

ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ»

Обсуждено и рекомендовано
педагогическим советом ЧУ ОО ЦО
«АСПЕКТ» от «27» августа 2019 г.

Утверждаю:
Генеральный директор ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ»
Юдичева И.К.
Приказ № 97 от 28.08.2019



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЕЙ БЕЛОЙ ГРУППЫ
К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПУТЬ К УСПЕХУ»
ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ»
«БРИТАНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «АСПЕКТ»**

**на 2019-2020 учебный год
Возраст обучающихся от 5 до 6 лет
Срок реализации 1 год**

Составители: Абашкина М.П.
Воробьева А.М.

2019
Санкт-Петербург

Оглавление

| | | |
|---------------------|--|-----------|
| 1 | Целевой раздел программы | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.2 | Цели и задачи Программы..... | 3 |
| 1.3 | Возрастные особенности детей старшей группы..... | 4 |
| 1.4 | Планируемые результаты освоения программы к концу учебного года..... | 5 |
| 2 | Содержательный раздел | 12 |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях | 12 |
| 2.1.1 | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»..... | 12 |
| 2.1.2 | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие» | 16 |
| 2.1.3 | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»..... | 20 |
| 2.1.4 | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»..... | 23 |
| 2.1.5 | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»..... | 29 |
| 2.2 | Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса..... | 31 |
| 2.3 | Формы календарного планирования..... | 43 |
| 2.4 | Взаимодействие взрослых с детьми | 46 |
| 2.5 | План по взаимодействию с родителями | 46 |
| 3 | Организационный раздел | 49 |
| 3.1 | Организация режима пребывания | 49 |
| 3.2 | Учебный план (образовательная нагрузка) | 52 |
| 3.3 | Организация развивающей предметно-пространственной среды..... | 53 |
| 3.4 | Реализация парциальных программ и образовательных технологий | 69 |
| Перспективный | 71 | |
| 3.5 | Методическое обеспечение программы..... | 74 |

1 Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей старшей группы для детей от 5 до 6 лет на 2019-2020 учебный год разработана в соответствии с:

-Основной образовательной программой дошкольного образования («Путь к успеху», с приоритетным осуществлением билингвистического принципа дошкольного образования, далее – Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса подразделения ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ» «Британский детский сад «АСПЕКТ», утверждена Педагогическим Советом подразделения ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ» «Британский детский сад «АСПЕКТ».

- Положением о рабочей программе ЧУ ОО ЦО «Аспект» «Британский детский сад «АСПЕКТ».

Приоритетным направлением подразделения ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ» «Британский детский сад «АСПЕКТ» является изучение английского языка и погружения в языковую среду, которая создается за счет привлечения иностранных преподавателей.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.2 Цели и задачи Программы

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- ✓ Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- ✓ Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- ✓ Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценостных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- ✓ Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивно и музыкально-художественной, чтения)

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах в самостоятельной деятельности детей.

Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей.

1.3 Возрастные особенности детей старшей группы.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования

объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стиховсюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.4 Планируемые результаты освоения программы к концу учебного года.

Умения и навыки в изучении английского языка.

В старшем дошкольном возрасте дети начинают более активно применять изученные лексические единицы и речевые образцы на английском языке, как по просьбе учителя в ходе режимных моментов и различных видов образовательной деятельности, так и самостоятельно в течение дня в общении со сверстниками, продолжают экспериментировать с языковым материалом, начинают инициировать игры, рассуждать и строить гипотезы

относительно наблюдаемых явлений, а также знакомится с математическими представлениями на английском языке.

Умения и навыки в двигательной деятельности

Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат.

Результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет физические упражнения. В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.

Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом, стремится к физическому совершенствованию, самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.

Умения и навыки в игровой деятельности

Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.

Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Способен согласовывать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет активность в сюжетных играх

Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.

В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

Хорошо знает несколько подвижных, развивающих, настольно-печатных и словесных игр, считалок, прибауток, называет любимые игры.

Умения и навыки в трудовой деятельности

У ребенка складывается осознанное понимание роли труда для благополучия жизни человека; устойчивый познавательный интерес к миру профессий, способность самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (общение со взрослыми, наблюдения, книги, через рассматривание картинок и фотографий, просмотр телепередач).

Ребенок имеет отчетливое представление о многообразии профессий и предметного мира, созданного человеком, во взаимосвязи прошлого и настоящего; способен догадаться, когда был создан предмет и для чего использовался.

Охотно отражает представления о мире предметов и труда взрослых в разных видах своей деятельности (сюжетно-ролевых играх, рисунках, конструировании). Четко дифференцирует личностные качества и поведение литературных героев и реальных людей, способен аргументировать свои суждения.

Поведение ребенка свидетельствует о готовности к решению практических задач в сфере социально-экономических отношений и потребления, которые современный мир ставит перед младшими школьниками, на основе саморегуляции желаний и приобретенных основ культуры потребления (бережливость в использовании воды, света, продуктов питания, материалов).

Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребенка результативен, основан на самоконтроле.

Умения и навыки в коммуникативной деятельности

Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со взрослыми и сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.

Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.

Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь-доказательство, объяснения, речь-рассуждение).

Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предложения в процессе экспериментальной деятельности и при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором обсуждений событий в группе, организатором коллективных игр, предлагает творческие словесные игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения («я думаю, что...»; «я считаю», «я полагаю», «я хочу тебя убедить»); владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника («я хочу тебе возразить», «я не согласен с тобой», «я сомневаюсь в этом» и т. п.); умеет принять позицию собеседника.

Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твердый — мягкий, ударный — безударный гласный), место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности (предметный мир)

Ребенок проявляет интерес к предметам окружающего мира, пытается установить взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием.

Владеет системой эталонов, соотносит свойство предмета с эталонным, выделяя сходство и отличие.

Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.

Осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.

В общении с воспитателем и сверстниками активно использует слова, обозначающие названия эталонов, свойства и качества предметов, действия обследования.

Адекватно и детально отражает в рисунках, конструкциях, речевых продуктах свойства и качества предметов окружающего мира.

Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности (мир природы)

Гуманно-ценностное отношение ребенка к природе становится более устойчивым.

Ребенок старается самостоятельно придерживаться правил поведения в природе не только по отношению к привычным домашним питомцам, но и в естественной природной среде.

Обращает внимание на поведение малышей и сверстников в природе: советует, как поступить, помочь живому, высказывает замечания, если их поведение вредит растениям и животным.

Отличается широтой кругозора, хорошо ориентируется в природных объектах, интересно и с увлечением рассказывает о них, делится впечатлениями.

Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

Самостоятельно ухаживает за растениями уголка природы, ответственно относится к труду. Владеет трудовыми умениями, достигая качественных результатов. Готов оказать помощь в случае необходимости.

Гуманно-ценностное отношение ребенка к природе проявляется по-разному.

Для «любознательных» детей характерно увлечение познанием природы, открытием ее законов. Такие дети интересуются познавательной литературой, ищут ответы на вопросы, увлекаются коллекционированием, изобретениями, вовлекают сверстников в интересную познавательную деятельность.

Дети, «эстетически воспринимающие мир», ярко переживают эстетические чувства при восприятии природных объектов, высказывают эстетические суждения, эмоционально «заражают» сверстников.

Детям-«помощникам и защитникам природы» свойственна активная направленность на помочь животным и растениям, когда дети видят, кому она необходима. Такие дети качественно помогают живым существам, проявляют позицию защитника природы, нетерпимы к другим детям в случае нарушения ими правил общения с природой.

Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности (конструктивная деятельность)

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Умеет работать коллективно.

Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности(развитие математических представлений)

Ребенок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.

Проявляет интерес к экспериментированию. Способен наметить последовательные шаги развития ситуации, следует цели, выбирает средства.

Сосчитывает предметы в пределе 10 и с переходом через десяток, владеет составом чисел из двух меньших. Как правило, запомнил их наизусть.

Составляет разные задачи — арифметические, занимательные, Успешно решает логические задачи.

Активно включается в игры на классификацию; предлагает варианты; участвует в преобразовательной деятельности, понимает и объясняет неизменность объема количества, массы.

Умения и навыки в восприятии художественной литературы

Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.

Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе художественного произведения.

Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

Знает фамилии четырех-пяти писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.

Знает фамилии трех-четырех художников, которые иллюстрировали книги или писали картины на сказочные и былинные сюжеты, оформляли театральные постановки, знает некоторые особенности их изобразительной манеры.

Различает основные жанры литературных произведений (стихотворение, сказка, рассказ), имеет представления о некоторых их особенностях.

Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к образам героев, идее произведения.

Выразительно исполняет литературные произведения.

Творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Выразительно передает образы литературных героев в театрализованной деятельности, проявляет творчество, стремится к импровизации.

Умения и навыки в художественно-творческой деятельности

Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музеиным экспонатам; высказывает желание принимать посильное участие в их сохранении.

Проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства.

Называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов. В процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства.

Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы.

Демонстрирует высокую техническую грамотность.

Планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Умения и навыки в музыкальной деятельности

У ребенка развита культура слухового восприятия.

Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчество разных композиторов.

Проявляется во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.

Активен в музыкально-театрализованных играх и представлениях.

Проговаривает ритмично стихи и импровизирует мелодии на заданную тему.

Участвует в инструментальных импровизациях.

Самостоятельно и с помощью взрослого инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах

Умения и навыки в театрализованной деятельности

Проявляет устойчивый интерес к театральной деятельности; знает правила поведения в театре; может охарактеризовать театральные профессии.

Понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание; дает подробные словесные характеристики своих героев; творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения.

Творчески применяет в спектаклях и инсценировках умения выразить различные эмоциональные состояния и характеры героев; самостоятельно находит выразительные средства перевоплощения.

Проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем.

Владеет интонационно-образной и языковой выразительностью художественной речи и применяет в различных видах художественно-творческой деятельности.

Свободно подбирает музыкальные характеристики к персонажам, свободно поет, танцует.

Активный организатор и ведущий коллективной творческой деятельности.

Проявляет творчество и активность на всех этапах работы.

Система оценки результатов освоения Программы

Оценка достижения детьми планируемых результатов освоения Программы осуществляется в основном методом педагогического наблюдения. Система содержит 5 образовательных областей: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное

развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие», соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказу Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013года. Это позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его достижения

В ходе образовательной деятельности педагоги осуществляют диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка производится два раза в учебном году: в сентябре, мае, и в форме “REPORT” в конце года. См. приложение к ООП «Путь к успеху» ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ» подразделения «Британский детский сад «АСПЕКТ», раздел 1.3.1. «Система оценки качества реализации ООП».

2 Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка, со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| | | | |
|--|--|---|---|
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Развитие игровой деятельности Детей | Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |
| | | 5 - 6 лет | |
| | | <ul style="list-style-type: none">- Обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы.- Развивать детскую самостоятельность, инициативу, воспитывать у каждого ребенка чувство собственного самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству. | <ul style="list-style-type: none">- Воспитывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.- Развивать самостоятельность через освоение детьми умений |
| | | | <ul style="list-style-type: none">- Воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле.- Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности.- Закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых |

| | | |
|--|---|--|
| | | |
| - Развивать интерес к творчеству через создание в творческих ситуациях в игровой деятельности. | оценить полученный результат с позиции цели. | различиях, выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. |
| - Создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. | - Показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждать ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса. | - Развивать общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявлении эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера |
| - Формировать у детей навык самоконтроля, способность к саморегуляции своих действий. | - Формировать представления и родной стране и родном крае, воспитывать чувство патриотизма. | - Развивать интерес к различиям, выраженным эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. |
| - Способствовать развитию гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, Эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям. | - Развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника. | - Развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника. |
| - Способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, воспитание у | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству. |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | Развитие трудовой деятельности | Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека |
| Задачи Программы | <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать освоению некоторых видов ручного труда. - Закреплять умения детей выполнить трудовые процессы целостно(от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), использовать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда. - Способствовать закреплению навыков самообслуживания. - Побуждать детей помогать младшим в осуществлении самообслуживания. | <p>5-6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать осознанию значимости ручного труда. - Помочь детям свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают их в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. - Продолжать знакомить детей с конкретными трудовыми процессами и их компонентами (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат). - Расширять знания детей о профессиях. | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| Формирование основ безопасности | Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения | Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | Формирование ощущения опасности для человека и окружающей среды |
| Задачи Программы | <ul style="list-style-type: none"> -Дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях и способах поведения в них. -Способствовать освоению приемов элементарной первой помощи при травмах (смазать паралину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу и пр.). -Дать сведения о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим). -Развивать представления о правилах безопасного поведения, о способах | 5-6 лет <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения. -Дать сведения о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, полить грелку, градусник и пр.). | <ul style="list-style-type: none"> -Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. -Дать сведения о важности охраны органов чувств (зрения, слуха). | |

| | |
|--|--------------------------------|
| | предупреждения травматизма. |
|--|--------------------------------|

2.1.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движения и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о сопиокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развитие познавательно-исследовательской деятельности; приобщение к сопиокультурным ценностям; РЭМП (формирование элементарных математических представлений); ознакомление с миром природы.

Познавательно-исследовательская деятельность

5-6 лет

| Задачи Программы | Первичные представления об объектах окружающего мира | Сенсорное развитие | Дидактические игры | Проектная деятельность |
|--|--|--|---|------------------------|
| Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и | Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления, направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств | Продолжать учить детей играть в различные лидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную | Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</p> | <p>предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> | <p>задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p> | <p>характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> |
| <p>Социокультурные ценности</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целиком множеством частью на предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы,</p> <p>Множество. Развивать представления о множестве как о совокупности предметов, имеющих определенные признаки. Учить различать конечные и бесконечные множества, выделять в них единичные и множественные единицы, выделять в множестве отдельные части, выделять в нем одинаковые и различные предметы, выделять в нем предметы, имеющие определенные признаки. Учить различать конечные и бесконечные множества, выделять в них единичные и множественные единицы, выделять в нем одинаковые и различные предметы, выделять в нем предметы, имеющие определенные признаки.</p> <p>Сложение и вычитание. Развивать представления о сложении и вычитании как о процессах, связанных с единицами измерения. Учить складывать и вычитать числа, имеющие одинаковую единицу измерения. Учить складывать и вычитать числа, имеющие одинаковую единицу измерения.</p> <p>Умножение и деление. Развивать представления о умножении и делении как о процессах, связанных с единицами измерения. Учить умножать и делить числа, имеющие одинаковую единицу измерения. Учить умножать и делить числа, имеющие одинаковую единицу измерения.</p> <p>Величина. Учить считать на единицу больше, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2—4 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого; устанавливать соотношение целого и части, размера</p> | | | |

| | |
|--|---|
| <p>колледжа, вуза.</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность, дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики.</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об</p> | <p>частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения.. Дать представления о весе предметов и способах его измерения.. Развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике, о прямой, кривой, ломаной линиях, отрезке. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать. Моделировать геометрические фигуры; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории, располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения. Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текущести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> |
|--|---|

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | |
| похолодание и сокращение продолжительности дни изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). | особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. | изменениях в природе: снег, разливаются реки, прилегают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц. | солнечного света на жизнь плодов, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Даёт представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный оленок). |
| Развитие речи | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности | Практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| Задачи Программы | - Развивать интерес к | - Совершенствовать | - Закреплять навыки культуры |

2.1.3 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>словесному творчеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать выразительности речи. - Развивать индивидуальные способности к речевой деятельности. | <p>содержательность и связность речи (диалога и монолога).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подготовить к обучению чтению через совершенствование монологической речи. | <p>общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, пропшания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения. - Совершенствовать разговорную речь. | <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать освоению детьми способа осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, а также использование слов в их переносном, иносказательном значениях. - Обогащать словарь детей. - Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики. | <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение рассказывать о выполнаемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу содержания игрового (практического) действия. - Формировать умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного. - Создавать целесообразную речевую среду. |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Обучать детей правильному произношению автономных звуков. | <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять и совершенствовать умение делиТЬ слова на слоги и производить звуковой анализ слов. - Познакомить с ударением. - Учить понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять | <p>общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, пропшания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</p> |

| | | |
|------------------------------------|---|--|
| | | предложение из 3—4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку. |
| Художественная литература | <p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных личностных представлений</p> <p>Задачи Программы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире через знакомство с литературными произведениями. - Формировать представление о книге как источнике новых знаний. - Учить сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы. - Способствовать освоению детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения | <p>Развитие литературной речи</p> <p>5 -6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога). - Способствовать развитию выразительности речи. - Развивать индивидуальные способности к речевой деятельности. - Способствовать овладению понятийным содержанием слов, пониманию и использованию слов в их переносном, иносказательном значении. <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать формы речи-рассуждения: объяснительную речь, речь-доказательство, речь-планирование; - использовать разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения). |
| Непрерывная образовательная | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных | <p>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать к проявлению словесного творчества. - Учить: <ul style="list-style-type: none"> - различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; - с 6 лет - находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты; - использовать средства языковой выразительности - в составленном повествовании отражать характерные особенности жанра; - с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования. - Учить строить рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования. - Подготовить к обучению чтению. |

| | |
|--|--|
| деятельность | энциклопедий. |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельный пересказ литературных произведений (ближко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя). - Драматизация литературных сюжетов. - Театрализованные игры. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Пересказ литературных произведений. - Запоминание стихов. - Игра-драматизация литературных сюжетов. - Театрализованные игры. - Сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных (о предметах, объектах и явлениях природы) рассказов. - Участие в постановках мини-спектаклей. - Вечера литературных развлечений. - Экскурсии в библиотеку. |
| Самостоятельная деятельность детей | <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованные игры. - Игры-драматизации. - Инсценирование. - Рассматривание иллюстраций. - Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений. |
| Взаимодействие семьи с детьми по реализации Программы | <ul style="list-style-type: none"> - Викторины по творчеству разных авторов. - Тематические выставки книг. - Советы по организации домашнего чтения. - Посещение библиотеки |

2.1.4 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок пленностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы,

фольклора; стимулирование сопреживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

| Художественная деятельность | Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) | Развитие детского творчества | Приобщение к изобразительному искусству |
|-----------------------------|---|---|---|
| Задачи Программы ДОУ | <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить способам и приемам рисования различными изобразительными материалами для создания изобразительного образа, фона для изображаемой картины. - Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка и уподобленных природным. <p>Предметное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навыки предметного, сложного и декоративного рисования. - Учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. - Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. - Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они заграживали друг друга. | <p>5-6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде. - Формировать умения включать познанное — через искусство и ознакомление с окружающим — в собственную эстетическую и художественную деятельность. - Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление. - Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды - Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, | <ul style="list-style-type: none"> -Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации. -Развивать последовательное, целенаправленное, целостное художественное восприятие. -Расширять кругозор в области изобразительного искусства: знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства. -Знакомить с разными художественными профессиями, а также с индивидуальной манерой творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. -Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств. -Подводить детей к пониманию того, что искусство доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться. -Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. - Формировать умение передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. <p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. - Для развития творчества декоративной деятельности использовать декоративные ткани. - Учить расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. - Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные скомплектованные группы. - Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек: дымковской, филимоновской. - Учить украшать изделия налепами и | <p>используя выразительные средства.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. - Поощрять активное участие детей в художественных выставках в проводимых в детском саду, районных, городских и международных выставках. - Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. - Знакомить хохломской, гжельской росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов | <p>чувств, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные, ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поощрять активное участие детей в художественных выставках в проводимых в детском саду, районных, городских и международных выставках. - Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. - Знакомить хохломской, гжельской росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов |
|--|--|---|

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой.</p> <p>Аппликация.</p> <p>- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>- С целью создания выразительного образа учить разным приемам.</p> <p>Художественный труд.</p> <p>- Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного и других материалов.</p> <p>- Формировать умение самостоятельно создавать сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>- Учить создавать объемные игрушки в технике оригами, бумажной пластики.</p> <p>- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вышивать швом «вперед иголка», используя пяльцы; украшать изделия бусинами, паетками т.п.</p> <p>- Учить делать кукол и игрушки из ткани.</p> |
| Музыкально-художественная деятельность | Развитие музыкально-художественной деятельности | Приобщение к музыкальному искусству |
| Старшая и подготовительная группы 5-6 лет | | |
| Задачи Программы | Слушание. | - Формировать музыкальную |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). - Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). <p>В пределах квинты, мажора и минора, регистров (высокий и низкий), направления мелодии – вверх, вниз, скачком; звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка, баян, аккордеон).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм), и терминами; творчеством композиторов и музыкантов. - Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. - Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. - Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. - Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. - Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. <p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; | <p>культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать художественный вкус. - Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, терминами. - Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в музыкальной деятельности. - Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. - Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, тембровый, динамический, ритмический. - Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах. |
|--|--|--|

самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений.

- Продолжать знакомить с русским народным хороводом, пляской,

- танцами других народов.

- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лопадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

2.1.5 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, становление ценностей здорового образа жизни.

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |

- Учить играть на ударных и русских народных музыкальных инструментах: трепотках, погремушках, треугольниках; играть на металлофоне простейшие мелодии, знакомые песенки, исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|---|--|
| «Физическое развитие» | Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) | Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) | Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | |
| Задачи Программы | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | | |

- | | |
|--|---|
| <p>- Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</p> <p>-Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений.</p> <p>-Закреплять навыки основных движений в подвижных играх, упражнениях и эстафетах.</p> <p>-Приучать детей осмысленно относиться к достижению точности и правильности выполнения движений,</p> | <p>-Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>-Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.</p> <p>-Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>-Формировать первоначальные представления и умения в</p> |
|--|---|

| | | | |
|-------------------------|---|---|---|
| | | | соответствия их образцу. |
| | | | -Следить за точным соблюдением исходного положения, четким выполнением промежуточных и конечных поз, соответствием выполнения движений заданному темпу. |
| | | | спортивных играх и упражнениях. |
| | | | -Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. |
| «Здоровье» | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | Воспитание культурно-гигиенических навыков | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| Задачи Программы | | 5-6 лет | |
| | <ul style="list-style-type: none"> -Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. -Способствовать укреплению здоровья, развитию двигательной культуры детей. -Осуществлять постоянный контроль за позой и осанкой каждого ребенка. -Следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности. -Рационально организовывать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей. -Обогащать представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, закаливании. | <ul style="list-style-type: none"> -Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. -Способствовать развитию гигиенической культуры детей. -Способствовать освоению приемов чистки обуви, одежды. -Побуждать самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание). -Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах. | <ul style="list-style-type: none"> -Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения. -Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. -Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания. -Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>-Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья.</p> <p>-Осуществлять закаляющие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет</p> | <p>-Побуждать показывать младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за одеждой, прической.</p> <p>-Формировать представления о гигиенических основах организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы и пр.).</p> |
|--|---|--|

2.2 Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Лексические темы 5-6 лет

Сентябрь «Я и детский сад»

- 1 неделя До свидания, лето! День знаний!
- 2 неделя Детский сад: профессии
- 3 неделя В лес за грибами, ягодами
- 4 неделя ОБЖ, Природа - наш общий дом

Народное декоративно-прикладное искусство: дымковская роспись (специалист по ИЗО)

Октябрь «Осень»

- 1 неделя Дары осени. Сельскохозяйственный труд. Откуда хлеб пришёл
- 2 неделя Осень в жизни животных (подготовка животных к зимовке)
- 3 неделя. Красная книга (Профессия:- лесничий)
- 4 неделя Здоровье: моё тело.

Народное декоративно-прикладное искусство. Осень в хохломе (специалист по ИЗО)

Ноябрь «Кто нас окружает»

1 неделя Домашние животные

2 неделя Перелётные птицы

3 неделя Поздняя осень

4 неделя Мамины помощники (бытовая техника). День матери

Народное декоративно-прикладное искусство: городецкая роспись (специалист по ИЗО)

Декабрь «Зима»

1 неделя Зима. Зимовые зверей

2 неделя Материки Животные севера.

3 неделя Материки Животные жарких стран

4 неделя Новый год. Как на Руси праздновали Новый год. История новогодней игрушки.

Народное декоративно-прикладное искусство: гжель (специалист по ИЗО)

Январь «Что нас окружает»

2 неделя Зимние забавы. Зимние виды спорта.

3 неделя Профессии. почтальон, почта, значении почты в жизни человека.

4 неделя День снятия Блокады Ленинграда

Национальное декоративно-прикладное искусство: знакомство с русской избой.

Февраль «Грудь»

1 неделя Дом, мебель

2 неделя Одежда, обувь

3 неделя Наша Армия, защитники Отечества, боевая техника.

4 неделя Транспорт Правила дорожного движения

Народное декоративно-прикладное искусство: филимоновская игрушка (специалист по ИЗО)

Март «Весна-красна»

1 неделя Я и Мама. Семья

2 неделя Знакомство с народными праздниками- праздник масленица.

3 неделя Продукты питания

4 неделя Откуда появилась книга. Здравствуй, книга.

Знакомство с Русской народной игрушкой-матрёшкой

Апрель «Познай мир»

1 неделя Весна. Пробуждение природы.

2 неделя Космос

3 неделя Вода и воздух

4 неделя Рыбы, обитатели воды

Национальное декоративно-прикладное искусство: русский народный костюм специалист по ИЗО)

Май «Скоро лето!»

1 неделя День Победы

2 неделя Цветы, насекомые

3 неделя Мой город

4 неделя В гостях у сказки (по произведениям А.С. Пушкина)

Июнь «Лето»

Мы со спортом неразлучные друзья

Они прославили Россию, Русские мастера.

Перспективное комплексно-тематическое планирование для детей 5-6 лет

| Сроки реализации | Тема | Содержание | Итоговые мероприятия, экскурсии | Календарь праздников, событий |
|------------------|---|--|---|--|
| СЕНТЯБРЬ | Я - Детский сад! День знаний! До свидания Лето! | <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Дать углубленные представления о профессиях сотрудников Д/с.</p> <p>Продолжать формировать представления детей о первых признаках осени. Развивать умения описывать погоду. Расширять знания детей об осенних цветах(название, строение, время цветения).</p> <p>Закреплять знания о саде и огороде, о работах производимых осенью. Вспомнить название овощей и фруктов. Дать представления детям об экосистемах.</p> <p>Закрепить знания о лесе, растениях , произрастающих в лесу. Уточнение знаний о грибах, ягодах (съедобные, несъедобные).</p> | <p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками Д/с, с участием родителей.</p> <p>Беседа с детьми «Мы и детский сад»</p> <p>Экскурсия по группе, детскому саду.</p> <p>Целевая прогулка по территории Д/с</p> <p>«Осенние цветы»</p> <p>Каждая пятница</p> <p>«День любимой игрушки»</p> <p>Коллективная работа.</p> <p>Лепка из теста</p> <p>«Корзина с фруктами»</p> <p>Просмотр видео «Дудочка и кувшинчик»</p> <p>Игра : «Съедобное, несъедобное» (ОБЖ)</p> <p>Экскурсия «Петровский Петербург»</p> | <p>1 сентября «День знаний»</p> <p>Мониторинг (1-2 неделя)</p> |

Мониторинг уровня развития 1-2 неделя сентября.

| | | | | |
|----------------|---------------------------|---|--|---|
| ОКТЯБРЬ | «Золотая осень» | Продолжать формировать представления детей о признаках осени. Видеть и чувствовать красоту русской природы. Дать понятия, что хлеб является ежедневным продуктом, рассказать откуда берется хлеб. Воспитывать уважение и бережное отношение к хлебу. Дать элементарные представления о способах охраны животных, растений. Уточнить представления о том, что такое наше здоровье и как его беречь. Продолжать знакомить с народными промыслами (Городец, Гжель, Дымка, Хохлома.) | Коллективная работа «Лес, точно терем расписной» Фото-коллекция «Красная книга» Лепка из теста «Ленивый вареник» Фото-стенд «Наш добрый лектор Айболит» | День народного единства (толерантность) |
| НОЯБРЬ | «Что нас окружает» | Расширять и систематизировать представления о многообразии домашних животных и их личенпах. Учить устанавливать связи между изменениями в неживой и живой природе. Закреплять представления детей о перелетных птицах. Закреплять знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей. Расширение знаний о самих себе, об истории семьи, о профессиях родителей. | Выставка детского творчества «Мой домашний любимец» Просмотр видео о домашних животных, перелетных птицах. Выставка детского творчества «мама – наше счастье!» | 11 ноября-День памяти (PoppiDay) |
| | | Беседы английских преподавателей о происхождении праздника. Изготовление открыток, поделок. Экскурсия в Российский этнографический | Последнее воскресенье ноября - День Матери | |

| | | | | |
|-----------|------------------------------------|---|--|--|
| | | | | Музей |
| ДЕКАБРЬ | «Здравствуй гостья, Зима » | Дать представления детям о многообразии диких животных, их образе жизни, повадках, питании, жилищах, способах их приспособления к зимним условиям. | Видео «Обитатели леса» Беседы «Животные Севера и Африки» Выставка детского творчества «Елочная игрушка» Совместное творчество: «Письмо для Санты» | «Санта Клаус и новогодний утrenник» 24 декабря «Рождество» Рождественская ярмарка Благотворительное мероприятие |
| 1я неделя | Зимовка зверей | Углубить и расширить знания детей о животных севера и жарких стран, их образе жизни ,повадках, питании, жилищах способах их приспособления к среде обитания и защиты от врагов. | | |
| 2я неделя | Материки | Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах | | |
| 3я неделя | Животные севера | | | |
| 4 неделя | Материки Животные жарких стран | «Новый год у ворот» | | |
| ЯНВАРЬ | Зимние каникулы | Обогатить и систематизировать знания детей о зимних видах спорта, формировать потребность в здоровом образе жизни. | Прощание с новогодней елкой. Видео «Рождественская история» | Новогодние каникулы. |
| 2я неделя | Зимние забавы (зимние виды спорта) | Закрепить представление о труде людей разных профессий. Рассказать о профессии почтальон и о значении почты в жизни каждого человека | 27 января День снятия блокады | |
| 3я неделя | Профессии | | Тематическое | |

| | | | |
|-----------|--------------------------------------|--|--|
| | | | |
| 4я неделя | День снятия блокады Ленинграда | Обогатить знания детей о героическом прошлом нашего города - блокаде. | развлечение « Зимние забавы» Изготовление атрибутов к с/р игры «Почта» Оформление стенда «Защитники нашего города» Чтение х/п «Цветок фикуса» (о детях блокады) |
| ФЕВРАЛЬ | «Трудись не ленись» | Закреплять знания о том, что существуют различные по архитектуре и назначению здания: жилые дома, магазины, театры и т.д. | |
| 1я неделя | Дом. Мебель | Продолжать знакомить детей с различными видами мебели её назначением, материалами, из которых она изготавливается. | |
| 2я неделя | Одежда, Обувь. | | |
| 3я неделя | Защитники Отечества (Боевая техника) | Знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска)Расширять гендерные представления, формируя в мальчиках стремления быть защитником слабых и отечества. | |
| 4 неделя | Транспорт. ПЦД. | Систематизировать и обобщить знания детей о разных видах транспорта и о правилах дорожного движения | |
| | | | |
| | | | |

| | | | | |
|-----------|------------------------------------|---|--|--|
| МАРТ | «Весна -красна» | Продолжать формировать представление детей о первых признаках весны. Воспитание у детей бережного и чуткого отношения к самым близким людям стремление радовать их добрыми делами. | Конспект «Мама лучшая на свете» Беседы английских преподавателей о происхождении праздника. | 8 марта |
| 1я неделя | Весна. Пробуждение природы. | Продолжать знакомить детей с русскими народными праздниками | Изготовление открыток, поделок. | День Святого Патрика 27 марта «Всемирный день театра» |
| 2я неделя | Знакомство с народными праздниками | Расширять и обобщать знания детей о продуктах питания, посуде её видах и назначении ,о способах приготовления пиши. | Игры-забавы с пальчиковым театром. | Масленица |
| 3я неделя | Продукты питания | Формировать у детей интерес к книге и потребность в чтении ;расширять и уточнять представления о людях разных профессий. | Посадка бобов. Ухаживание за проросшими растениями. | |
| 4 неделя | Здравствуй книга! | Проводить с детьми чтение книг о профессиях, о животных, о природе, о народных праздниках. | Экспериментирование с луком (свет, воздух, вода) | |
| | | | Изготовление подарка для мамы. | |
| | | | Изготовление атрибутов к игре «Встречаем гостей» | |
| | | | Ручной труд «Книжная мастерская» | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>АПРЕЛЬ</p> <p>Познай мир</p> | <p>Продолжать расширять кругозор и представление детей об окружающем мире, странах, людях их традициях, труде, фольклоре.</p> <p>Дать детям представление о космосе ,солнечной системе, планетах и космонавтах,</p> <p>Разные страны Разные народы</p> <p>Лягь детям представление о космосе ,солнечной системе, планетах и космонавтах,</p> <p>Расширять представления и знания о значении волны и воздуха в жизни всего живого.</p> <p>Вода и воздух</p> <p>Космос</p> <p>Зя неделя</p> <p>4 недели</p> <p>Обитатели водоемов.</p> | <p>Этнокалендарь.</p> <p>Стен-газета</p> <p>«Смешные истории»</p> <p>Экспериментирование с водой , песком и глиной.</p> <p>Выставка детского творчества</p> <p>«Космическое путешествие»</p> <p>Выставка совместных работ детей и родителей По теме вода и воздух в жизни человека.</p> <p>Экскурсия на Ледокол «Красин»</p> | <p>1 апреля «День смеха!»</p> <p>Всемирный день Британской детской книги</p> <p>12 апреля День космонавтики.</p> <p>22 апреля – День земли</p> <p>Благотворительное мероприятие</p> |
|---|--|--|---|

| | | | | |
|-----------|--|---|---|---|
| МАЙ | Скоро лето! | Расширить знания детей о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне .Познакомить с памятниками. ВОВ. | Фото-презентация «Наша Родина» | Праздник весны и труда. |
| 1я неделя | День Победы! | Дать представления о времени ,познакомить с понятиями «минута», «час», «время суток» «дни недели» «времена года» | Возложение цветов к Марсовом поле | 9 мая «День победы» |
| 2я неделя | Цветы .насекомые. | Расширить и обобщить знания детей о различных видах цветочных растений, строениях ,назначениях. Закрепить знание детей об истории родного города ,его достопримечательностях. | Просмотр фото и видео о г. Санкт-Петербурге | 15 мая Международный День семьи |
| 3я неделя | Родной город | | ВидеоВремена года» | 27 мая День города |
| 4 неделя | В гостях у Арины Родионовны. (По сказкам А.С Пушкина) | Коллективная работа «Цветочная поляна» Выставка детского рисунки «7-Я» Совместный концерт преподавателей и детей ко Дню Победы Викторина ко Дню рождения города | Коллективная работа «Цветочная поляна» Выставка детского рисунки «7-Я» Совместный концерт преподавателей и детей ко Дню Победы Викторина ко Дню рождения города | 31 мая День рождения д/с «Аспект» |
| ИЮНЬ | Праздник, Здравствуй Лето! | Рассказать детям происхождение праздника Дня защиты детей ;познакомить с правами детей в доступной форме; воспитывать интерес к явлениям природы чувство радости и гордости за свою родину. | Праздник – проказник «Конкурс рисунка на асфальте» Литературная викторина по сказкам АС Пушкина Проведение спортивного праздника к Дню России | 1 июня День защиты детей 6 июня День рождения А. С Пушкина 13 июня День России. |
| | Мы со спортом неразлучные друзья | Расширять представления о лете , о сезонных изменениях (в природе, одежде людей, на участке детского сада) Воспивать любовь к природе. | | |
| | Они прославили Россию. Русские мастера. | | | |
| | | Экскурсия по Васильевскому острову | | |

Мониторинг уровня развития ребенка на конец года «РЕПОРТ» до 10 июня

Программа на летний период

| Время проведения | Тема недели | Познание Коммуникация | Чтение худ.литературы | Худ.творчество | Физическая культура |
|------------------|-----------------------------|--|--|---|--|
| 1-ая неделя | Здравствуй лето | Расширять знания детей о временах года, основных приметах лета: солнце светит ярко, на улице жарко, можно загорать, дни длиннее, темнеет поздно. | Е. Благинина «Одуванчик», А.К. Толстой «Колокольчики». К. Ушинский «Четыре желания». И. Соколов – Микитов «Год в лесу» (гл.: «Белка», «Медвежья семья»). | Рисование коллективное «Весёлое лето» Лепка «Летний ковёр» (плетение из жгутиков) | Развлечения, посвящённые Дню защиты детей |
| 2-ая неделя | «Пусть всегда будет солнце» | Рассматривание иллюстраций о лете из книги «Времена года», беседа о лете (погода, растения, насекомые, занятия людей, летние развлечения | Чтение и заучивание С. Маршак «Круглый год Л.Н. Толстой «Лев и собачка», «Котенок». Бр. Гримм «Бременские музыканты». В.М. Гаршин «Лягушка путешественница». | Конкурс рисунков на асфальте «Здравствуй, лето»; Ручной труд «Цветочный калейдоскоп» «Песочные фантазии» | Подвижные игры Спортивные игры Физкультминутки |

| | | | | |
|------------------|---|--|--|---|
| | | РСеф «Бесконечные стихи | | |
| 3-я неделя июня | Мы со спортом не разлучные друзья | Закрепить знания детей о разных видах СП (рассматривание альбомов с летними видами спорта, беседа) | «МЫ - ЮНЫЕ СПОРТСМЕНЫ» чтение худ.литературы о спорте: Иванов, А. А. Как Заяц плавать учился Кошкин, М. Ф. Если в небо бросить мяч Крапивин, В. П. Мальчик со шлагой: | Рисование: «Мой любимый вид спорта» или «Мы играем» (эстафеты и соревнования) |
| 4-ая неделя июня | По страницам любимых сказок А С Пушкина | Закрепление знаний о сказке как литературном жанре. Виды сказок. Рассматривание книжных иллюстраций по сказкам. Презентация – викторина «Путешествие по сказкам А С Пушкина» | Рисование «Лето на нашем участке» Рисование героев любимых сказок А С Пушкина | Подвижные игры с героями сказок. Презентация-викторина «В гостях у сказки» |

**2.3 Формы календарного планирования.
Циклограмма планирования по ФГОС воспитательно-образовательной работы в старших группах**

| понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
|--|--|--|--|--|
| I половина дня | | | | |
| - Общение (навыки культуры общения) | - Беседа «Безопасность» / дидактическая игра «Безопасность» | Беседа - Проблемная ситуация\ моделирование-дидактическая игра | Беседа/ситуативный разговор - Составление рассказов | - Беседа по правоведению -Дидактическая |
| - Индивид. работа по РЭМП | | | | |
| - Подвижная игра | - Поручения, задания (труд) - Индивид. работа по ИЗО - Хороводная игра | - Индивид. работа по речевому развитию | - Настольно-печатные игры - Индивид. работа по РЭМП - Подвижная игра | - Музыкальная игра - Индивил. работа по речевому развитию |
| - Рассматривание предметов народного искусства | | | | |
| - Наблюдения в уголке природы | - Беседа по правовому воспитанию | - Беседа - Проблемная ситуация\ моделирование-дидактическая игра | - Слушание музыки, исполнение, импровизация | - Игры с правилами |
| Ежедневно организуются: утренняя гимнастика, дежурство, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, гигиенические процедуры – КПН, ситуативный разговор, речевые ситуации, общение взрослого с детьми в разных видах деятельности, закаливание. | | | | |
| Непосредственно-образовательная деятельность (по расписанию) | | | | |
| Прогулка | | | | |
| 1. Наблюдение (за погодой, явлениями природы, живой и неживой природой) | | | | |
| 2. Две подвижные (спортивные) игры (на разные виды движения) | | | | |
| 3. Инд. работа по развитию основных движений | | | | |
| 4. Труд | | | | |
| 5. Игровая деятельность | | | | |
| Целевые прогулки, экскурсии - 1 раз в две недели, соревнования - 1 раз в две недели | | | | |
| English time II половина дня | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Чтение худ.лит-ры - Строительная игра -Познавательно-исследовательская деятельность (эколог., явления окружа.мира) -Индив. работа по ИЗО | <p>«Безопасность»/практиче ские, игровые ситуации «Безопасность»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление и отгадывание загадок -Сюжетно-ролевая игра - Продуктивная деятельность | <p>-Слушание музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Инд. раб.по муз. восл. - Сюжетно-ролевая игра - Конструирование - Поручения, задания (труд) | <p>-Познавательно-исследовательская деятельность (экспер-ие, проектная деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение худ.лит-ры (заучивание стихов ,песен) - Муз.дидактич. игра -Продуктив. деят-ть (изготовление атрибутов) | <p>-Коллективный труд</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки, исполнение, импровизация -Театрализованные игры -Составление и отгадывание загадок - Игры-забавы |
| | | | | |
| | <p>Позитивные игры, наблюдения, игровая деятельность</p> <p>/ - чередование через неделю</p> | | | |

Прогулка

Ежедневное планирование на 2019-2020 учебный год

| Тема недели День недели/ Месяц | Режимные моменты | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции ОО | | Организация развивающей среды для самостоятельн. деят-ти детей |
|--------------------------------------|------------------------|--|-----------------------|---|
| | | Групповая, подгрупповая работа | Индивидуальная работа | |
| Понедельник | Утро | 1. Комплекс утренней гимнастики: № 2.Круг. Тема 3.Ситуативный разговор 4.Слушание музыки. | | ОО«Социально-коммуникативное развитие» (элементарн. трудовая деят-ть) |
| НОД | Приём детей | Занятие №1. Тема: | | |
| | | Прогулка Наблюдения: Поливная игра (2): Индивидуальная работа: Труд: Самостоятельная игровая деятельность под наблюдением педагога. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, обед, чтение перед сном. Музыкальный relax | | |
| | 2-я половина дня: | Подъем, английские игры малой и средней поливкности (название игры) НОД: Игры: театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности. | | |
| | Индивидуальная работа: | Индивидуальная работа: Прогулка Наблюдения (в живой и неживой природе) Поливные игры Самостоятельная игровая деятельность. Работа с родителями | | |
| | Уход детей домой | | | |

2.4 Взаимодействие взрослых с детьми

| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Двигательная: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. - Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. - Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов - Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. - Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. - Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. - Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Чтение художественной литературы: пересказ, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | <p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p> |

2.5 План по взаимодействию с родителями

| Месяцы | Название мероприятия |
|----------|---|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет». 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 3. Консультация «Всё о развитии детской речи». 4. Анкетирование «Познакомьтесь с моим ребёнком» 5. Папка-передвижка для родителей «Мы работаем по ФГОС». 6. Электронный журнал «Будни нашей группы»; |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Фото-стенд «Наш добрый доктор» 3. Выставка «Волшебный сундучок» (поделки из природного материала) 4. Коллаж для родителей «Произведения К.И Чуковского». Рисунки родителей и детей. 5. Электронный журнал «Будни нашей группы»; |

| | |
|---------|--|
| Ноябрь | 1. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников». 2. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». 3. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». 4. Оформление информационного стенда. 5. 11 ноября-День памяти (PoppiDay) 6. Электронный журнал «Будни нашей группы»; 7. Выставка детских работ к Дню Матери «Мамочка любимая» |
| Декабрь | 1. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания». 2. Устный журнал Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора». 3. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». 4. Конкурс «Елочная игрушка»(Совместное творчество детей и родителей) «Рождественская ярмарка» 5. Электронный журнал «Будни нашей группы» 6. Оформить уголок здоровья «Витаминный календарь (зима). 7. Беседы с родителями « На что необходимо обращать внимание при выборе игрушек для детей» 8. Благотворительное мероприятие |
| Январь | 1..Консультация «Драчуны. Как исправить ситуации»». 2. Педагогический всеобуч «Что делать с гиперактивным ребенком». 3. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям». 4. Оформление стенда «Защитники нашего города 5. Электронный журнал «Будни нашей группы»; 6. Оформление стенда «Ленинград. Блокада. Подвиг» история ВОВ в моей семье |
| Февраль | 1. Фото - выставка детских рисунков, тема: «Мой любимый папа». 3. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья». 4. Оформление стенда «14 февраля - День святого Валентина» 5. Спортивный праздник для пап 6. Электронный журнал «Будни нашей группы»; |

| | |
|----------|---|
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко». 2 Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». 3.Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим». 4. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». 5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры. 6.Электронный журнал «Будни нашей группы»; 7.Дни открытых дверей 8. Провести анкетирование: «Ваши пожелания и ожидания» |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление стенда «Интересные высказывания наших детей» 2. консультация «Как научится слушать своего ребёнка» 3.Выставка совместных работ детей и родителей по теме: « Вода и воздух в жизни человека» 4.Родительское собрание «Итоги и перспективы работы» 5.Всемирный день Британской детской книги» 6.Электронный журнал «Будни нашей группы»; 7.Оформление информационного стенда:«12 апреля День космонавтики» «22 апреля – День земли» «Светлая пасха» 8. Благотворительное мероприятие |
| Май-июнь | <ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация родителей по результатам «REPORT» 2. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей» (делимся опытом) 3.Оформление стенда на тему: «1 июня -День защиты детей» «6 июня День рождения А. С Пушкина» Спортивные соревнования (ко Дню России) 4.Электронный журнал «Будни нашей группы» |

3 Организационный раздел

3.1 Организация режима пребывания

Режим дня в старшей группе (Холодный период года)

| | |
|--|---------------|
| Прием, осмотр детей, взаимодействие с семьей, самостоятельная деятельность, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 9.00 – 9.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.30 – 9.45 |
| Круг | 9.45 – 10.00 |
| Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе (в перерывах динамические паузы по 10 минут) | 10.00 – 11.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам) | 11.50 – 12.40 |
| Возвращение с прогулки | 12.40 – 12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50 – 13.20 |
| Подготовка к сну, дневной сон | 13.20 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00 – 15.15 |
| НОД „Английский язык“. Индивидуальная работа. Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность. | 15.15 – 15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник, прогулка | 15.50 – 16.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой, | 16.10 – 17.00 |

Режим дня в старшей группе (Летний период года)

| | |
|---|---------------|
| Приём детей на улице, утренняя гимнастика | 9.00 - 9.30 |
| Гигиенические процедуры | 9.30 - 9.45 |
| Завтрак | 9.45 - 10.00 |
| Круг | 10.00 - 10.15 |
| Секция (физкультурная, музыкальная, изо) | 10.15 - 11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00 - 12.50 |
| Возвращение с прогулки | 12.50 - 13.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 13.00 - 13.15 |
| Подготовка ко сну, мытье ног | 13.15 - 13.30 |
| Дневной сон | 13.30 - 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры | 15.00 - 15.30 |
| Игровая деятельность | 15.30 - 16.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.00 - 16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16.10 - 17.00 |

Скорректированные режимы пребывания детей в ДОУ
в соответствии с медицинскими показаниями

Щадящий режим (после болезни)

Рекомендации:

- всем детям после болезни на одну-две недели сокращение прогулки на 15 минут;
- освобождение от физкультуры на улице (на 1-2 недели);
- снижение нагрузок при проведении физических упражнений (в соответствии с медицинскими рекомендациями, подписанными врачом ДОУ).

| №п /п | Виды деятельности в режиме дня | Ограничения | Ответственный |
|-------|--|---|--|
| 1. | Приход в детский сад | По возможности 9:15-9:30 | Родители |
| 2. | Утренняя гимнастика | Снижение нагрузок по бегу, прыжкам на 50% | Воспитатели |
| 3. | Гигиенические и общеукрепляющие процедуры: -умывание; -воздушные ванны с бодрящей гимнастикой; | t/в.=16-20 гр., тщательное вытирание рук, лица. - снимается пижама, надевается сухая футболка; - в течение недели не проводится обливание стоп. | пом. воспитателя, воспитатель; руководитель физ. Воспитания |
| 4. | Питание:1-ый завтрак,2-ой завтрак, обед, полдник | -первыми садятся за стол; | пом. воспитателя, воспитатель; |
| 5. | Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю); выход на прогулку. | -одевание в последнюю очередь; -выход последними, возвращение первыми. | пом. воспитателя, воспитатель; |
| 6. | прогулка | -вовлечение в умеренную двигательную деятельность. | воспитатель |
| 7 | Физкультурные занятия | -отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50% | воспитатель; руководитель физ. Воспитания |
| 8. | Занятия статического, интеллектуального плана | -вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине дня | воспитатель, логопед |
| 9. | Дневной сон | -укладывание первыми; -подъём по мере просыпания | Воспитатель |
| 10. | Совместная деятельность с воспитателем | -учёт настроения ребёнка и его желание | Воспитатель |
| 11. | Самостоятельная деятельность | -предлагать места для игр и др. деятельности, удалённые от окон и дверей | Воспитатель |
| 12. | Уход детей домой | По возможности до 17.00 | Родители |

Режим двигательной активности

| № | Формы организации двигательной активности детей | Время проведения | Длительность (минуты) |
|--|---|---|---|
| | | | 5-6 лет (старшая гр.) |
| 1-ая половина | | | |
| 1 | Утренняя гимнастика | ежедневно | 8-10 |
| 2 | физкультминутка | ежедневно | 2 |
| 3 | Подвижная игра до занятий | ежедневно | 3 |
| 4 | Подвижная игра между занятий | ежедневно | 7 |
| 5 | Совместная деятельность (образовательная область «Физическое развитие») | 2 раза в неделю | 25 |
| 6 | Совместная деятельность (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») | 3 раза в неделю (музыкальное развитие) | 25 |
| 7 | Подвижные игры (малой подвижности) | ежедневно | 7 |
| 8 | Самостоятельная двигательная деятельность детей, игры, индивидуальная работа по развитию движений | ежедневно | Под руководством воспитателя с учетом индивидуальных особенностей детей |
| Прогулка | | | |
| 9 | Подвижная игра | ежедневно | 7 |
| 10 | Подвижные игровые задания и упражнения | ежедневно | 10 |
| 11 | Спортивные упражнения | ежедневно | 20 |
| 12 | Самостоятельная подвижная игровая деятельность | ежедневно | Под руководством воспитателя с учетом индивидуальных особенностей детей |
| 13 | Гимнастика после сна | ежедневно | 6 |
| 14 | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц | 25 |
| 15 | музыкальный досуг | 1 раз в месяц | 25 |
| 16 | Спортивный праздник | 2 раза в год | 60 |
| 17 | Самостоятельные игры и упражнения | Под руководством воспитателя с учетом индивидуальных особенностей детей | |
| Вечерняя прогулка (дежурная группа) | | | |

3.2 Учебный план (образовательная нагрузка)

Учебный план непрерывной образовательной деятельности старшей группы

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница)

Продолжительность учебного года – с 2 сентября по 30 июня

Программа реализуется:

- в форме непрерывной образовательной деятельности (НОД или занятие), для которой выделено в режиме дня специально отведенное время по расписанию;
- в форме образовательной деятельности в режимных моментах (ОДвРМ) в течение дня (в игровой и совместной деятельности, на прогулке, в утренний и вечерний отрезок времени и пр.).

Непрерывная образовательная деятельность осуществляется по расписанию НОД на учебный год. Между занятиями предусматривается перерыв длительностью не менее 10 минут для самостоятельной деятельности детей и проведения динамических пауз.

Количество НОД (занятий) в неделю/в год по образовательным областям

Период с 2 сентября 2019 года по 29 мая 2020 года

| № группы, возраст | Физическое развитие | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | | Итого в неделю/в год |
|-------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------|------------------|-------------------------------------|--------|----------------------|
| | | Окружающий мир | Петербургоговедение | Математика | | Рисование | Музыка | |
| (5-6 лет) | 3/96 | 2/64 | 1/32 | 2/64 | 3/96 | 2/64 | 2/64 | 15/480 |

Период с 1 июня по 30 июня 2020 года

| № группы, возраст | Физическое развитие | Познавательное развитие | | | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | | Итого в неделю/в год |
|-------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------|------------------|-------------------------------------|--------|----------------------|
| | | Окружающий мир | Петербургоговедение | Математика | | Рисование | Музыка | |
| (5-6 лет) | 3/12 | 2/8 | - | - | - | 2/8 | 2/8 | 9/36 |

«Социально-коммуникативное развитие» реализуется в форме ОДвРМ ежедневно (отражается в календарном плане-графике).

В середине учебного года для детей организуются недельные каникулы, во время которых НОД не проводится. Проводится ОДвРМ в игровой форме (в виде викторин, дидактических игр, тематических праздников, развлечений, драматизаций и т.п.)

**Планирование непрерывной образовательной деятельности в старшей группе
(белой) на 2019-2020 учебный год**

| ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ |
|---|---|--|---|---|
| 9.45-10.10 Познавательно-исследовательская деятельность (Окружающий мир) | 9.45-10.10 Коммуникативная деятельность (Грамота) | 9.45-10.10 Познавательно-исследовательская деятельность (Математика) | 9.45-10.10 Познавательно-исследовательская деятельность (English Math) | 9.45-10.10 Коммуникативная деятельность (Подготовка руки к письму) |
| 10.25-10.50 Художественно-эстетическое развитие (ИЗО) | 10.25-10.50 Познавательно-исследовательская деятельность (Петербурговедение) | 10.25-10.50 Познавательно-исследовательская деятельность (World Around Us) 12.00-12.30 Двигательная деятельность (PE Outside) | 10.25-10.50 Коммуникативная деятельность (Развитие речи) 11.10-12.30 Двигательная деятельность (Бассейн) | 10.25-10.50 Художественно-эстетическое развитие (ИЗО) |
| 15.10-15.30 Двигательная деятельность (Физкультура) | 15.10-15.30 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | | | 15.10-15.30 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) |

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Организация предметно – развивающей среды является одним из основных средств развития личности ребенка, источником его индивидуальных знаний и социального опыта. Предметно-пространственная среда не только обеспечивает разные виды активности ребёнка, но и является основой его самостоятельной деятельности с учетом гендерных особенностей. Роль взрослого в данном случае состоит в том, чтобы открыть перед девочками и мальчиками весь спектр возможностей среды и направить их усилия на использование отдельных элементов ее с учетом гендерной принадлежности, индивидуальных особенностей и потребностей каждого ребенка. При организации предметно – развивающей среды в первую очередь мы учитывали ее мобильность и трансформированность в зависимости от контингента и количества детей группы на данный учебный год.

В совместной игре происходит усвоение детьми гендерного поведения, поэтому подбору материалов и оборудования для игровой деятельности девочек и мальчиков мы уделяем особое внимание:

- игровой материал и ролевая атрибутика должны быть привлекательны детям для отражения в игре социально-одобряемых образов женского и мужского;
- различие игрушек для девочек и мальчиков.
- игровой материал должен соответствовать возрасту
- безопасен
- вариативен
- доступен

Также при подборе материалов и оборудования мы учитывали тот факт, что девочки и мальчики еще не совсем могут в игре воспроизводить модель поведения, соответствующую определенному полу без опоры на ролевые атрибуты.

В игре развивается способность к воображению, образному мышлению. Это происходит потому, что ребенок воссоздает в игре то, что ему интересно, с помощью условных действий. Сначала это действия с игрушками. Потом с заменителями игрушек, потом речевые и воображаемые действия. В совместных играх дети воссоздают действия взрослых и приобретают опыт взаимодействия со сверстниками.

Создавая игровые ситуации, необходимые для закрепления поло-ролевого поведения, нужно учитывать, что мальчики и девочки ведут себя абсолютно по-разному в обществе, что социализация мальчиков проходит более сложно, чем у девочек. Поэтому, беседуя с детьми об отличиях мальчиков и девочек, надо подвести их к мысли о том, что главной отличительной характеристикой является поведение и это использовать в совместных играх.

Таким образом, предметно-развивающая среда является одной из основных средств развития личности ребенка, источником его индивидуальных знаний и социального опыта. Предметно-пространственная среда не только обеспечивает разные виды активности дошкольников – она основа его самостоятельной деятельности с учетом гендерной принадлежности.

| Центр двигательной деятельности | Центр сюжетной игры | Центр конструирования | Центр познавательно-исследовательской деятельности | Центр музыкально-театрализованных игр | Центр Центр сенсорики и дидактических игр | Центр изодеятельности | Центр развития речи |
|----------------------------------|---------------------|---------------------------------|--|--|---|--|---|
| кегли (набор) | грузовики , машины | крупные и средние конструкто р. | Уголок природы для рыхления почвы, опрыскиватель, комплект постельн ых принадле жности для кукол крупные куклы | Игрушечные музыкальные инструменты: барабаны, трещотки, треугольники, халатики, маракассы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино | лото, настольно-печатные игры. мелкие и крупные предметами, наборы объемных тел чудесный мешочек «Пазлы», | Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин. | Книжный уголок: стеллаж для книг, по программе, любимые книжки детей, книжки-альбомы для рассматривани я: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д. |
| коврик, дорожка мешочек с грузом | массажны й мяч | малый обруч | резиновы й мячи | «Лего». Конструкт оры типа. животные леса, субтропиков); с разнообразными типами стеблей (выюшимися, лазящими, деревовидными, утолщенными, ребристыми и т.д.); с различным расположением | 3) последовательно (прогрываематель с набором | картина по группировке разным признакам (2-3) одновременно (назначение, цвет, величина), серия картилок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобиотические ситуации, музыкальных произведений) Оснащение для разыгрывания спектаклей.) | картины для построения из бумаги, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеящаяся пленка. кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, пачки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, полосы, штапинные кисти. |
| дорожка ребристая | дорожка ребристая | шнур | набор мебели для кукол «скорой помощи», набор овощей и | спектаклей.) | стеки (установления роликовидных | материал для портре тов детских | |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|---|--|---|
| короткий кольце брос. мини на ковролин овой набором дротиков и мячиков на | фруктов пожарная машина сумки, корзинки, набор парикмах ерской зеркало Атрибути для игр с производственны м, отражают профессии льный труд людей: «Магази н», «Больнича», «Парикм ахерская » - «Кафе», «Пароходу», «Моряки » и др.; с | вагончики, лодка, самолет. небольшие игрушки для обыгрыван ия построек (фигурки людей и животных и т.п.). пластмассовые конструкто ры с разнообраз ными способами крепления деталей строительн ые наборы с деталими разных форм и размеров; материалы для ручного труда: бумага разных | (очередным, супротивным – парные, мутовчатые); разных видов уже имеющих родов (бегонии, фикуса, традесканции, гибискуса); с выраженным периодом покоя (цикламен, глоксиния, амариллис); картина сезона, модели года, суток; календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день; календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели; рисунки детей по теме «Природа в разных времена | Различные виды театров (би-бо, настольный плоскости ной, магнитный, теневой) Аудио и видеосредства для демонстрации спектаклей, реалистических соотнесением изображений; спорта и т.п.; наборы «лото» (8-12 частей), в том числе соотнесением реалистических условно-схематических изображений; картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); картины: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные работы и отыска людьи); наборы парных картинок на соотнесение(сравнени е):найди отличия, опиши (смысловые); | видео (очередным, супротивным – парные, мутовчатые); разных видов имущество (бегонии, фикуса, традесканции, гибискуса); с выраженным периодом покоя (цикламен, глоксиния, амариллис); картина сезона, модели года, суток; календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день; календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели; рисунки детей по теме «Природа в разных времена | отношений): животных; растений; строений; сооружений; профессий; спорта и т.п.; наборы «лото» (8-12 частей), в том числе соотнесением реалистических условно-схематических изображений; картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); картины: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные работы и отыска людьи); наборы парных картинок на соотнесение(сравнени е):найди отличия, опиши (смысловые); | рисования: сухие листья, шипики, колоски, тычки и т.п. алгоритмы изображения человека, животных и т.д. | писателей, книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников |
|---|---|--|---|---|---|---|--|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| | | | | | |
| бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад»., «Лочки- матери», «Больни ца», «Аптека» , «Повара» , «Строите ли», «Зоопарк » и др. Игры с обществе нним сюжетом : «Библиот ека», «Школа» и др. гараж игрушки: крупные и средние и | видов вата, поролон, текстильны е материалы природные материалы; Схемы построек и алгоритм ик выполнени я, рисунки, фотографии, и, чертежи. «Автосерв ис»: трансп орт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы и др. гараж игрушки: крупные и средние и | наблюдения за солнцестоянием, дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения, выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.; макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, макеты природных ландшафтов разных регионов (Арктики, пустыни, тропического леса), моря, гор, природных достопримечатель ностей родного края. | разрезные картинки (8-10 частей), разделенные прямymi изогнутыми линиями, иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера. | декоративно- прикладного искусства, картинки с красочными иллюстрациями, репродукции | е пособия илюстрирова нные альбомы настольно- печатные игры сюжетные картички карты по мнемотехнике наборы предметных картинок для последователь ной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). сюжетные картинки крупного формата различной тема-тикой, близкой ребенку, - сказочной, сопильтовой (с). Игрушки и тренажеры для |
| Растения:(картинк и) - разных экологических условий (из пустыни, | | | | | |
| Тематическ | | | | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | | воспитания правильного физиологичес- кого дыхания, карточки на произнесение согласных звуков, фотографии детей и взрослых, правильно произносящи- х согласные звуки, |
| строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк). | влажного тропического леса, субтропиков); с разнообразными типами стеблей (выющиеся, лазящими, древовидными, утолщенные, ребристыми и т. д.); с различным расположением листьев (очередным, супротивным – парные, мутовчатые); разных видов уже имеющихся родов (бегонии, фикуса, традесканции, плюша); с выраженным периодом покоя (цикламен, глоксиния, амариллис); картина сезона, модели года, суток; календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично | | |
| | | Материалы для звукового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишечки или магниты), игры для совершенство вания навыков языкового анализа («Слотовое лото»), | |

| | | |
|---|---|--|
| | | |
| | | |
| отмечают состояние погоды на каждый день; календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели; рисунки детей по теме «Природа в разные времена года»; календарь наблюдения за солнечным состоянием; дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения; выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.; макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, макеты природных ландшафтов | «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.), игры для совершенство вания грамматическ ого строя речи. | |

разных регионов
(Арктики,
пустыни,
тропического
леса), моря, гор,
природных
достопримечатель-
ностей родного
края. осенью – ;
зимой – ветки
хвойных деревьев,
зимний огород -
посадки лука,
чеснока, укропа,
петрушки, гороха,
фасоли, бобов,
овса, пшеницы и
др.; весной –
весенние
первоцветы,
посаженные в
горшки, ветки
лиственных
деревьев);
- летом – букеты
летних садовых и
луговых цветов,
Уголок
экспериментирована
ни набор для
экспериментирования с водой:
Судки для воды и
песка, халатики,

| | |
|--|--|
| | науканики.набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, ёмкости, совочки, лопатки природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды; ёмкости разного и разного объема и разной формы, предметы для переливания и выливания – черпачки, Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишечки, листочки; Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>эффекта; набор для опытов с магнитом; вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель); экспериментов из овощей и фруктов; медицинские материалы: пинетки, колбы, шпагели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля; коллекции таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p><u>Уголокматематик</u></p> <p><u>И</u> комплект геометрических фигур, предметов различной</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | геометрической формы, счетный материал; различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал для счета; рамки- вкладыши, набор объемных тел; пособия для нахождения сходства и различия. головол омки; составление целого из частей; платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм. : деление на части; счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, кубики с цифрами, занимательный и познавательный математический материал: доски- вкладыши, рамки- |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>вкладыши, лолико- математические игры: блоки Дсенеса, палочки Клюзенера, «Геокон- структор» и др.; схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, наборы геометрических фигур; наборы объемных геометрических фигур, счетные палочки.</p> <p>учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, пиркуль, мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | |
| | <p>зубчатой передачей), .Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов, наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы), настольно-печатные игры, наборы моделей: деление на части (2-8).</p> <p><u>Уголок краеведения</u></p> <p>Флаги, гербы и другая символика альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники лома и в детском саду»,</p> |
| | |

| | |
|----|--|
| | |
| | <p>Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки, рассказы и стихотворения о родном городе, стране.</p> <p>папки-передвижки: «Я живу в Петербурге»;</p> <p>аудио и видеокассеты о природе родного края.</p> <p>куклы в народных костюмах.</p> <p>художественная литература: стихи о родном городе, иллюстрации:</p> <p>«Наш город в разные времена года».</p> <p>рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.</p> <p>образцы декоративно-прикладного искусства.</p> |
| 66 | |

| | |
|--|---|
| | |
| | |
| | <p>Уголок безопасности.</p> <p>Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор</p> <p>дидактические игры, наглядные пособия.</p> <p>, полотно с изображением</p> <p>дорог,</p> <p>пешеходных переходов,</p> <p>средний</p> <p>транспорт.</p> <p>небольшие</p> <p>игрушки (фигурки</p> <p>людей,</p> <p>животных).</p> <p>Картинки с</p> <p>изображением</p> <p>опасных</p> <p>предметов</p> <p>Сюжетные</p> <p>картинки с</p> <p>изображением</p> <p>изображением</p> <p>проблемных</p> <p>ситуаций</p> <p>Игры: «Что</p> <p>лишнее?»,</p> <p>«Опасно – не</p> <p>опасно»,</p> <p>«Пожарные»</p> |

| | |
|--|--|
| | Сюжетные картишки с изображением проблемных опасных в природе Игры «Полезное - вредное», «Собери грибы в корзинку» |
|--|--|

Растения (иллюстрации): - разных экологических условий (из пустыни, влажного тропического леса, субтропиков); с разнообразными типами стебле (выпуклыми, лазящими, древовидными, утолщенным, ребристыми и т. д.); с различным расположением листьев (очередным, супротивным – парные, мутовчатые); разных видов уже имеющихся родов (бегонии, фикуса, традесканции, плюща); с выраженным периодом покоя (цикламен, глоксиния, амариллис); картина сезона, модели года, суток; календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день; календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели; рисунки детей по теме «Природа в разные времена года»; календарь наблюдения за солнцестоянием; дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения; выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.; макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, макеты природных ландшафтов разных регионов (Арктики, пустыни, тропического леса), моря, гор, природных достоинств родного края

3.4 Реализация парциальных программ и образовательных технологий

1. Программа «Петербурговедение» отражающая региональный компонент образования.

- Программа «Путешествие по Петербургу»
- «Знакомство с Санкт – Петербургом» Смирновой Н.Т., Ермолаевой Л.К. и Лебедевой И.М.

- «Прогулки по Петербургу», Дмитриева В.К. «Пособие по истории города», Ермолаевой Л.К. и Ворониной Н.И. «Мой город». Алифановой Г.Т
- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Серова З.А.
- «Знаешь ли ты Санкт–Петербург?», «Петербургский задачник для малышей»

Планирование, предусмотренное программой «Петербурговедение»

Данная программа составлена для воспитанников детского сада ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ». В программе « Путешествие по Петербургу» учтено, что «АСПЕКТ»- это британский сад, который посещают не только российские дети, но и дети иностранных граждан. Особое место в программе уделяется связям Санкт–Петербурга с Великобританией.

При создании программы были учтены рекомендации и материалы Алифановой Г.Т. « Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет Серовой З.А. «Знаешь ли ты Санкт – Петербург?», «Петербургский задачник для малышей», автора программы «Знакомство с Санкт – Петербургом» Смирновой Н.Т., Ермолаевой Л.К. и Лебедевой И.М. « Прогулки по Петербургу», Дмитриева В.К. «Пособие по истории города», Ермолаевой Л.К. и Ворониной Н.И. «Мой город».

Знакомство с нашим городом в « АСПЕКТЕ» начинается в старшей и продолжается в подготовительной группе.

Дети - дошкольники очень любознательны, впечатлительны, поэтому можно создать эмоциональный настрой на город, формировать интерес к городу и его истории, а самое главное ощутить себя ПЕТЕРБУЖЦАМИ.

В «Путешествии по Петербургу» знакомство с городом идет в игровой форме, поэтому постоянными участниками всех занятий является медвежонок Винни – Пух (это британский сказочный герой) и петербургский кот Василий (он придуман Дмитриевым В.К.). Эти герои помогают ребятам весело и непринужденно усваивать материал. В программе учтено, что для понимания дошкольников трудны или формальны социологические, искусствоведческие сведения.

Изучение данного курса способствует решению задач всестороннего развития детей. Знакомство с городом формирует познавательные процессы, способствует развитию речи. Неотъемлемой частью курса является формирование нравственных понятий и этики поведения петербуржца.

Цели и задачи программы

1. Познакомить детей с некоторыми достопримечательностями Санкт – Петербурга.
2. Дать начальные знания о знаменитых людях, которые жили и творили в Петербурге.
3. Познакомить с творчеством отдельных архитекторов, поэтов, композиторов.
4. Расширить словарный запас детей.
5. Формировать интерес к посещению музеев, театров, экскурсий.
6. Создать эмоциональный настрой на город.
7. Способствовать формированию этики поведения петербуржца.

Перспективное планирование по Петербурговедению для детей 5-6 лет.

| № | Тема | Кол-во часов |
|-----|--|--------------|
| 1. | Вводное занятие | 1 |
| 2. | Крепость на Заячьем острове | 1 |
| 3. | Петропавловский собор | 1 |
| 4. | Домик Петра 1. Троицкая площадь | 1 |
| 5. | Мы – Петербуржцы | 1 |
| 6. | Символы Санкт – Петербурга: гимн, флаг, герб | 1 |
| 7. | Река Нева. Наводнения | 1 |
| 8. | Санкт – Петербург – город островов и мостов | 1 |
| 9. | Адмиралтейство | 1 |
| 10. | Летний дворец. Летний сад | 1 |
| 11. | Медный всадник | 1 |
| 12. | Меншиковский дворец | 1 |
| 13. | Двенадцать коллегий | 1 |
| 14. | Игра «Путешествие по Петербургу» | 1 |
| 15. | Кунсткамера | 1 |
| 16. | Блокада Ленинграда | 1 |
| 17. | Зимний дворец | 1 |
| 18. | Дворцовая площадь. Александровская колонна | 1 |
| 19. | Стрелка Васильевского острова | 1 |
| 20. | Сенатская площадь. Сенат и Синод | 1 |
| 21. | Невский проспект | 1 |
| 22. | Малая садовая улица | 1 |
| 23. | Смольный собор | 1 |
| 24. | Исаакиевский собор | 1 |
| 25. | Казанский собор | 1 |
| 26. | Михайловский замок | 1 |
| 27. | Аничков дворец. Аничков мост | 1 |
| 28. | Марсово поле | 1 |
| 29. | Площадь Искусств. Памятник А.С. Пушкину | 1 |
| 30. | Площадь Островского. Памятник Екатерине 2. | 1 |
| 31. | Сказочный Санкт – Петербург | 1 |
| 32. | Игра «С Днем рождения, любимый город!» | 1 |

2. «Проект» по формированию основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста вне занятий «Опасности – НЕТ»

Проект программы построен на основных принципах социокультурного развития: гуманистический; обусловленности возрастным закономерностям развития ребенка; многогранности (через различные грани культуры, природы, жанров искусства); концентричности (обогащение опыта, и способов познания); диалогичности; интеграции; индивидуализации, дифференциации.

Актуальность данной темы определяется реальными потребностями ребенка в раннем информировании о правилах безопасного поведения в окружающей его среде, освоения им соответствующих умений.

Проблема: Современная наука совершила переворот в культурно-историческом бытие людей, меняются ценностные ориентации и установки, проблема поддержания безопасной жизнедеятельности, устойчивого здоровья становится предметом научных исследований, появляются специальные практики и методики. Существуют различные

подходы к данному вопросу, поэтому необходимо подобрать такие образовательные средства, которые позволяют наиболее эффективно достичь максимального результата в дошкольном возрасте, так как у детей дошкольного возраста недостаточно сформированы понятия о собственной безопасности, как в социуме, так и в окружающем мире.

Цель – познакомить детей дошкольного возраста с элементарными правилами безопасного поведения в различных ситуациях (в быту, в природе, на улице, с незнакомыми людьми); сформировать умение самостоятельно применять их в жизни

Тип проекта: познавательно-речевой.

Продолжительность проекта: Долгосрочный

Участники проекта: дети их родители, воспитатели групп.

Перспективный план работы по ОБЖ в старшей группе вне занятий

| Месяц | Содержание |
|----------|---|
| Сентябрь | Раздел: Ребёнок и природа. Тема «Витаминная семья» Цель: познакомить детей с наиболее полезными лесными и садовыми ягодами; воспитывать осознанное отношение к необходимости употреблять в пищу ягоды и фрукты |
| Октябрь | Раздел «Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка». Тема «Если хочешь быть здоровым ». Цель: воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закалаться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы быть здоровым. |
| Ноябрь | Раздел: «Ребенок и природа». Тема: «Кошка и собака – наши соседи». Цель: учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, как с ними обращаться. |
| Декабрь | Раздел: «Ребенок на улицах города» Тема «Переходим через улицу» Цель: познакомить детей с улицей, ее особенностями, с правилами поведения на улице. |
| Январь | Раздел: «Ребенок в общении с людьми» Тема «Игры во дворе» Цель: подвести детей к понятию, что нельзя без разрешения выходить из дома, из группы, с участка; разговаривать с незнакомыми людьми. |
| Февраль | Раздел: «Ребенок дома» Тема «Пожар» Цель: знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем. |
| Март | Раздел « Ребёнок дома» Тема «Острые предметы» Цель: дать детям представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. |
| Апрель | Раздел « Здоровье и эмоциональное благополучие ребёнка» |

| | |
|-----|--|
| | Тема «Детские страхи» Цель: помочь детям понять причины и внешние проявления страха и умение с ним справляться. |
| Май | Раздел: «Ребенок и природа». Тема: «Насекомые» Цель: дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми, формировать представления о разнообразных насекомых |

Методы работы:

- словесные методы: беседа, чтение художественной литературы, ситуативный разговор для формирования представлений об основах безопасности жизнедеятельности;
- практические методы: сюжетно-ролевые игры. Моделирование проблемных ситуаций: рассматривание иллюстраций и картинок по теме, театрализованная деятельность. Продуктивная деятельность, проведение С/р и п/игр

Наша система работы рассчитана на 4 возрастных периода (от 2 младшей группы до подготовительной группы)

Каждый возрастной период включает в себя перспективный план мероприятий вне занятий.

При разработке проекта мы придерживались следующих принципов: · принцип полноты и содержания. Программа по ОБЖ должна быть реализована по всем направлениям. Предлагаемые формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня. Можно выбрать определённый день недели, можно работать тематическими циклами.

Цель педагога - научить детей, прежде всего застенчивых, робких, неуверенных в себе, как себя вести, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спутали его с обычными детскими капризами.

Мы так же считаем, что основные направления работы по ОБЖ должны стать достоянием и родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребёнком на конкретные предложенные воспитателем темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса. (Подбор иллюстраций, литературы, совместное изготовлений атрибутов, пособий игр и т д)

Педагог имеет право изменять материалы планирования исходя из индивидуальных особенностей детей, учитывая их интересы и потребности.

3. Планирование, предусмотренное программой «Этикет»

Цель: формирование у детей предпосылок нравственного поведения и культурно-гигиенических навыков.

Задачи:

1. Закрепление стойкого осознания положительного отношения к эстетике внешнего вида.
2. Расширение сферы применения правил употребления пиши и соблюдение хороших манер за столом. Воспитание аккуратности и художественного вкуса при создании красоты сервировки стола.
3. Формирование уверенности в себе, активизации, инициативности, этикета общения.
4. Воспитание умения свободного речевого общения, осмыслиения и реализации в естественных условиях правил речевого этикета.
5. Формирование способности самостоятельно развертывать систему вытекающих друг из друга целей, как важного условия культуры самостоятельной творческой

деятельности.

Перспективное планирование по программе «Этикет» для старшей группы

| № | Тема | Количество часов | Примечание |
|----|---|------------------|------------|
| | Мониторинг | 1 | |
| 1 | «Семейный альбом» | 2 | |
| 2 | “Приготовим обед, пригласим и угостим гостей” | 3 | |
| 3 | “Молодые, пожилые, старые ...” | 1 | |
| 4 | В гостях у ребят Ее Величество Гигиена (сестра Мойдодыра) | 1 | |
| 5 | “Пешеходы, пассажиры, автомобили....” | 2 | |
| 6 | Моя группа - мои друзья | 1 | |
| 7 | “Доброта, что солнце”. Копилка добрых дел | 2 | |
| 8 | Просим к столу (Новогодний праздник). Поздравление и пожелания | 1 | |
| 9 | “Сундучок с волшебными словами” | 1 | |
| 10 | Как Незнайка ходил в театр | 2 | |
| 11 | “У меня зазвонил телефон» (вежливый разговор по телефону) | 2 | |
| 12 | Утешение | 1 | |
| 13 | “Настоящий мужчина» | 1 | |
| 14 | Я люблю маму милую мою. Чем можно порадовать маму? | 1 | |
| 15 | Простые правила общения | 3 | |
| 16 | Будем знакомы! Рассказ о себе с рисованием автопортрета (глядя в зеркало) | 1 | |
| 17 | Как пудель Артемон ходил в парикмахерскую | 2 | |
| 18 | На приеме у врача | 2 | |
| 19 | Разговор о животных и с животными | 1 | |
| 20 | Если бы я вдруг стал волшебником... (итоговое занятие). | 1 | |
| | Мониторинг | 1 | |
| | Всего: | 33 | |

3.5 Методическое обеспечение программы

См. приложение к ООП «Путь к успеху» ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ» подразделения «Британский детский сад «АСПЕКТ», раздел 3.8. «Перечень нормативных и нормативно-методических документов».