особенностей обучающихся, соблюдение комфортного

психоэмоционального режима, использование современных педагогических технологий);

- обеспечение здоровьесберегающих условий (профилактика физических, умственных и психологических перегрузок, соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил).

Занятия проводятся в помещениях образовательного учреждения, соответствующих действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Материально-техническое обеспечение: учебные занятия проводятся в кабинете, оснащенном компьютером/ ноутбуком, проектором и магнитно-маркерной доской и/ или электронной доской. Требования к МТО для дополнительного образования детей школьного возраста не регламентированы.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- сформируется положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к изучению английского языка;
- сформируются универсальные учебные умения и специальные учебные умения, необходимые для успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Метапредметные результаты:

- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способности ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами.

Предметные результаты:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция (уровень A1+/ A2), т.е. способность и готовность общаться с

носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей обучающихся младшего школьного возраста;

- расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка.

2. Учебный план

Программа по домашнему чтению предусматривает **вариативность**. В зависимости от потребностей и интересов группы педагог может выбрать одну из двух рекомендуемых книг:

1. «Алиса в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла
2. «Приключения Тома Сойера» Марка Твена.

«Алиса в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла

	Тема/ Глава	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Глава 1	2		2	Устный опрос
2	Глава 2	2		2	Монолог - повествование
3	Глава 3	2		2	Монолог – описание ситуации
4	Глава 4	2		2	Личное письмо
5	Глава 5	2		2	Монолог - описание
6	Глава 6	3		3	Диалог - инсценировка
7	Глава 7	2		2	Заметка в дневнике
8	Главы 1-7	1		1	Монолог - повествование
9	Глава 8	1		1	Словарный диктант
10	Глава 9	2		2	Монолог - повествование
11	Глава 10	2		2	Монолог – выражение мнения

12	Глава 11	2		2	Заметка в дневнике
13	Глава 12	2		2	Полилог - инсценировка
14	Главы 8-12	1		1	Личное письмо
15	Глава 13	2		2	Монолог – выражение мнения
16	Глава 14	2		2	Чтение с общим пониманием
17	Глава 15	2		2	Заметка в дневнике
18	Глава 16	1		1	Монолог - повествование
19	Итоговое занятие. Главы 1-16	1		1	Инсценировка понравившегося эпизода
20	Главы 1-16	1		1	Монолог – выражение мнения
21	Главы 1-16	1		1	Презентация в парах
22	Главы 1-16	1		1	Драматизация
23	Главы 1-16	1		1	Дискуссия
	Всего часов:	38			

«Приключения Тома Сойера» Марка Твена

	Тема/ Глава	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Глава 1	2		2	Устный опрос
2	Глава 2	1		1	Монолог-описание
3	Глава 3	1		1	Монолог- повествование
4	Глава 4	2		2	Письменное описание персонажа
5	Глава 5	1		1	Диалог-обсуждение
6	Главы 1-5	1		1	Монолог-описание
7	Глава 6	2		2	Лексико- грамматические упражнения

8	Глава 7	2		2	Диалог-обмен мнениями
9	Глава 8	2		2	Письменное описание эпизода
10	Глава 9	1		1	Монолог-выражение мнения
11	Главы 6-9	1		1	Ролевая игра
12	Глава 10	2		2	Лексико-грамматические упражнения
13	Глава 11	2		2	Полилог-инсценировка
14	Глава 12	2		2	Словарный диктант
15	Глава 13	1		1	Монолог-повествование
16	Глава 14	1		1	Личное письмо
17	Глава 15	1		1	Лексико-грамматические упражнения
18	Главы 10-15	1		1	Монолог-повествование
19	Глава 16	1		1	Лексико-грамматические упражнения
20	Глава 17	1		1	Монолог-описание
21	Глава 18	2		2	Диалог-обсуждение
22	Глава 19	2		2	Личное письмо
23	Глава 20	1		1	Диалог-обсуждение
24	Итоговое занятие. Главы 1-20	1		1	Инсценировка понравившегося эпизода
25	Главы 1-20	1		1	Монолог – выражение мнения
26	Главы 1-20	1		1	Презентация в парах
27	Главы 1-20	1		1	Драматизация
28	Главы 1-20	1		1	Дискуссия
Всего часов:		38			

Особенностью иностранного языка как учебного предмета является его деятельностный характер (см. Федеральную рабочую программу начального общего образования), поэтому **все занятия являются практическими.**

3. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1-ый год	01.09.2025	30.06.2026	38	38	1 ак. час в неделю (1ак.час=45 мин)

Четверть	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов
I	8	8
II	8	8
III	10	10
IV	8	8
Летний модуль	4	4
Всего	38	38

4. Рабочая программа

Дополнительная образовательная программа «Международные стандарты: Домашнее чтение» рассчитана на **38 академических часов для обучающихся 9-11 лет**, проявляющих интерес к англоязычной литературе и демонстрирующих способности к изучению английского языка.

Рекомендуемый режим занятий: 1 академический час в неделю.

Форма проведения занятий: групповая.

Программа направлена на **формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции на уровне A1+/A2** в соответствии с международными стандартами (CEFR) на основе работы с текстом.

На достижение цели программы направлено решение следующих задач:

- познакомить обучающихся с иноязычной литературой;
- формировать коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности (аудировании, смысловом чтении, говорении и письме);
- приобщить обучающихся к культуре, традициям и реалиям английского языка в рамках ситуаций общения, отвечающих их опыту, интересам и психологическим особенностям;
- формировать умение представлять свою страну в условиях межкультурного общения;
- формировать дружелюбное и толерантное отношение к проявлениям иноязычной культуры;
- развивать личностные качества обучающихся: самостоятельность, ответственность и активность.

По окончании обучения по программе обучающиеся смогут:

Коммуникативные умения

В области смыслового чтения

(объём текста/ текстов для чтения – до 160 слов)

- Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
- Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
- Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
- Прогнозировать содержание текста на основе заголовка

В области говорения

Диалогическая речь (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника)

- Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и/ или зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка
- Вести диалог-расспрос на основе вербальных и/ или зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка в рамках изучаемой тематики.
- Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка
- Вести диалог-разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/ или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета

Монологическая речь (объём – не менее 4-5 фраз)

- Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение, повествование/ рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи
- Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету
- Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами

В области аудирования

(время звучания текста/ текстов для аудирования – до 1 мин)

- Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное
- Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
- Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных адаптированных аутентичных и текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки

В области письма

(объём письма – до 50 слов)

- Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и др.
- Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
- Писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера

Учебно-методическое обеспечение:

1. Пособие по домашнему чтению: 'Alice in Wonderland' Lewis Carroll/ Льюис Кэрролл 'Алиса в Стране Чудес' – серия: Английский клуб, издательство Айрис-Пресс, 2022

2. Пособие по домашнему чтению: 'The Adventures of Tom Sawyer' Mark Twain/ Марк Твен 'Приключения Тома Сойера' – серия: Английский клуб, издательство Айрис-Пресс, 2022;

3. Учебные материалы, разработанные на базе ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ».

Тексты пособия по домашнему чтению адаптированы в учебных целях для обучающихся младшего школьного возраста и соответствует уровню A1+/A2 по Общеввропейской шкале коммуникативных компетенций (Common European Framework of Reference/CEFR).

4.1 Календарно-тематическое планирование

«Алиса в Стране Чудес» (Льюис Кэрролл)

№ урок/ дата	Тема урока	Языковая компетенция		Речевая компетенция				Контроль
		Лексика	Грамматика	Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо	
I четверть: 8 часов								
1	Глава 1	Введение лексики главы 1: What’s the use? to pick flowers, a rabbit-hole, to fall down, a jar, to drop, the earth, suddenly Стр. 3-6	Введение структуры Прошедшего продолженного времени Стр. 7-8	Чтение с общим пониманием		Диалог – обмен мнениями (прогнозирование содержания книги)	Выполнение письменных заданий главы 1 Стр. 7-9	Текущий контроль: Устный опрос
2	Глава 1	Тренировка лексики главы 1	Тренировка Простого Прошедшего времени Стр. 8-11	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Монолог – описание героев (по выбору) Стр. 11		Текущий контроль: Монолог - описание
3	Глава 2	Введение лексики главы 2: locked, a gold key, bright, shut up like something, to notice, perhaps, take a bite, finish off Стр. 12-14	Тренировка второй формы неправильных глаголов be, take, grow, drink, find, eat Стр. 18	Чтение с общим пониманием		Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 2 Стр. 15-16	Текущий контроль: Словарный диктант (неправильные глаголы)
4	Глава 2	Тренировка лексики главы 2	Тренировка употребления предлогов Стр. 18	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Монолог – повествование (почему Алиса уменьшалась и увеличивалась)	Выполнение письменных заданий главы 2 Стр. 17	Текущий контроль: Монолог-повествование

5	Глава 3	Введение лексики главы 3: tears, out of sight, ceiling, to dry, Duchess, arithmetics, to fan, a fan, to slip Стр. 29-34	Тренировка простого прошедшего времени Стр. 25-26	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 3 Стр. 25-26	Текущий контроль: Словарный диктант
6	Глава 3	Тренировка лексики главы 3	Тренировка порядка слов в предложении Стр. 27	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Монолог – описание ситуации Стр. 28		Текущий контроль: Монолог – описание ситуации
7	Глава 4	Введение лексики главы 4: to get out of something, angrily, to turn, to be full of Стр. 29-32	Тренировка второй формы неправильных глаголов forget, say, know, catch, speak, throw Стр. 34	Чтение с общим пониманием		Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 4 Стр. 32-34	Текущий контроль: Словарный диктант (неправильные глаголы)
8	Глава 4	Тренировка лексики главы 4	Закрепление грамматических конструкций простого прошедшего времени	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Диалог – инсценировка (разговор Алисы и Мыши) Стр. 36	Написание личного письма от имени Алисы кошке Дине с рассказом о мыши, которую она встретила в озере	Промежуточный контроль: личное письмо
II четверть: 8 часов								
9	Глава 5	Введение лексики главы 5: to get dry, a race, the Crow, Стр. 37-41	Порядок слов в предложении Стр. 43	Чтение с общим пониманием		Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 6 Стр. 41-43	Текущий контроль: Чтение с общим пониманием

10	Глава 5	Тренировка лексики главы 5	Тренировка употребления простого прошедшего времени Стр. 44	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Монолог – описание (от имени Алисы) Стр. 44		Текущий контроль: Монолог-описание
11	Глава 6	Введение лексики главы 6: to take somebody for, a servant, to knock, to put down, to lie down, to put a stop to something, a stupid thing, to rest Стр. 46-52	Тренировка употребления простого прошедшего времени Стр. 55	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 6 Стр. 52-54	Текущий контроль: Диалог – инсценировка
12	Глава 6	Тренировка лексики главы 7	Тренировка употребления неправильных глаголов begin, can say, run, take, stand, put, hear Стр. 55	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Монолог – повествование (что случилось после того, как Алиса съела торт)	Выполнение письменных заданий главы 6 Стр. 55-56	Текущий контроль: Монолог - повествование
13	Глава 6	Тренировка лексики главы 7	Тренировка употребления простого прошедшего времени	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Диалог – инсценировка (разговор между Белым кроликом и его садовником) Стр. 57		Текущий контроль: Словарный диктант
14	Глава 7	Введение лексики главы 7: a caterpillar, a mushroom, to get down off something, to break off, a chin, a shoulder Стр. 58-62	Порядок слов в предложении Стр. 64	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 7 Стр. 62-63	Текущий контроль: Чтение с общим пониманием

15	Глава 7	Тренировка лексики главы 7	Тренировка простого прошедшего времени Стр. 63	Чтение с пониманием запрашиваемой информации	Аудирование с общим пониманием	Монолог – выражение собственного мнения Стр. 66	Написание записи в дневнике Алисы о встрече с гусеницей	Текущий контроль: Запись в дневнике
16	Главы 1-7	Закрепление лексики глав 1-7	Закрепление употребления простого и продолженного времен		Аудирование с общим пониманием	Монолог – повествование (пересказ любимого эпизода глав 1-7)	Написание личного письма другу об Алисе (от имени одного из героев)	Промежуточный контроль: Монолог - повествование
III четверть: 10 часов								
17	Глава 8	Введение лексики главы 8: a serpent, a zigzag, a nest, to put one's head down to one's hands Стр. 67-69	Тренировка употребления неправильных глаголов see, put, fly, think, hit, have Стр. 72	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнения письменных заданий главы 8 Стр. 71-72	Текущий контроль: Словарный диктант (неправильные глаголы)
18	Глава 9	Введение лексики главы 9: livery, croquet, in the same tone, a pot, to sneeze, to grin from ear to ear, a Cheshire cat, a dish, open air, to grunt like a pig, to disappear Стр. 74-81	Тренировка употребления простого и продолженного времен Стр. 83-84	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнения письменных заданий главы 9 Стр. 83-84	Текущий контроль: Словарный диктант
19	Глава 9	Тренировка лексики главы 9	Тренировка употребления предлогов Стр. 84	Чтение с пониманием запрашиваемой информации Стр.81	Аудирование с общим пониманием	Монолог - повествование Стр. 85	Написание заметки в дневнике Алисы (о встрече с герцогиней)	Текущий контроль: Монолог - повествование

20	Глава 10	Введение лексики главы 10: Humpty Dumpty, an un-birthday present, poetry Стр. 87-94	Тренировка употребления неправильных глаголов get, give, stand, read, write, mean, come, sit Стр. 97	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнения письменных заданий главы 10 Стр. 96-97	Текущий контроль: Словарный диктант (неправильные глаголы)
21	Глава 10	Тренировка лексики главы 10:	Тренировка порядка слов в предложении Стр. 97	Чтение с пониманием запрашиваемой информации Стр.95	Аудирование с общим пониманием	Монолог – выражение мнения Стр. 98		Текущий контроль: Монолог – выражение мнения
22	Глава 11	Введение лексики главы 11: field, delight, to obey, a temper, plain, a handle Стр. 99-102	Тренировка употребления предлогов Стр. 104	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста		Текущий контроль: Чтение с общим пониманием
23	Глава 11	Тренировка лексики главы 11	Тренировка времен прошедшего простого и продолженного	Чтение с пониманием запрашиваемой информации Стр.103	Аудирование с общим пониманием	Монолог – выражение мнения Стр. 105	Написание заметки в дневнике Алисы (о встрече Шалтае Болтае)	Текущий контроль: Заметка в дневнике
24	Глава 12	Введение лексики главы 12: at last, a corner, to cut off, a procession, the Knave, your majesty, to turn away from somebody, off with their heads, to bow Стр. 106-113	Тренировка употребления предлогов Стр. 116	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 12 Стр. 115-116	Текущий контроль: Словарный диктант
25	Глава 12	Тренировка лексики главы 12	Тренировка времен прошедшего	Чтение с пониманием запрашиваемой информации		Полилог – инсценировка (разговор между Алисой,	Выполнение письменных заданий главы 15 Стр. 129-132	Текущий контроль:

			простого и продолженного	Стр.113-114		Королевой и садовниками)		Полилог – инсценировка
26	Главы 8-12	Закрепление лексики глав 8-12			Аудирование с общим пониманием	Монолог – повествование (продолжить рассказ после прослушанного отрывка)	Написание личного письма от имени Алисы (о встрече с картами)	Промежуточный контроль: Личное письмо
IV четверть: 8 часов								
27	Глава 13	Введение лексики главы 13: a hedgehog, to appear, to pass on, a prison, Стр. 119-124	Тренировка порядка слов в предложении Стр. 127-128	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 13 Стр. 126-128	Текущий контроль: Чтение с общим пониманием
28	Глава 13	Тренировка лексики главы 13	Тренировка простого прошедшего времени Стр. 128	Чтение с пониманием запрашиваемой информации Стр. 125		Монолог – выражение мнения (Алисы об игре, королеве, Чеширском коте) Стр. 129	Написание заметки в дневнике Алисы Стр. 149	Текущий контроль: Монолог – выражение мнения
29	Глава 14	Введение лексики главы 14: a chin, to put one's arms around somebody, a croquet-ground, a courtroom Стр. 130-134		Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 14 Стр. 136-137	Текущий контроль: Чтение с общим пониманием
30	Глава 14	Тренировка лексики главы 14	Тренировка простого прошедшего времени	Чтение с пониманием запрашиваемой информации Стр. 134-135	Аудирование с общим пониманием	Монолог – выражение мнения Стр. 139		Текущий контроль: Монолог – выражение мнения

31	Глава 15	Введение лексики главы 15: a tart, a trial, jurymen, a wig, a judge, an accusation, a witness, to last Стр. 140-143	Тренировка порядка слов в предложении Стр. 146	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Монолог – выражение мнения Стр. 147	Выполнение письменных заданий главы 15 Стр. 146	Текущий контроль: Словарный диктант
32	Глава 15	Тренировка лексики главы 15	Тренировка времен прошедшего простого и продолженного Стр. 147	Чтение с пониманием запрашиваемой информации Стр. 144-145	Аудирование с общим пониманием	Монолог - повествование	Написание заметки в дневнике Алисы о судебном процессе	Текущий контроль: Заметка в дневнике
33	Глава 16	Введение лексики главы 16: a mile high, a pack, to fight somebody off, to give a cry Стр. 149-151	Тренировка употребления предлогов Стр. 154	Чтение с общим пониманием		Монолог - повествование	Написание заметки в дневнике Алисы (о её пробуждении)	Промежуточный контроль: Монолог - повествование
34	Главы 1-16	Итоговый контроль: Инсценировка понравившегося эпизода книги						
Летний модуль: 4 часа								
35	Главы 1-16	Активизация ЛЕ предыдущих уроков	Активизация грамматического материала предыдущих уроков		Аудирование с общим пониманием	Монолог – выражение мнения «Мой любимый герой»	План выступления	Текущий Монолог – выражение мнения
36	Главы 1-16	Активизация ЛЕ предыдущих уроков	Активизация грамматического материала предыдущих уроков		Аудирование с общим пониманием	Мини-проект в парах «Судьба героев спустя 10 лет»		Текущий Презентация в парах

37	Главы 1-16	Активизация ЛЕ предыдущих уроков	Активизация грамматического материала предыдущих уроков		Аудирование с общим пониманием	Драматизация понравившегося эпизода с альтернативным развитием сюжета		Текущий Драматизация
38	Главы 1-16	Активизация ЛЕ предыдущих уроков	Активизация грамматического материала предыдущих уроков		Аудирование с общим пониманием	Дискуссия с элементами драматизации «Суд над Валетом/Справедливость – это ...»		Итоговый Дискуссия с элементами драматизации

«Приключения Тома Сойера» (Марк Твен)

№ урок/ дата	Тема урока	Языковая компетенция		Речевая компетенция				Контроль
		Лексика	Грамматика	Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо	
I четверть: 8 часов								
1	Глава 1	Введение лексики главы 1: I wonder, to play tricks, to lose one's temper, harsh discipline, to whistle, weekday, to fool with smb, to wrestle, to tear, to scratch, to threaten Стр. 4-9	Повторение структуры Простого Прошедшего времени Стр. 11	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Диалог – обмен мнениями (прогнозирование содержания книги)	Выполнение письменных заданий главы 1 Стр. 10-12	Текущий контроль: Устный опрос
2	Глава 1	Тренировка лексики главы 1	Тренировка употребления	Чтение с пониманием		Диалог – инсценировка	Написание мини-эссе на	Текущий контроль:

			второй формы неправильных глаголов	запрашиваемой информации		(разговор Тома с мальчиком) Стр. 6-7	тему отношения тёти Полли к Тому Стр. 12	Диалог- инсцениров ка
3	Глава 2	Введение лексики главы 2: a bucket, a fence, a pump, a marble, to make fun of smb, an inspiration, a steamboat, to pay no attention to, to examine, in exchange for, a doorknob, a law Стр. 13-17		Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Монолог – описание героев (Том, Джим, Бен и др.) Стр. 20	Выполнение письменных заданий главы 2 Стр. 18-20	Текущий контроль: Монолог- описание
4	Глава 3	Введение лексики главы 3: a commander, to exchange, to marsh away, to fall in love at first sight, to pretend, to show off, disappointed, to punish, sugar bowl, conscience Стр. 21-25	Тренировка простого прошедшего времени	Чтение с общим пониманием		Монолог – повествование (как Том пытался привлечь внимание девочки) Стр. 28	Написание рассказа (какие события привели к эпизоду, изображенному на иллюстрации) Стр. 28	Текущий контроль: Монолог- повествован ие
5	Глава 4	Введение лексики главы 4: a drunkard, vulgar, bad influence, to admire, dressed in rags, to swear, to cure warts, a graveyard Стр. 29-34	Тренировка простого прошедшего времени	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Монолог – описание Геккельбери Финна Стр. 37	Выполнение письменных заданий главы 4 Стр. 35-37	Текущий контроль: Письменное описание персонажа
6	Глава 4	Введение лексики главы 4: an open seat, critical, to pull, to seize, engaged, to marry, to push away, to sob, treasure Стр. 29-34	Тренировка простого прошедшего времени	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Монолог – повествование (что предпринимал Том, чтобы завоевать симпатию Бекки		Текущий контроль: Словарный диктант

						Стр. 37		
7	Глава 5	Введение лексики главы 5: to strike, darkness, a grave, vague, an old-fashioned tin lantern, to approach, to whisper, to be up to, a cart, to pay in advance, to throw in jail, to stab with a knife Стр. 38-43	Тренировка простого прошедшего времени	Чтение с общим пониманием		Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 5 Стр. 44-46	Текущий контроль: Диалог-обсуждение
8	Главы 1-5	Закрепление лексики глав 1-5	Закрепление грамматических конструкций простого прошедшего времени		Аудирование с общим пониманием	Монолог – повествование (продолжить рассказ после прослушанного отрывка), диалог – обмен мнениями о главных героях	Написание личного письма другу от имени одного из главных героев	Промежуточный контроль: Монолог-описание
II четверть: 8 часов								
9	Глава 6	Введение лексики главы 6: it seemed to smb, to notice, the crowd, to part, to accuse, convinced, to disturb, a bad sign, to spill, to ease one's conscience, water treatment, an oatmeal diet Стр. 47-52	Тренировка конструкции прошедшего продолженного времени	Чтение с общим пониманием		Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 6 Стр. 53-55	Текущий контроль: Лексико-грамматические упражнения
10	Глава 6	Тренировка лексики главы 6	Тренировка употребления времен прошедшего		Аудирование с общим пониманием	Монолог – повествование (продолжить рассказ после	Написание личного письма от имени Тома о том., как тётя Полли пыталась	Текущий контроль: Монолог-описание

			простого и продолженного			прослушанного отрывка)	поставить его на ноги Стр. 55	
11	Глава 7	Введение лексики главы 7: to do right, to blame smb for, to complain, to force, to wipe one's eyes, to whip, a bank of the river, a log raft, frying-pan, to be in command Стр. 56-62		Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Диалог – обмен мнениями о том, как герои готовились к путешествию Стр. 64		Текущий контроль: Диалог-обмен мнениями
12	Глава 7	Введение лексики главы 7: respected, noble, to float down, to rub one's eyes, a spring of water, to discover, to drown Стр. 56-62	Тренировка употребления настоящего простого времени	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Монолог – описание пиратов (как представляли их себе Том, Джек и Гек) Стр. 64	Выполнение письменных заданий главы 7 Стр. 62-64	Текущий контроль: Лексико-грамматические упражнения
13	Глава 8	Введение лексики главы 8: a bark, a ferry, to disappear, irresponsible, unselfish, to do harm, to torment, to be better off, funeral, to keep awake, to reach, to give up Стр. 65-69		Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 8 Стр. 70-72	Текущий контроль: Диалог-обсуждение
14	Глава 8	Тренировка лексики главы 8	Тренировка времен прошедшего простого и продолженного	Чтение с пониманием запрашиваемой информации	Аудирование с общим пониманием	Диалог – обмен мнениями (реакция Тома на переживания тёти Полли) Стр. 72	Написание рассказа о вылазке Тома в город Стр. 72	Текущий контроль: Письменное описание эпизода

15	Глава 9	Введение лексики главы 9: to sigh, a minister, to break down in tears, handkerchief, to receive, to suffer, to give smb a hint Стр. 73-77		Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 9 Стр. 78-80	Текущий контроль: Монолог-выражение мнения
16	Главы 6-9	Закрепление лексики глав 6-9	Закрепление употребления прошедшего простого и продолженного времен			Диалог – инсценировка разговора Тома и тёти Полли	Написание личного письма от имени Тома о его плане возвращения домой	Промежуточный контроль: Ролевая игра
III четверть: 10 часов								
17	Глава 10	Введение лексики главы 10: to envy, independent, to make it up, indifferent, to make the first step, to ignore, to tremble, to flirt, satisfied, jealous Стр. 81-85	Будущее простое время и конструкция to be going to	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Диалог – обмен мнениями о поведении Тома и Бекки в школе Стр. 88		Текущий контроль: Диалог-обмен мнениями
18	Глава 10	Введение лексики главы 10: to get tired of, to beat, to realize, to get in trouble, to pour ink, to be in bad mood, nonsense Стр. 81-85		Чтение с пониманием запрашиваемой информации Стр. 86-87	Аудирование с общим пониманием	Монолог – выражение мнения (почему тётя Полли простила Тома Стр. 88	Выполнения письменных заданий главы 10	Текущий контроль: Лексико-грамматические упражнения
19	Глава 11	Введение лексики главы 11: to have the luck of, hesitation, to keep oneself to oneself, mysterious, to keep smth under lock and key, to be dying to do smth, to burst out crying, to deny, to keep still	Тренировка простого прошедшего времени	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Полилог – инсценировка разговора мистера Доббинса со школьниками Стр. 91-92		Текущий контроль: Полилог-инсценировка

		Стр. 89-94						
20	Глава 11	Введение лексики главы 11: frightened to death, a quarrel, hopeless, a murder trial, to get away from, to make sure, to keep quiet, to be sorry for smb, to be out of luck, to repair Стр. 89-94		Чтение с пониманием запрашиваемой информации Стр. 95-96	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнения письменных заданий главы 11 Стр. 95-96	Текущий контроль: Диалог-обсуждение
21	Глава 12	Введение лексики главы 12: a courthouse, a courtroom, to avoid, the jury, a witness, a prosecutor, to refuse, an effort, Your Honour, to prove, the judge, to manage Стр. 97-103	Тренировка употребления простого прошедшего времени	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Диалог – инсценировка допроса Тома судьей Стр. 99	Написание личного письма от имени Тома адвокату накануне суда	Текущий контроль: Словарный диктант
22	Глава 12	Введение лексики главы 12: a part (in smth), to take revenge, to dig for treasure, a haunted house, a robber, humpbacked, soda, to be in one's right mind Стр. 97-103	Тренировка времен простого и продолженного	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Написание статьи от имени репортера о том, что происходило в зале суда Стр. 106	Текущий контроль: Монолог-описание
23	Глава 13	Введение лексики главы 13: a shovel, to make progress, to keep out of smth, a bishop, the poor, deaf and dumb, to talk in a low voice, a watchman, robbery, a crash Стр. 107-113	Тренировка времен простого и продолженного	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Монолог – повествование о том, как Том и Гек оказались в заброшенном доме	Выполнение письменных заданий главы 13 Стр. 114-116	Текущий контроль: Монолог-повествование

24	Глава 14	Введение лексики главы 14: to track down the money, an alley, to occupy, a brick store, an owner, a flash of light, "Run for your life!", to see smth's up Стр. 117-121	Тренировка времен прошедшего простого и продолженного	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Написание личного письма Бекки от имени Тома о его ночных приключениях Стр. 123	Текущий контроль: Личное письмо
25	Глава 15	Введение лексики главы 15: to lose importance, to appoint the day for, long-promised, to be under the wings of, to behave oneself, uncertain, a labyrinth, on board, to give up Стр. 124-129	Будущее простое время	Чтение с общим пониманием		Монолог – повествование о том как Гек следил за грабителями	Выполнение письменных заданий главы 15 Стр. 129-132	Текущий контроль: Лексико-грамматические упражнения
26	Главы 10-15	Закрепление лексики глав 10-15			Аудирование с общим пониманием	Монолог – повествование (продолжить рассказ после прослушанного отрывка)	Написание личного письма об организации пикника и где он прошел от имени Бекки	Промежуточный контроль: Монолог-повествование
IV четверть: 8 часов								
27	Глава 16	Введение лексики главы 16: silence, to bang at the door, armed with, to sneeze, to keep smth back, a downtown, to protect, to cover smth up, to make smth up, robber's tools, to be connected with, a widow Стр. 132-137		Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 16 Стр. 137-139	Текущий контроль: Лексико-грамматические упражнения
28	Глава 17	Введение лексики главы 17: a scoundrel, to turn pale, to shake one's head,	Тренировка времен прошедшего	Чтение с общим пониманием		Монолог – повествование	Описание маршрута Тома и Бекки в	Текущий контроль:

		to have a fever, ribbon, to make marks, a path, to keep back tears, a laughter Стр. 140-145	простого и продолженного			(как проходили поиски детей) Стр. 149	пещере по рисунку карты Стр. 149	Монолог-описание
29	Глава 18	Введение лексики главы 18: upset, to divide, a shout, a kite-line, to belong, to explore, a procession, to convince, to be good as ever, to turn as white as a sheet Стр. 149-152	Настоящее совершенное время	Чтение с общим пониманием		Монолог повествование (чем дети занимались в пещере и как они выбрались) Стр. 155		Текущий контроль: Монолог-повествование
30	Глава 18	Тренировка лексики главы 18		Чтение с пониманием запрашиваемой информации Стр. 153-155	Аудирование с общим пониманием	Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 18 Стр. 153-155	Текущий контроль: Диалог-обсуждение
31	Глава 19	Введение лексики главы 19: to borrow, to have a gang, to pay a ransom, a cross, a rock, passages, footprints, leather, to weigh Стр. 156-161	Тренировка времен настоящего и будущего простого	Чтение с общим пониманием		Диалог – инсценировка разговора Тома и Гека	Написание личного письма Бекки от имени Тома о том, какое сокровище они нашли	Текущий контроль: Личное письмо
32	Глава 19	Тренировка лексики главы 19		Чтение с пониманием запрашиваемой информации	Аудирование с общим пониманием	Монолог повествование (как Том и Гек нашли сокровище и привезли его в город)	Выполнение письменных заданий главы 19 Стр. 161-163	Текущий контроль: Монолог-повествование
33	Глава 20	Введение лексики главы 20: drawing-room, a rope, to chuckle, to push smb out,		Чтение с общим пониманием		Обсуждение на основе	Написание личного письма Тому от имени	Промежуточный контроль:

		a kick, a sack, an explanation, an income, impressed, to bring smb into society, a napkin, a servant Стр. 164-169				прочитанного текста	Гека с объяснением, почему он убежал из дома вдовы Дуглас Стр. 172	Диалог-обсуждение
34		Итоговый контроль: Инсценировка понравившегося эпизода книги						
Летний модуль: 4 часа								
35	Главы 1-20	Активизация ЛЕ предыдущих уроков	Активизация грамматического материала предыдущих уроков		Аудирование с общим пониманием	Монолог – выражение мнения «Мой любимый герой»	План выступления	Текущий Монолог – выражение мнения
36	Главы 1-20	Активизация ЛЕ предыдущих уроков	Активизация грамматического материала предыдущих уроков		Аудирование с общим пониманием	Мини-проект в парах «Судьба героев спустя 10 лет»		Текущий Презентация в парах
37	Главы 1-20	Активизация ЛЕ предыдущих уроков	Активизация грамматического материала предыдущих уроков		Аудирование с общим пониманием	Драматизация понравившегося эпизода с альтернативным развитием сюжета		Текущий Драматизация
38	Главы 1-20	Активизация ЛЕ предыдущих уроков	Активизация грамматического материала предыдущих уроков		Аудирование с общим пониманием	Дискуссия «Честность – это ...»		Итоговый Дискуссия

4.2. Содержание обучения

Тематическое содержание речи

Содержание литературных произведений 'Алиса в Стране Чудес' Льюиса Кэрролла ИЛИ 'Приключения Тома Сойера' Марка Твена

Коммуникативные умения

В области смыслового чтения

(объём текста/ текстов для чтения – до 160 слов)

- Чтение вслух учебных текстов объёмом до 80 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
- Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/ события) адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
- Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
- Прогнозирование содержания текста по заголовку

В области говорения

Диалогическая речь

(не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника)

- Диалог этикетного характера на основе вербальных и/ или зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка
- Диалог-расспрос на основе вербальных и/ или зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах

изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника

- Диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника

Монологическая речь

(объём – не менее 4-5 фраз)

- Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
- Рассказ/сообщение (повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
- Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
- Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
- Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания

В области аудирования

(время звучания текста/ текстов для аудирования – до 1 мин)

- Понимание на слух речи учителя и других обучающихся, вербальная/невербальная реакция на услышанное
- Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов: определение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

- Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных адаптированных аутентичных и текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

В области письма

(объем письма – до 50 слов)

- Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей

- Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка

- Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении.

Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие годы обучения

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: *приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.*

Знание произведений детского фольклора (*рифмовок, стихов, песенок*), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов, основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

5. Оценочные и методические материалы

5.1 Формы и методы обучения

В основе программы лежит реализация **системно-деятельностного подхода**, в соответствии с которым именно активность обучающегося считается основным фактором достижения развивающих целей образования.

Задача формирования элементарной коммуникативной компетенции обучающихся в основных видах речевой деятельности (аудировании, чтении, говорении и письме) реализуется посредством следующих **технологий**:

- ситуативного тренинга;
- игровой технологии;
- технологии деятельностного типа;
- проектной технологии.

Использование данных технологий способствует формированию критического мышления обучающихся, развитию творческой и самостоятельной деятельности, а также готовит обучающихся к успешному решению нестандартных задач в различных областях деятельности.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная. Для обучающихся младшего школьного возраста наиболее успешной является групповая и парная работа.

5.2 Формы и периодичность контроля

Для контроля знаний обучающихся и проверки результативности обучения предусмотрены следующие виды контроля усвоения знаний.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся. Текущий контроль проводится в форме лексико-грамматических упражнений, монологических высказываний (описание персонажей, пересказ от имени персонажа, рассуждение), диалогических высказываний (инсценировки).

Промежуточный контроль предусмотрен 4 раза в год (в конце каждой четверти) с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки процесса обучения. Промежуточный контроль проводится в форме устного собеседования по прочитанному, монологических и диалогических высказываний.

В конце обучения по программе (итоги реализации программы) обучающиеся участвуют в инсценировке понравившегося эпизода книги.

Выполнение обучающимися 70% заданий является показателем успешного освоения программы.

6. Список литературы

Обязательная литература для обучающихся:

1. 'Alice in Wonderland' Lewis Carroll/ Льюис Кэрролл 'Алиса в Стране Чудес' – серия: Английский клуб, издательство Айрис-Пресс, 2022
2. 'The Adventures of Tom Sawyer' Mark Twain/ Марк Твен 'Приключения Тома Сойера' – серия: Английский клуб, издательство Айрис-Пресс, 2022

Обязательная литература для учителя:

1. 'Alice in Wonderland' Lewis Carroll/ Льюис Кэрролл 'Алиса в Стране Чудес' – серия: Английский клуб, издательство Айрис-Пресс, 2022
2. 'The Adventures of Tom Sawyer' Mark Twain/ Марк Твен 'Приключения Тома Сойера' – серия: Английский клуб, издательство Айрис-Пресс, 2022

Дополнительная литература и интернет-ресурсы для учителя:

1. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс – изд. АСТ, 2008
2. www.cambridgeenglish.org/prepare

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ДООП «Международные стандарты: Домашнее чтение»

Возраст обучающихся: 9-11 лет

‘Алиса в Стране Чудес’ Льюиса Кэролла

Текущий контроль (образец)

- Монологическое высказывание:

Describe one of the characters.

- Диалог-инсценировка:

Act out the conversation between Alice and the and the Mouse.

Промежуточный контроль (образец)

Монологическое высказывание:

Sum up the chapter in 10-12 sentences.

Итоговый контроль (образец)

Диалог-инсценировка/ драматизация:

Act out your favourite episode.

«Приключения Тома Сойера» Марка Твена

Текущий контроль (образец)

- Монологическое высказывание:

Describe your favourite character/ least favourite character.

- Диалог-инсценировка:

Act out the conversation between Tom and his aunt.

Промежуточный контроль (образец)

Монологическое высказывание:

Sum up the chapter in 10-12 sentences.

Итоговый контроль (образец)

Диалог-инсценировка/ драматизация:

Act out your favourite episode.