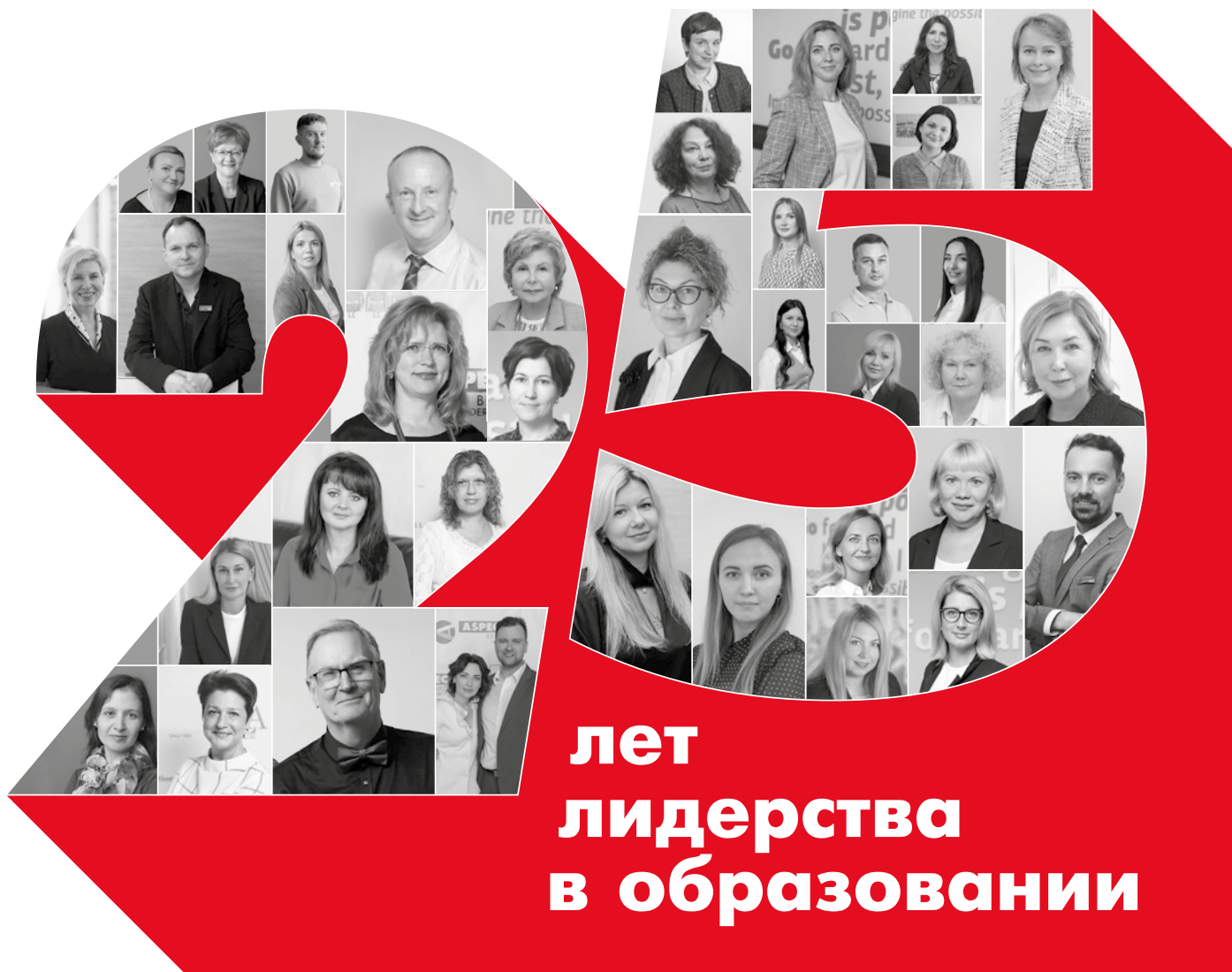


АСПЕКТ

ВЕСНА
2026

Тема
номера:

СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ,
СОЗДАЕМ БУДУЩЕЕ!



25
лет
лидерства
в образовании

6 стр. **Стратегия УСПЕХА**
Интервью с генеральным
директором компании АСПЕКТ

18 стр. **Шаг в будущее:**
программы предпрофиля
школы «АСПЕКТ»

31 стр. **NEW Центр логопедии
и нейропсихологии «АСПЕКТ»**

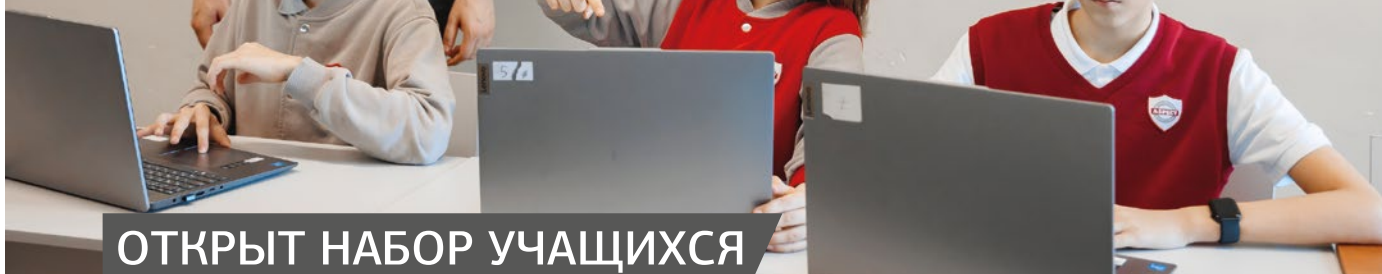
44 стр. **Unlocking the World
Through Reading and Literacy**



ASPECT

BRITISH
SCHOOL

BR...KING NEWS



ОТКРЫТ НАБОР УЧАЩИХСЯ

**В ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ
КЛАССЫ ШКОЛЫ «АСПЕКТ»**

- Высокий уровень образования в соответствии с российским государственным стандартом (ФГОС)
- Углубленное изучение математики, робототехника, IT
- Олимпиадная математика, логика, шахматы
- Английский язык по программе «Международные стандарты» с иностранными преподавателями
- Большой теннис
- Индивидуальный подход

Подразделение MORSKAYA (7-18)
(на базе ГБОУ Гимназия № 586)
Наличная ул., д. 44 к.4

Подразделение LINE 2 (7-18)
(на базе ГБОУ гимназия № 32
«Гимназия петербургской культуры»)
2 линия В.О., д. 43 В

Подразделение КАДЕТСКАЯ (7-18)
(на базе ГБОУ СОШ № 35)
Кадетская линия, д.3

Подразделение NALICHNAYA (2-11)
Наличная ул., д. 34 к.2

Подразделение KRESTOVSKY (3-11)
Вязовая ул., д. 8

958-23-23
ilaaspect.com






**ЗАПИСЬ
НА ТЕСТИРОВАНИЕ**
для поступления
в 1-6 КЛАССЫ ПО ТЕЛЕФОНУ
+7 (921) 966 54 20

**YOU
COULD BE HERE!**

Лицензия комитета по образованию Правительства
Санкт-Петербурга №3327 от 16.02.2018

* Вы могли бы быть с нами!

СОДЕРЖАНИЕ

- 4 Слово редактора
- 5 Слово выпускающего редактора
- АСПЕКТ ПЕРСОНЫ**
- 6 СТРАТЕГИЯ УСПЕХА
Интервью с генеральным директором АСПЕКТ
- 8 ASPECT International Team
- 12 MEET ASPECT TEAM
Разрешите представиться
- 15 Выпуск-2025
- 16 Each child is important
Истории выпускников АСПЕКТ 
- АСПЕКТ НОВОСТИ**
- 18 Шаг в будущее. Программы предпрофиля в школах «АСПЕКТ»
- 22 Проектная среда как основа для развития SOFT SKILLS
- 24 АСПЕКТ СПОРТ
- 26 ASPECT Summer Camp: обучение в стиле ADVENTURE. Летние программы Образовательного центра «АСПЕКТ»
- 31 Центр логопедии и нейропсихологии «АСПЕКТ» 
- 32 Подразделение CENTRALNY 
- АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ**
- 34 Зачем нужны олимпиады?
- 35 The Art of Poetry Declamation
- 36 Культурный АСПЕКТ
- 38 English Music
- 40 ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ.
Мир открытий для юных ученых
- 42 НЕЙРОГИМНАСТИКА:
забота о будущем интеллекта
- 43 Играем и растем. Ролевые игры – ключ к развитию дошкольников
- 44 Unlocking the World
Through Reading and Literacy:
A New Chapter in Our Curriculum.
- 46 STORYTELLING
- 48 Цифровые дети, живое общение: развитие навыков коммуникации в эпоху технологий
- 50 Нужна ли каллиграфия детям XXI века? Ручное письмо или клавиатура?
- ПРОДОЛЖАЯ РАЗГОВОР...**
- 52 Эксклюзивный путеводитель ASPECT. Сербия
- АСПЕКТ ДЕТИ**
- 56 Знакомьтесь: Энид Блайтон. Писательница, подарившая детям детективы.
- АСПЕКТ СТИЛЬ ЖИЗНИ**
- 58 SNAPSHOTS of Our School Life

Издатель — **АСПЕКТ**
Выпускающий редактор — **Евгения Мацулевич**
Редактор — **Nicholas Kierut**
Редактор — **Люция Мазитова**
Дизайн и верстка — **Ольга Ганжало**
Фото — **Евгений Смирнов, Татьяна Ковалева, Антон Гумен, архив АСПЕКТ, семейные архивы учеников АСПЕКТ.**

Тираж — 999 экз.

Типография — **Принт 24**
ул. Самойловой, дом 5 Санкт-Петербург, 192102

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов



Welcome to this special commemorative issue of ASPECT Magazine!

This edition marks a truly significant milestone for our community: the 25th Anniversary of the ASPECT company on May 31, 2026. For a quarter of a century, ASPECT has been dedicated to the principle of “Preserving Traditions, Creating the Future.” As we celebrate this silver jubilee, it feels particularly fitting to focus on a fundamental theme: the powerful role of culture in shaping our students’ developing identities and how the strong foundation of our past empowers the innovators of tomorrow.

We operate at a fascinating intersection. The rich heritage of St. Petersburg and the broader Russian context surrounds our students daily, while our schools deliver a distinct International educational framework. This issue examines how these cultural influences – both local and global – actively contribute to each student’s sense of self and worldview.

Beyond imparting knowledge, education plays a critical role in preserving meaningful traditions. We explore how thoughtfully maintaining these links to the past provides students with essential grounding and continuity. This stable foundation empowers them to confidently engage with their own heritage while navigating an increasingly interconnected world.

Equally vital is fostering each student’s creative potential. Through the arts, innovative thinking, and personal expression, students learn to synthesize their diverse experiences. Nurturing this creativity is key to helping them discover their unique voice and become active, contributing members of society.

To see these core ideas explored through various lenses within our community, we invite you to delve into the features ahead:

Delve into Darya Olegovna’s exploration of how our Poetry Declamation Contests broaden students’ cultural understanding and powerfully enhance their English language skills (pg. 35). Meanwhile, Mr. van Wyngaardt outlines the foundational principles driving his dynamic Science Club (pg. 40). You’ll also have the chance to meet one of our dedicated teachers, Mr. Adelaja, in his profile feature (pg. 13) and KRESTOVSKY branch’s new Academic Director, Mr. Hughes (pg. 14) Finally, gain insights into the exciting new ‘Reading and Literacy’ subject in my introductory overview (pg. 44).

Happy reading—and here’s to the next 25 years!

Mr Nicholas Kierum
Editor



« For a quarter of a century, ASPECT has been dedicated to the principle of “Preserving Traditions, Creating the Future.”



Современная школа — это место, где дети не просто получают знания по математике, литературе или естественным наукам. Это пространство, где экскурсии, театральные постановки и проектная деятельность становятся такой же неотъемлемой частью образовательного процесса, как и академические дисциплины. Это пространство, в котором закладываются основы культурной идентичности, формируются ценности и развиваются навыки, необходимые для жизни в обществе. Сегодня перед педагогами стоит задача сложнее, чем просто научить решать задачи или писать диктанты. Мы должны помочь ученикам научиться учиться, мыслить критически, работать в команде, не бояться ошибок и брать на себя ответственность. Именно такой подход готовит ребёнка к успешному будущему — не абстрактному, а вполне конкретному, где важны

и глубокие знания, и человеческие качества. Мы стараемся, чтобы каждый день ученика был наполнен смыслом и интересом.

**31 мая 2026 года
Образовательному центру
«АСПЕКТ» исполняется 25 лет.**

За четверть века мы прошли путь от идеи до одного из самых узнаваемых частных образовательных холдингов Петербурга. Мы имеем колоссальный опыт, имя и репутацию. И всё это стало возможно благодаря нашей команде и родителям наших учеников, которые доверяют нам самое главное — своих детей. Мы ценим это доверие и осознаём всю меру ответственности.

Наша главная гордость — это люди. Педагоги и специалисты, которые из года в год остаются экспертами высокого уровня. Педагоги, которые не просто

транслируют знания, а пробуждают интерес. Специалисты, которые видят личность в каждом ребёнке. Наши ученики, которые ежедневно дают повод для гордости: участвуют в школьных проектах, театральных постановках, конкурсах, спортивных соревнованиях, олимпиадах и добиваются успеха, преодолевая трудности. И, конечно, мы гордимся нашими выпускниками — сегодняшними студентами лучших вузов страны, молодыми перспективными специалистами самых разных сфер и... нашими коллегами. Уже несколько выпускников, окончив вуз, пришли работать в «АСПЕКТ» учителями английского и передают новым поколениям ту самую любовь к языку и стремление к знаниям, уважение к нашим традициям, которые когда-то получили сами.

**Тема этого номера ASPECT
MAGAZINE — «25 лет лидерства
в образовании. Сохраняя
традиции, создаём будущее».**

Из материалов журнала вы узнаете, что позволяет компании «АСПЕКТ» оставаться успешной на протяжении четверти века и какие планы мы строим на будущее. Мы расскажем, почему уделяем особое внимание спортивным мероприятиям, зачем нужны олимпиады, как музыка влияет на изучение английского языка и что даёт ученикам предпрофильное обучение. Поговорим о значении нейрогимнастики и сюжетно-ролевых игр для дошкольников, о том, как развивать навыки общения у ребёнка, не исключая, а используя современные технологии, и конечно — о культурном образовании, без которого сложно представить гармоничное развитие учащихся. Ответим на вопросы: нужна ли каллиграфия детям XXI века и почему проектная среда становится основой для развития soft skills.

Оставаться лидером четверть века невозможно без постоянного развития. Поэтому мы экспериментируем, внедряем новое и совершенствуем то, что уже доказало свою эффективность. 25 лет — не повод останавливаться, а хороший повод сказать спасибо всем, кто всё это время был с нами. С юбилеем, «АСПЕКТ»!

Евгения Мацулевич
Выпускающий редактор



ASPECT

BRITISH
SCHOOL

СТРАТЕГИЯ УСПЕХА



**Александр Всеволодович
Мельников**
генеральный директор
Образовательного центра «АСПЕКТ»

Образование:

- 2011 Санкт-Петербургский государственный университет (магистр конфликтологии)
- 2024 Стокгольмская школа экономики (Программа Business Zoom)

*Мы создаем среду,
где дети не просто
получают знания,
а учатся мыслить
нестандартно,
рассуждать,
формировать свою
позицию и принимать
решения.*

Трудно ли быть директором образовательного холдинга?

Быть директором образовательной компании – трудная, но невероятно интересная работа. Каждый день приносит дерзкие вызовы, решение которых требует стратегического мышления, психологической чуткости и организаторских способностей. Это постоянный баланс между авторитетом и открытостью к диалогу, умением выслушать и принимать взвешенные решения. Важно находить подход ко всем – и к ученикам, и к родителям, и к коллегам, сохраняя объективность и гибкость в любых ситуациях.

Но наша миссия гораздо глубже и важнее, чем решение ежедневных административных задач. Мы создаем среду, где дети не просто получают знания, а учатся мыслить нестандартно, рассуждать, формировать свою позицию и принимать решения. Для того чтобы это стало возможным, нужно обеспечить комфортные условия для всех участников образовательного процесса.

Легко ли это? Конечно, нет. Но когда видишь, какого успеха достигают ученики, как крепнет профессиональное сообщество педагогов, как наши идеи воплощаются в реальные проекты – понимаешь истинную ценность работы в образовании.

Что позволяет Образовательному центру «АСПЕКТ» быть успешным 25 лет и оставаться в топе частных образовательных компаний Санкт-Петербурга?

Прежде всего, это искренняя любовь к делу. Мы понимаем, что образование — это не просто процесс передачи знаний, а целая система ценностей, формирующая личности наших учеников.

Для того, чтобы эта система работала эффективно, мы смогли сформировать команду настоящих профессионалов: академических директоров с колоссальным опытом и высоким уровнем экспертности, квалифицированных российских и иностранных преподавателей, логопедов, психологов и руководителей подразделений, которые поддерживают и направляют наших учеников.

Важным аспектом нашего успеха является умение слышать и учитывать запросы современного мира, времени в котором мы живем. Мы не рассматриваем родителей наших учеников как клиентов в классическом смысле, для нас они — единомышленники, партнёры в образовательном процессе. Родители доверяют нам самое ценное, что у них есть — своих детей. Мы высоко ценим это доверие и стараемся его оправдывать. Конечно, иногда возникают сложности. Ведь социальный статус семьи не всегда является признаком её благополучия, и трудные ситуации могут возникать — ведь все дети разные. И не каждый может самостоятельно справиться, например, с кризисом переходного возраста. Но в таких моментах мы вместе, как единое целое — ученики, педагоги, специалисты и семьи — способны преодолеть возникающие проблемные ситуации. Мы никогда не остаемся в стороне от воспитательного процесса и прививаем детям такие ценности как честность, уважение и ответственность.

Наша традиция проведения благотворительных мероприятий и ярмарок также отражает наши ценности. Более 10 лет мы адресно помогаем семьям, в которых растут дети с инвалидностью. И мы рассказываем нашим ученикам для чего мы регулярно проводим мероприятия, в которых они становятся активными участниками процесса. Для наших учеников это возможность научиться делиться, проявлять эмпатию и заботу о других. Мы создаем атмосферу доверия и единства, где каждый чувствует поддержку. Таким образом, образование в «АСПЕКТЕ» — это не только получение высокого

уровня академических знаний, но и всестороннее развитие личности в доброжелательной и безопасной среде. Именно такие ценности и подходы позволяют нам оставаться успешными и востребованными на протяжении многих лет.

Почему ваша компания стала такой узнаваемой, и в чем заключаются ключевые отличия «АСПЕКТА» от других школ на рынке частного образования? Чем вы гордитесь?

Мы работаем честно и открыто. Формирование репутации детских садов и школ «АСПЕКТ» прекрасно иллюстрирует фраза: «Сначала ты работаешь на имя, потом имя работает на тебя». Мы придаем большое значение обратной связи с нашими клиентами и регулярно анализируем анкеты, которые заполняют потенциальные клиенты на первой встрече-знакомстве. В 90% случаев при ответе на вопрос: «Как вы узнали об АСПЕКТЕ?» мы получаем ответ: «Посоветовали друзья».

Успех компании — это результат слаженной работы нашей команды. Для меня большая честь быть её частью.

Доверие, которое нам оказывают, — важный показатель нашей работы, и мы гордимся этим. Да, как и в любой работе, и в нашей возникают ошибки, но мы их признаем и воспринимаем как возможность для роста и улучшения. Главное — разрешать любую ситуацию позитивно, создавая прозрачные отношения с учениками и их родителями.

Особую гордость вызывает искренняя благодарность наших выпускников и их родителей. Многие семьи, однажды доверившие нам вопрос образования, приводят к нам своих младших детей. А уже несколько выпускников «АСПЕКТА» вернулись к нам в качестве педагогов английского языка.

Выпускники — это отдельный повод для гордости. Мы внимательно следим за судьбами наших учеников. Тем более, некоторые из них с нами с детского сада. На наших площадках было уже восемь школьных выпусков. Ребята поступают в лучшие вузы, в том числе на бюджет.

Это МГИМО, СПбГУ, Горный университет и вузы с техническими специализациями. Кто-то продолжает обучение в западных вузах. Один наш ученик поступил в известный театральный колледж в Лондоне. Еще одна ученица во время обучения в старших классах представляла Россию на международном конкурсе в Китае. Она заняла второе место в мире и получила право бесплатно учиться в Пекинском университете. Кто-то выбрал дизайн и учится в Нидерландах. Кто-то уехал в Германию в математический вуз. И таких историй много. Выпускники поступают в те вузы, в которые нацеливались и зачастую становятся там лучшими студентами благодаря фундаменту, который получили в школе.

Успех компании — это результат слаженной работы нашей команды. Для меня большая честь быть её частью.

Какие планы и перспективы развития у Образовательного центра «АСПЕКТ»?

Мы никогда не останавливаемся на достигнутом и продолжаем активно развиваться, прислушиваясь к потребностям наших клиентов. Например, в прошлом году мы успешно внедрили предпрофильное обучение в средней школе, этот курс позволит нашим ученикам лучше подготовиться к выбору будущей профессиональной траектории. Сегодня мы понимаем, что пришло время расширить нашу образовательную модель. На базе подразделения MORSKAYA мы запускаем новое направление — информационно-технический профиль. Сохранив привычный нам подход к обучению, мы дополнили программу профильным изучением математики, занятиями по подготовке к олимпиадам, робототехнике и IT.

Также мы решили организовать в рамках компании специальную структуру, занимающуюся проведением семинаров, тренингов и конференций для педагогов из лучших школ России, ведь мы обладаем колоссальным опытом в сфере образования. Наша цель — формирование площадки для обмена опытом, повышения квалификации учителей и внедрения передовых образовательных практик.

Все эти планы служат одной цели: не просто идти в ногу со временем, а постоянно поднимать планку качества образования. Стратегия успеха Образовательного центра «АСПЕКТ» — это постоянное развитие. Именно поэтому мы смотрим в будущее с уверенностью и готовы к реализации самых амбициозных проектов!

Беседу вела Евгения Мацулевич, PR-менеджер АСПЕКТ

ASPECT

International Team



Анна Сергеевна Горская
Руководитель подразделения
KRESTOVSKY

Дина Валерьевна Данилова
Руководитель подразделения
KRESTOVSKY

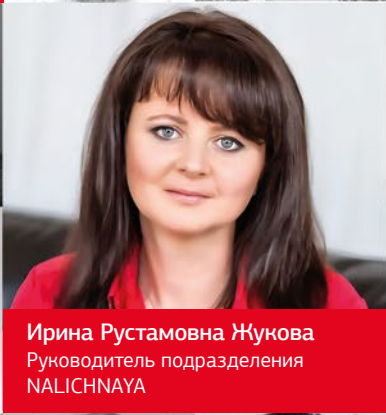


International
Team

onal eam



Юлия Александровна Бухарова
Руководитель подразделения
NALICHNAYA



Ирина Рустамовна Жукова
Руководитель подразделения
NALICHNAYA



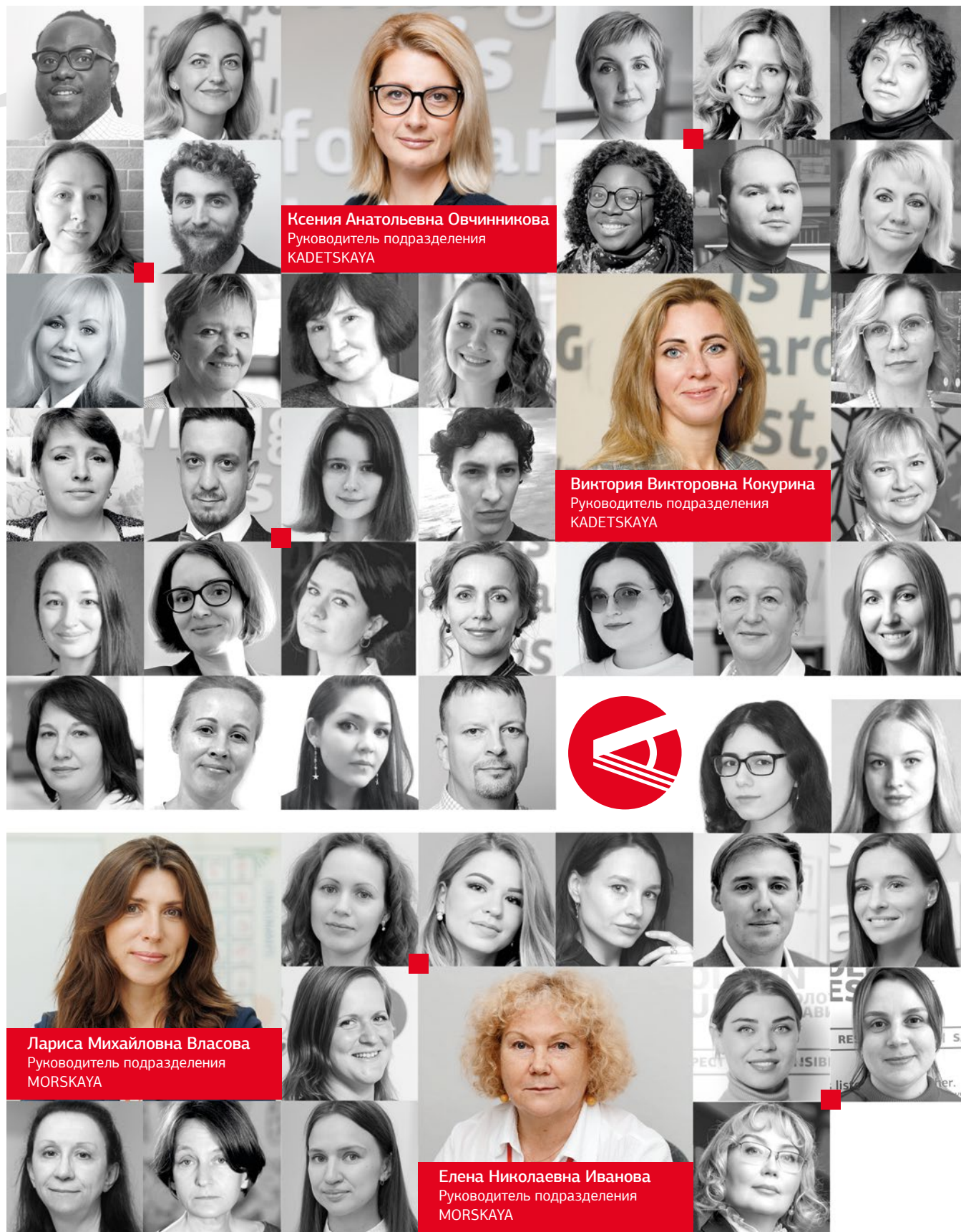
International



Ксения Константиновна Пичугина
Руководитель подразделения LINE 2

Иван Валентинович Ананченко
Руководитель подразделения LINE 2

Успех начинается
с АСПЕКТ



Ксения Анатольевна Овчинникова
Руководитель подразделения
KADETSKAYA

Виктория Викторовна Кокурина
Руководитель подразделения
KADETSKAYA

Лариса Михайловна Власова
Руководитель подразделения
MORSKAYA

Елена Николаевна Иванова
Руководитель подразделения
MORSKAYA

*М*еня чрезвычайно увлек процесс подготовки к урокам, невероятная драматургия каждого занятия, когда стараешься продумывать все до мелочей, а также сами уроки, во время которых стараешься со всей творческой энергией изловчиться и донести до ребят нужную, порой довольно сложную мысль.



Разрешите представиться

Меня зовут Никита Ионов. Родился и вырос в городе Магадане. После окончания университета и службы в армии начал работать в школе. В общей сложности преподаю русский язык и литературу около восьми лет. Этот процесс «захватил» меня ещё на педагогической практике на 4 курсе обучения, когда я, своеобразный «юноша бледный со взором горящим», отправился применять полученные знания в одну из школ нашего города. Меня чрезвычайно увлек процесс подготовки к урокам, невероятная драматургия каждого занятия, когда стараешься продумывать все до мелочей, а также сами уроки, во время которых стараешься со всей творческой энергией изловчиться и донести до ребят нужную, порой довольно сложную мысль. В Санкт-Петербурге живу с 2021 года, а с сентября 2024 года преподаю в школе «АСПЕКТ» русский язык и литературу.

Путь преподавателя в современной школе тернист и полон вызовов. Ученик находится в огромном потоке различной информации и порой слабо представляет, как ему ориентироваться в нем. На мой взгляд, не существует какого-то одного конкретного метода – только совокупность. К урокам стараюсь подходить творчески, в связи с этим немного перефразирую Маяковского: «Учить – и никаких воздей!» Например, недавно на уроке литературы, изучая сказку Пушкина, мы организовали работу в формате своеобразного судебного заседания (одна группа исследовала в произведении оригинальные авторские черты и представляла результаты, вторая – сходные черты с произведениями других авторов). Помимо этого, продолжили традицию проведения

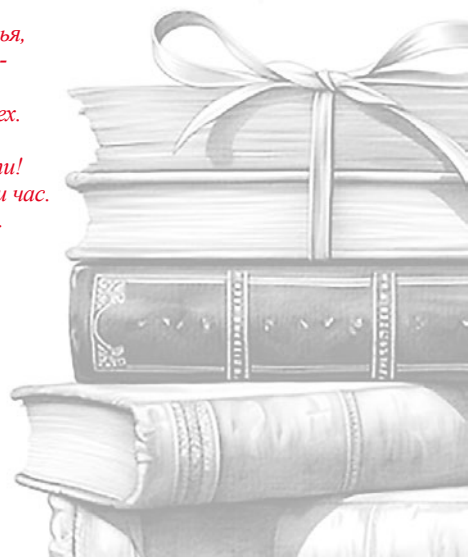
общешкольного конкурса чтецов (для ребят важно оттачивать навыки публичных выступлений). Также веду элективный курс «Школа драматического искусства», где мы инсценируем художественные произведения, работаем с речью, интонацией, правильной подачей материала. В школе «АСПЕКТ» много возможностей, позволяющих сделать процесс образования действительно увлекательным.

В свободное время люблю читать, смотреть интересные фильмы, ходить в театр. Театр тесно связан с литературой, поэтому крайне интересен свежий взгляд на то или иное классическое произведение (из того, что просмотрено в последнее время, крайне рекомендую обратить внимание на «Холопов» в БДТ, «Портрет» в театре «ЦЕХЪ», «Три сестры» в Театре имени Ленсовета). Нравится путешествовать, гулять по Петербургу, писать стихотворения.

*Мы вас приветствуем, друзья,
На нашем корабле ASPECT -
Не отступаем мы назад,
Ведь впереди нас ждет успех.
Пусть бури не пугают вас
На длинном жизненном пути!
Поверьте, что пробьет ваш час.
Здесь воплощаются мечты.*

Никита Сергеевич Ионов

Учитель русского языка
и литературы
Британской школы «АСПЕКТ»





***B**uilding strong relationships helps me understand individual needs, allowing me to guide students academically and personally.*

I am Paul Adelaja. My journey into teaching began with profound inspiration: my mother, a dedicated high school English teacher. Her unwavering commitment to her students ignited my passion for education. Witnessing her diligence and impact made me fall in love with the profession. This deep admiration not only led me to pursue education but also motivated me to earn certification in teaching English as a second language.

In the United States, I served as a teaching assistant at the University of Mississippi's Institute of Child Nutrition, helping recently immigrated children from Mexico and beyond learn English. Since moving to Russia, I've continued my educational journey across institutions, sharing my love for language with diverse student groups.

Keeping students motivated is essential for their success. I find rewarding small victories incredibly effective—recognizing these achievements creates an environment where students feel valued and inspired to strive further. This approach maintains focus, builds accomplishment, and motivates progress. When students see their own growth, they engage more actively in learning.

Three teaching approaches prove particularly effective in my practice: the Direct Method, Communicative Language Teaching, and Project/Task-Based Learning. Combining these methods creates a dynamic environment that engages diverse learning styles.

As a teacher, I see myself as both educator and mentor. I strive to model positive actions, values, and lifelong learning. In the classroom, I cultivate a safe, supportive space where students comfortably express themselves and explore ideas. Building strong relationships helps me understand individual needs, allowing me to guide students academically and personally.

Personally, I'm passionate about music—I love singing and work as a wedding singer on the side! My tastes span rap, R&B, and jazz.



As a teacher, I see myself as both educator and mentor. I strive to model positive actions, values, and lifelong learning.

Cooking is another therapeutic hobby; experimenting with flavors to create delicious meals brings me joy. (Cooking with jazz playing is heaven!) My favorite movie is Fast and Furious 5—I truly believe the producers should have stopped there! I speak four languages regularly and am a devoted fan of actors Zach Galifianakis and Jason Sudeikis.

Mr Adelaja
ASPECT English teacher



I try to engender a love of learning, an eagerness to discover, a sense of wonder

Michael Hughes

I first arrived in Russia in 1993, a year after completing my degree in Civil Engineering at Imperial College, London. I had decided that I wanted to travel a little and so I completed a TEFL course with Cambridge University to enable me to find work as an English teacher. My first job was at the Philological Faculty of the Saint Petersburg State University, where I soon became a senior teacher.

I stayed in Russia until 1998, when I returned to England to complete a postgraduate course in Primary Education (PGCE). Following this, I secured work as a teacher in a primary school not far from the centre of Liverpool. I remained there for just over 20 years. I was also deployed in the region as an advisory teacher (consultant) for mathematics.

During my time at the school, I took on many different responsibilities. I led most subjects, including mathematics, science, music and history. I also became Assistant Headteacher of the school. I was particularly proud of the partnership I established with a school in Kupchino in Saint Petersburg, which culminated in several pupil exchanges and joint curriculum projects.

In all my work with children in schools, I try to engender a love of learning, an eagerness to discover, a sense of wonder. I like sharing with them those things that amaze me, whether it be a story from history, unusual facts about a country or a piece of music. In everything, I aspire to open their eyes, to broaden their view of the world.

“ I like my classroom to be a place where children feel at ease taking risks with their learning, where they want to take on challenges and are unafraid to ask questions.

I also try to instil in pupils the belief that study is worth the effort, that our learning abilities are not fixed and that hard work is needed to understand more. Too often children put limits on what they think is possible. I want them to see that they can achieve something amazing if they are prepared to work for it.

I have tried to apply the same principles to myself, constantly endeavouring to learn new things, to enjoy new experiences. I like travelling and reading, but spend most of my time outside of school listening to music. Music is my passion. I play the piano, guitar and cello. I love attending concerts, especially if someone is performing the music of Shostakovich, which touches me deeply.

Sometimes I feel as though I was born in the wrong country. Much as I love England, I often feel more at home here. I love Russia and this wonderful city in particular. There is something very special about Saint Petersburg and I hope to stay for a long time.

Mr. Hughes

ASPECT English Teacher
Academic Director

ВЫПУСК-2025



Гордимся выпускниками 2025, показавшими высокие результаты ЕГЭ

Английский язык

Посельская Ирина, LINE 2 — 94 балла
 Кащенко Андрей, LINE 2 — 90 баллов
 Тимофеева Валерия, LINE 2 — 86 баллов
 Ковалев Макар, LINE 2 — 81 балл
 Трусова Елизавета, KADETSKAYA — 81 балл
 Угаров Максим, LINE 2 — 79 баллов
 Мазур Гай, LINE 2 — 77 баллов
 Симбарская Стефания, LINE 2 — 76 баллов

Русский язык

Посельская Ирина, LINE 2 – 94 балла
 Кащенко Андрей, LINE 2 – 94 балла
 Ли Анастасия, KADETSKAYA – 91 балл
 Тимофеева Валерия, LINE 2 – 83 балла
 Трусова Елизавета, KADETSKAYA – 81 балл

Математика

Трусова Елизавета, KADETSKAYA – 74 балла
 Посельская Ирина, LINE 2 - 74 балла
 Мазур Гай, LINE 2 - 74 балла

Обществознание

Тагиров Гарри, LINE 2 – 77 баллов

История

Тагиров Гарри, LINE 2 – 76 баллов

Литература

Андрей Кащенко, LINE 2 – 100 баллов!
 Посельская Ирина, LINE 2 – 94 балла
 Ли Анастасия, KADETSKAYA – 78 баллов

Сразу два учащихся 11 класса в прошлом учебном году стали победителями олимпиад и получили возможность поступления в ВУЗ без вступительных испытаний:

Гарри Тагиров

стал призером олимпиады по обществознанию «Высшая проба» от НИУ «Высшая школа экономики» по обществознанию,



Ирина Посельская

получила диплом 1 степени в олимпиаде школьников СПбГУ по английскому языку.



ЕГЭ на 100 баллов!

Андрей Кащенко набрал высший балл на экзамене по литературе.



Медалисты 2025

Золотая медаль:

Кащенко Андрей, LINE 2;
 Посельская Ирина, LINE 2;
 Трусова Елизавета, KADETSKAYA;
 Ли Анастасия, KADETSKAYA.

Серебряная медаль:

Тимофеева Валерия, LINE 2.

ВУЗы и специальности, на которые поступили выпускники 2025 года:

СПбГУ:

Социология, Перевод и переводоведение, Международные отношения;

НИУ ИТМО:

Искусственный интеллект и языковые модели, Бизнес информатика, Инженерия искусственного интеллекта, DevOps в разработке и управлении информационными системами, Технологии разработки компьютерных игр.

РАНХиГС:

Муниципальное управление, Юриспруденция.

НИУ ВШЭ:

Международный менеджмент, Востоковедение, Международный бизнес и экономика, Дизайн, Юриспруденция.

ВШМ СПбГУ:

Менеджмент.

Санкт-Петербургский горный университет:

Институт инженерного образования.

ДГУЮ Минюста России:

Юриспруденция.

Вильнюсский университет, Литва:

Менеджмент и реклама.

Экономический университет в Братиславе, Словакия:

Международный бизнес и экономика.

EACH CHILD IS IMPORTANT



Истории выпускников ASPECT

Продолжаем знакомить читателей с выпускниками Британского детского сада «АСПЕКТ» и Британской школы «АСПЕКТ». Герои этой рубрики учатся в лучших школах Великобритании, Австрии, Швейцарии, Испании, Португалии, Израиля и Америки, российских и зарубежных вузах. Мы ждем новые истории, фотографии и воспоминания наших выпускников. Присылайте их к нам в редакцию на адрес pr@ilaaspect.com

Герои этого номера выпускницы Британской школы «АСПЕКТ» 2024 года:
Анна Курочкина и Ольга Елисеева.



Анна Курочкина

Выпускница подразделения LINE 2,
студентка Высшей школы экономики

О школе

В «АСПЕКТЕ» я училась в детском саду и старших классах. До сих пор дружу со своими подругами из школы. Из учителей поддерживаю отношения с учителем биологии и моим классным руководителем Юлией Аркадьевной Титаевой.

Главные навыки и умения, которые я вынесла из школы — это тайм-менеджмент, ответственность и общительность. Что касается английского, сейчас для меня он очень легкий, поэтому я спокойно читаю тексты и не переживаю насчет языка.

Университет и планы на будущее

Я учусь в Высшей школе экономики на направлении «Управление бизнесом». В будущем хотела бы построить свой бизнес.

Студенческая жизнь именно такая, какой я ее себе и представляла: много проектов, работа после вуза. Появилось больше свободы и понимания, для чего я учусь. Любимые предметы — математические и экономические. Скорее всего, потому что они легче для понимания, да и просто интересны. Я стала уделять больше времени разным проектам в вузе — проходит очень много мероприятий по предпринимательству. Быть студентом сложнее, чем школьником. Задач больше, а времени столько же, и нужно всё успеть.

Совет старшеклассникам

Регулярно выполняйте домашние задания, ведь это значительно повысит ваш уровень знаний. Такой подход облегчит дальнейшее обучение и усвоение нового материала. Участвуйте в олимпиадах, старайтесь! Я очень сильно пожалела, что не уделяла этому достаточно времени, потому что в вузе намного сложнее перевестись на бюджет, чем сразу на него поступить. Если вы поступите во ВШЭ через олимпиаду, вам не надо будет переживать из-за скидки и приятный бонус — стипендия! Поэтому участвуйте во всех олимпиадах, готовьтесь, не ленитесь.

Секрет подготовки к ЕГЭ

Я просто каждый день сидела и решала. Главное — поставить себе чёткую цель. У меня это было получить 70+ баллов для подтверждения красного аттестата. Чем выше и «нереальнее» цель, тем круче. Если вы пропускаете репетитора, потому что устали и хотите отдохнуть, — ничего страшного. Постарайтесь отдохнуть, а потом продолжить подготовку.



Ольга Елисеева

*Выпускница подразделения КАДЕТСКАЯ,
студентка Высшей школы экономики*

Об АСПЕКТЕ

Знакомство с «Аспектом» началось с детского сада. Причем в самую младшую группу меня не взяли из-за недостатка мест. Пришлось поступать к ребятам старше меня на год. С тех пор вплоть до 11 класса я сначала воспитывалась, а потом и обучалась в «Аспекте».

С некоторыми ребятами я до сих пор поддерживаю очень теплые дружеские взаимоотношения. С ними же раз-два в полгода навещаю учителей, в особенности классного руководителя и преподавателя по английскому. Каждый раз, когда прихожу в школу, чувствую, что мне рады.

Студенческая жизнь

Я обучаюсь в Высшей школе экономики: факультет гуманитарных наук и искусств, направление — медиакоммуникации. Данная специальность дает возможность попробовать себя в совершенно разных сферах, относящихся к созданию контента: начиная от написания новостей, заканчивая записью собственного подкаста и съемкой целого фильма. В дипломе напишут: специалист медиакоммуникаций. Самой мне бы хотелось заниматься созданием контента для брендов (креатор). В перспективе, конечно, организовать и продвигать какой-нибудь собственный медиапродукт, какой — пока не решила.

Студенческая жизнь оказалась даже лучше, чем я себе представляла! Во-первых, я очень довольна своим окружением. Почти все ребята разделяют мой интерес к медиасфере, культурно развиты, и главное — с ними можно не только учиться, но и весело проводить время за стенами вуза. Любимым предметом стал проектный семинар. Там нас учили

сначала основам фотографии и графического дизайна, потом — продюсированию и записи подкаста. А еще я влюбилась в лекции по психологии. Всегда хотела понимать людей, их мотивы и действия чуть больше.

Что сложнее: школа или ВУЗ

В школе нам давали достаточно объемные домашние задания, не всегда по той теме, в которой захочешь разбираться. В школе иногда можно было списать... В университете я ощущаю ответственность за свои знания, мне самой хочется взять все, что нам дают по специальности. Поэтому делаю все самостоятельно. Наверное, студентом быть проще, так как в нашем вузе нагрузка распределена во многом в пользу самостоятельного обучения, а на этой территории ты сам себе хозяин: затрачиваешь столько времени, сколько считаешь достаточным. Чувство свободы (отсутствие контроля) меня только подстегивает идти и делать.

Самое ценное из школы и роль английского

Самое ценное, что я вынесла из школы, — это умение жить. Общаться с разными людьми, строить связи, самодисциплинироваться, преодолевать трудности и, пожалуй, главное — тянуться к чему-то новому, к знаниям в том числе. Ну и теорема Пифагора, конечно.

Изучение английского в школе точно помогло мне развить коммуникативные навыки, научиться быстрее формулировать мысли, даже когда все нужные слова вылетают из головы. В целом знание английского языка открывает тысячи возможностей в изучении чего-то нового.

Новые увлечения

После сдачи ЕГЭ я стала больше интересоваться литературой, в особенности ее анализом. Еще из увлечений могу отметить фотографию. Интерес к ней был всегда, но после прохождения курса по фото в вузе это хобби вышло на новый уровень. Ну и не могу не отметить автомобили. Когда я получила права, страсть к машинкам только выросла.

Совет старшеклассникам

Постарайтесь получить максимум удовольствия от старших классов, от общения с одноклассниками, от последней весны в школе. Готовясь к экзаменам, важно не забывать жить, потому что всегда будет ЕГЭ, зачеты, сессия, работа. Выбирая место для поступления, советую напрямую общаться со студентами — мне в свое время это очень помогло. Обязательно сходите на дни открытых дверей. Я уверена, что многим важна атмосфера места, в котором ты будешь проводить треть студенческой жизни.

Секрет успешной сдачи ЕГЭ

Экзамены я сдала на 80+, в моем университете за высокие баллы даже дали скидку на обучение. Для меня самое важное в подготовке к ЕГЭ было составление собственного расписания. Важно четко решить, когда и сколько ты уделяешь времени тому или иному предмету. Ну и то, про что многие, к сожалению, забывают: помнить про себя и свой ресурс, который имеет свойство исчерпываться. Полноценный режим сна, еда и отдых, подразумевающий полное отвлечение от любых мыслей, помогли мне оставаться собранной и дольше сохранять концентрацию при подготовке. А еще я старалась полюбить то, чем занимаюсь, романтизировать обучение. Кстати, получилось. Вечера, проведенные с чашкой чая за анализом литературных произведений, я искренне любила.

ШАГ В БУДУЩЕЕ

программы предпрофиля в школах «АСПЕКТ»



Иван Валентинович Ананченко
Руководитель подразделения
Британская школа «АСПЕКТ», LINE 2

«В прошлом учебном году школа «АСПЕКТ» ввела в основную программу обучения дополнительные занятия по техническим и гуманитарным дисциплинам для учеников 5-11 классов. Ребята углубленно изучают математику, информатику, робототехнику, русский язык, литературу и основы журналистики, а также участвуют в олимпиадах, посещают профильные вузы и выполняют учебные проекты по своим направлениям.

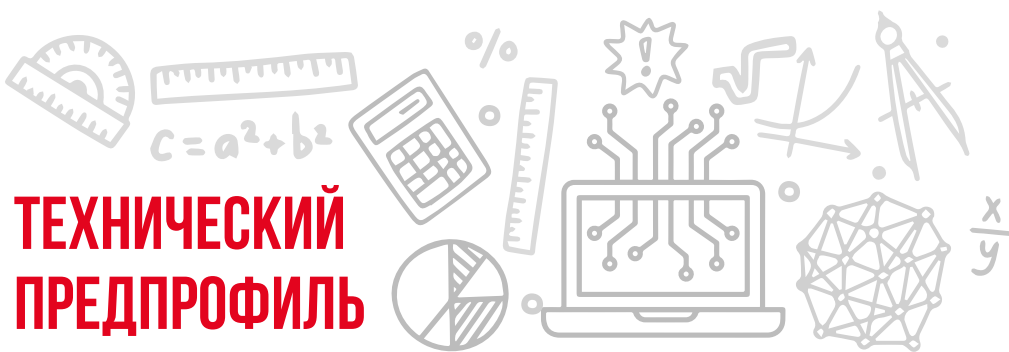
Первый год предпрофильного обучения в школе «АСПЕКТ» вызвал положительный отклик у учеников и родителей. Мы продолжаем развивать эту образовательную концепцию – экспериментируем и пробуем новые форматы.

Программы предпрофиля разработаны совместно с преподавателями ведущих петербургских вузов – ИТМО и СПбГУ. Благодаря этому школьники лучше ориентируются в современных профессиях и готовятся к поступлению в лучшие вузы России и зарубежья. Например, ученики 10-х и 11-х классов еженедельно занимаются дополнительной подготовкой к ЕГЭ с педагогами предпрофиля. Программы не дублируют учебники, а дополняют их, помогая взглянуть на предметы шире.

Параллельно с теоретической подготовкой школьники применяют знания на практике. Они работают над проектами от идеи до реализации: ведут телеграм-каналы, создают чат-боты, пишут коды своих первых программ. Такая работа позволяет ребятам приобрести стартовый набор профессиональных навыков. Как следствие – дети лучше понимают свои интересы и склонности, а значит более осознанно выберут карьерный путь, когда придет время.



Александра Анатольевна Бариева
Руководитель технического
предпрофиля Британской школы
«АСПЕКТ», учитель информатики



ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРЕДПРОФИЛЬ

«Технический предпрофиль – шаг в будущее для юных инженеров и IT-специалистов. Школьники, которые выбрали это направление, углубленно изучают информатику и математику, а также знакомятся с основами робототехники. Глубокая теоретическая подготовка сочетается здесь с практической проектной деятельностью. Такой подход не только готовит ребят к учебе в технических вузах, но и развивает навыки, необходимые для успешной карьеры в высокотехнологичных отраслях (инженерия, IT), и помогает определиться с будущей профессией, делая выбор более осмысленным и уверенным.

Математика

На математике школьники решают олимпиадные задачи «со звездочкой». Учатся быстро находить нестандартные решения, а не просто подставлять значения в готовые формулы. Стандартные подходы и типовые шаги здесь не работают – большинство задач требует смекалки, логики, скорости реакции. Курс развивает в детях способность к нестандартному мышлению и навык замечать то, что на первый взгляд скрыто от глаз.

Робототехника

На курсе ребята учатся создавать собственные умные устройства. Изучают основы блочного программирования в популярных средах разработки (Trick Studio, Scratch, Mindstorms), осваивают базовые принципы механики и физики движения роботов.



*Тимур Ильшатович
Галимуллин*
Учитель информатики
Британской школы
«АСПЕКТ»

«Программа охватывает основные аспекты программирования и конструирования роботов, от простейших алгоритмов до сложных механических конструкций. Затем на практике дети пробуют создавать собственные интерактивные проекты с сенсорами и исполнительными механизмами».



*Арман Ермуратович
Тулешов*
Учитель математики
Британской школы
«АСПЕКТ»

«Моя основная задача как преподавателя предпрофильной математики — помочь ученикам преодолеть страх перед экзаменами, развивая уверенность через осознанное понимание материала. Я стараюсь пробудить интерес к олимпиадным задачам, чтобы показать, что математика может быть не только сложной, но и увлекательной интеллектуальной игрой».

Информатика

Ребята изучают устройство компьютера и компьютерных сетей, принципы разработки, историю создания вычислительной техники и ее развитие. Знакомятся с простейшими логическими схемами, осваивают язык программирования Python. Также учащимся рассказывают как устроены современные IT-компании, как работают IT-команды, какие профессии и направления есть в этой сфере. Курс поможет ребятам быстрее усваивать сложные темы в сфере IT, если они захотят связать с этим свою профессию.

«Вместе с коллегами из Университета ИТМО мы разработали траектории обучения по информатике для технического предпрофиля: устройство компьютера, программирование вычислительной техники, компьютерные сети и принципы разработки. В зависимости от класса меняется уровень подачи и сложность заданий, но структура остается одинаковой. Она закрывает потребности в понимании базовых знаний, “скелета”, после которого сложные темы в сфере IT будут усваиваться легче».

Натиг Сабит оглы Аминов
Преподаватель, инженер,
научный сотрудник, Университет ИТМО

«Основная образовательная цель педагога курса заключается в формировании у учеников критического мышления и способности находить оригинальные решения, а также в умении предвидеть последствия своих действий, глубже понимая каждый процесс, происходящий в компьютере».

Илья Алексеевич Летенков
Инженер, Университет ИТМО



ГУМАНИТАРНЫЙ ПРЕДПРОФИЛЬ



Ученики гуманитарного направления профильно изучают русский язык и литературу, а также знакомятся с основами журналистики. Все предметы нацелены на развитие у ребят критического мышления, формируют грамотную устную и письменную речь, расширяют кругозор, повышают общий культурный уровень. Занятия направлены на углубленное изучение предметов, подготовку к ВПР, ОГЭ, ЕГЭ, а также к Итоговому собеседованию и Итоговому сочинению.

Русский язык

Преподаватели стараются увлечь ребят русским языком без скучных диктантов и механического заучивания правил. В ход идут и традиционные, и игровые методики:

«Например, пятиклассники с удовольствием рисуют и расцвечивают таблицы с морфологическим разбором частей речи (а он им пригодится на ВПР еще не раз) и пишут сочинения-рассуждения на заданную тему с опорой на серию мульт-сериала «Смешарики». В шестом классе ребята любят соревновательный формат, поэтому наши уроки начинаются с задания на скорость — это помогает им быстрее включиться в работу и развить внимательность. С девятиклассниками мы работаем иначе: их интересует журналистика, поэтому сначала разбираем современные публицистические тексты, а затем пробуем писать собственные.

Во всех классах уделяем внимание речевой грамотности, поэтому сочинения мы обязательно обсуждаем, а также разбираем вопросы фонетики и этимологии — эти темы всегда вызывают интерес».



Ева Евгеньевна
Громова
Учитель русского
языка Британской
школы «АСПЕКТ»



Журналистика

На занятиях ребята знакомятся с историей и основами современной журналистской деятельности, изучают жанры новостной, аналитической и художественно-публицистической журналистики, такие как репортаж, интервью, рецензия и эссе. Учащиеся осваивают методы сбора информации, учатся её анализировать, грамотно формулировать мысли и писать качественные тексты. Развитие коммуникативных навыков — умения общаться, задавать правильные вопросы, аргументировать свое мнение — а также работа над дикцией и интонацией проходят в формате увлекательных творческих игр, превращая обучение в живое общение.

В рамках проектной работы ученики применяют полученные знания на практике: пишут материалы для учебной газеты и школьных Telegram-каналов, составляют туристические путеводители, принимают участие в дискуссиях, создании презентаций, видеороликов и подкастов. Занятия курса способствуют развитию творческого потенциала и навыков публичных выступлений. Приобретаемые ребятами знания и умения пригодятся в любой сфере, успех в которой зависит от способности чётко формулировать мысли, красиво говорить и убедительно доносить свою точку зрения до окружающих.



Ольга Владимировна Соломина
Руководитель гуманитарного предпрофиля Британской школы «АСПЕКТ», учитель русского языка и литературы

Литература

«**В** школьной программе зарубежная литература вниманием немного обделена: на ее изучение отводится намного меньше часов, чем на литературу отечественную. По результатам моего ежегодного опроса выпускников можно сделать вывод, что из всего курса они помнят в лучшем случае «Ромео и Джульетту» Шекспира.

Между тем зарубежная литература - неотъемлемая часть мировой культуры, и говорить о культурном уровне человека, не читавшего зарубежных классиков, невозможно. Именно поэтому программа гуманитарного предпрофиля в школе «АСПЕКТ» основана на произведениях зарубежных писателей.

В пятом классе программа включает в себя авторскую волшебную сказку. Это произведения Туве Янссон, Памелы Трэверс, Джеймса Барри и др. Так же, как на уроках литературы, ребята читают фрагменты текстов, устно и письменно отвечают на вопросы, обсуждают понравившиеся эпизоды, рисуют любимых героев.

Шестиклассники изучают произведения, сюжет

которых объединяет сказочное и реальное: герои Астрид Линдгрэн и Джеймса Крюса живут в реальном мире, но с ними начинают происходить чудеса, и это - испытание. Гектор Мало и Джеймс Гринвуд проводят своих героев через испытания мира реального, сказочные мотивы здесь отсутствуют. В шестом классе ребята в основном читают и обсуждают проблемные вопросы, соотносят картину мира персонажа со своей, учатся анализировать текст, используя литературоведческую терминологию.

Программа для седьмого класса демонстрирует динамику от малых жанров к большему: от детективного рассказа к реалистическому роману. Главный акцент сделан на внутреннем мире героя и его нравственном выборе: Марк Твен решает эту задачу в юмористическом контексте, Агата Кристи - в детективном, О. Генри - в философском. Переход к роману происходит постепенно: произведения большого объема (Уолтер Тевис, Уильям Голдинг) ребята изучают по ключевым эпизодам, многие дочитывают дома. На занятиях мы говорим о композиции произведения, об авторском замысле, об особенностях сюжета.

Изучая зарубежную литературу, ребята расширяют свое представление о литературном процессе, учатся воспринимать текст как целостную художественную систему, кроме того - развивают навыки устной и письменной речи».

*Материал подготовила Нина Филиппова,
преподаватель курса «Основы журналистики»
Британской школы «АСПЕКТ»*



ПРОЕКТНАЯ СРЕДА КАК ОСНОВА ДЛЯ РАЗВИТИЯ SOFT SKILLS



Модель образования, реализуемая в Британской школе «АСПЕКТ», позволяет учащимся не только демонстрировать высокие академические результаты, но и приобретать навыки, необходимые для построения дальнейших образовательных и жизненных траекторий.

Мы создаём атмосферу, поддерживающую развитие мотивации, в том числе к исследовательской и проектной деятельности. Начиная с пятого класса, наряду с общеобразовательными предметами, предметами программы «Международные стандарты», гуманитарного и технического профиля, мы реализуем несколько направлений проектной работы. Их главная цель — формирование позиции учащегося, способного ставить и достигать самостоятельные цели, в том числе образовательные.

Свой взгляд

В конце 2025 года учащиеся 5-9 классов всех подразделений нашей школы приняли участие в конкурсе эссе «Свой взгляд». Нашим ученикам было предложено поразмыслить над темой: «Личность, изменившая мир к лучшему». В конкурсе приняли участие более 160 школьников. Жюри пришлось нелегко: среди героев детских эссе оказались выдающиеся деятели культуры, науки и спорта — от Пушкина и Менделеева до Криштиану Роналду и Петра !!

Победители в каждой параллели:

5-е классы: Елизавета Нефедова, подразделение MORSKAYA

6-е классы: Иван Сергеенков, подразделение LINE 2

7-е классы: Дударь Мария, подразделение CENTRALNY

8-е классы: Рада Арсентьева, подразделение CENTRALNY

9-е классы: Агата Булычева, подразделение KADETSKAYA

Рождественские мероприятия

В декабре в школе прошел рождественский квиз. В нем приняли участие ученики подразделений LINE 2, KADETSKAYA и MORSKAYA. Ребята продемонстрировали знания по различным дисциплинам: литература, математика, биология, география, история и другим предметам школьной программы. Особое внимание уделили вопросам о компании «АСПЕКТ», ведь в мае 2026 года нам исполнится — 25 лет!





Команды победители финала: 5-е классы - подразделения КАДЕТСКАЯ; 6-е классы - подразделение LINE 2; 7-е классы - подразделение LINE 2; 8-е классы - подразделение LINE 2; 9-е классы - подразделение КАДЕТСКАЯ.

Ярким событием прошлого учебного года стал праздничный концерт «Рождественский калейдоскоп», объединивший учеников всех подразделений средней школы «АСПЕКТ». В рамках мероприятия был реализован конкурс «Рождественская открытка», в котором ученики 5–8 х классов представили свои творческие номера. Важно отметить, что подготовка номеров заняла всего месяц — этот сжатый срок потребовал слаженной командной работы, что закономерно способствовало сплочению каждого класса. Школьники представили разноплановые выступления с преобладанием юмористических жанров, а также продемонстрировали хореографические постановки, что позволило раскрыть многогранность их творческого потенциала. Кульминацией мероприятия стал конкурс дефиле в рождественских костюмах, где участники ярко проявили фантазию и эстетический вкус.

«Сценаристами, артистами, гримёрами и костюмерами стали сами учащиеся. Проба пера оказалась удачной, творческие номера были встречены бурными овациями. Учителя не остались в стороне и также подарили зрителям песню на английском языке и запоминающееся новогоднее танго», - делится воспоминаниями педагог-психолог подразделения КАДЕТСКАЯ Виктория Евгеньевна Щур. Такая проектная деятельность развивает креативное мышление, учит находить нестандартные решения и работать на общий результат. Выход на сцену и публичное выступление формируют у школьников уверенность в себе и устойчивость к стрессу — навыки, необходимые для успешной коммуникации в будущем.

Точка зрения

В марте прошел традиционный дискуссионный проект «Точка зрения», направленный на формирование позиции, развитие аналитических способностей, критического мышления и ораторских навыков у обучающихся. Итогом стали дебаты среди школьных команд на самые актуальные культурные и социальные темы: «Развитие технологий – вред или благо?», «Должны ли родители решать какую карьеру выбрать их детям?» и другие. Умение высказывать и отстаивать свою точку зрения, слышать и слушать оппонента, задавать самые точные вопросы и находить ответы – все это тренируется в рамках проекта. Гости финальных дискуссий стали свидетелями горячих споров, содержательных обсуждений, оригинальных вопросов и увлекательных речей.

Победители: 5-е классы - подразделение MORSKAYA; 6-е классы - подразделения LINE 2 и КАДЕТСКАЯ; 7-е классы - подразделение КАДЕТСКАЯ; 8-е классы - подразделение КАДЕТСКАЯ; 9-е классы - подразделение LINE 2.

Подобные дискуссионные встречи позволяют ученикам задумываться над вопросами, которых раньше в их поле зрения не было, но ответы, на которые необходимы для развития личности учащегося.

Иван Ананченко

Руководитель подразделения
Британская школа «АСПЕКТ», LINE 2

АСПЕКТ СПОРТ

В школе «АСПЕКТ» спорт — это не просто уроки физкультуры в расписании. Это полноценный инструмент воспитания, который гармонично дополняет академическое образование. Занятия спортом укрепляют здоровье, способствуют физическому развитию, воспитывают дисциплину, учат работать в команде и развивают лидерские качества. Соревнования же закаляют волю: они дают опыт красивых побед и развивают умение достойно принимать поражения. Именно поэтому спорт — неотъемлемая часть жизни учащихся наших дошкольных и школьных отделений.

БОЛЬШЕ, ЧЕМ ФИЗКУЛЬТУРА: ФОРМИРУЕМ ЛИЧНОСТЬ И ХАРАКТЕР

Кирилл Александрович
Астапенков,

руководитель
физического
воспитания Британской
школы «АСПЕКТ»,
подразделение LINE 2:



дисциплинами ГТО и соревнуемся разновозрастными командами — кто из них быстрее, выше, сильнее.

Важное ежегодное событие — сдача норм ГТО. Ученики всех возрастов активно готовятся к этому испытанию, демонстрируя силу воли и стремление к самосовершенствованию. Многие ребята выполняют нормативы на высокий уровень, что является для них значимым достижением.

Футболисты LINE 2 ежегодно участвуют в турнире частных языковых школ Санкт-Петербурга. Одним из самых значимых достижений наших команд стал 6-й международный зимний турнир, в котором наши игроки 2-4 и 6-7 классов завоевали бронзовые и серебряные медали соответственно.

В канун Дня защитника Отечества LINE 2 ежегодно организует турнир по футболу, в котором принимают участие папы учащихся, педагоги и старшеклассники.

Это уютное семейное мероприятие, где мы отлично проводим время, становимся одной большой командой, узнаем друг друга с новой стороны, нежели в школьных стенах. Всё это способствует укреплению взаимоотношений между всеми участниками образовательного процесса и пропагандирует спорт как семейное увлечение и образ жизни.

В наших планах — организация фестиваля здоровья, в рамках которого пройдут мастер-классы по разным видам физической активности. Каждый ученик сможет найти занятие по душе и узнать больше о здоровом образе жизни. Ну а для тех, кто предпочитает интеллектуальные виды спорта, мы планируем провести турнир по шахматам.

Смысл всех этих мероприятий прост: мы хотим, чтобы спорт и здоровый образ жизни стали для ребят естественной средой, в которой формируются полезные привычки, закаляется воля и рождается уверенность, которая поможет им покорять любые вершины».

Спортивная жизнь в нашей школе — это круглогодичный цикл событий. Мы выстроили систему, где каждый ребенок может найти себя: от сдачи нормативов ГТО до участия в турнирах по футболу. Наша задача — не просто дать нагрузку, а создать среду, где здоровый образ жизни становится привычкой, а дух соперничества учит благородной борьбе.

В подразделении LINE 2 мы активно развиваем секции футбола и шахмат. Занятия проходят с опытными тренерами и педагогами, которые уделяют внимание каждому ученику, помогая совершенствовать навыки и достигать новых высот. Регулярные выезды на спортивные мероприятия закаляют характер и силу воли.

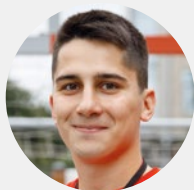
Учащиеся средней школы ежегодно участвуют в футбольном турнире «Кожаный мяч». Среди наших прошлых результатов — уверенные победы в двух возрастных категориях и выход на региональный этап в ранге чемпионов. Ребята регулярно подтверждают репутацию сильной команды, показывая яркую и достойную игру.

В прошлом учебном году наши учащиеся дошли до полуфинала городского турнира по волейболу, а в районных соревнованиях по стритболу ученики 5 и 6 классов заняли почетное третье место.

«Веселые старты» в Легкоатлетическом манеже на Крестовском острове стали традицией для наших 2-6 классов: там мы знакомим младших ребят с основными



GAME ON! СПОРТИВНЫЙ СЕЗОН НА КРЕСТОВСКОМ



Вадим Алексеевич Мельников,

руководитель физического воспитания Британской школы «АСПЕКТ», подразделение KRESTOVSKY:

« Спортивные занятия — это инструмент формирования характера и лидерских качеств. Подразделение «Крестовский» Британской школы «АСПЕКТ» выстроило насыщенный календарь событий на весь учебный год.

Осенний турнир по ОФП среди 1–4 классов определил сильнейших в каждом классе — тех, кто задал высокую планку для одноклассников. А декабрьские матчи по флорболу в формате «Ученики и родители vs Педагоги» стали ярким финалом первого полугодия. Игры получились напряженными, но атмосфера была теплой и поддерживающей — именно такой, какой и должна быть в единой команде ASPECT.

Семейные эстафеты ко Дню защитника Отечества проверили умение учеников и родителей работать в связке и достигать результата сообща. Март стал временем большого баскетбола: Кубок между подразделениями «Крестовский» и «Адмиралтейская» укрепил связи между учениками, а матч между педагогами и родителями добавил азарта.

Май завершит сезон сдачей нормативов ГТО — это точка роста для каждого и возможность получить государственный знак отличия в атмосфере всеобщей поддержки.

Спорт в школе «АСПЕКТ» развивает универсальные навыки: дисциплину, командный дух и волю к победе».



БОЛЬШОЙ ТЕННИС КАК СТИЛЬ ЖИЗНИ



Лариса Михайловна Власова,

руководитель подразделения Британская школа «АСПЕКТ», MORSKAYA:

« Визитной карточкой подразделения MORSKAYA стал большой теннис. В рамках образовательной программы занятия на кортах проходят два раза в неделю. Большой теннис помогает нашим ученикам развивать не только физическую форму, но и такие важные качества, как самостоятельность, самодисциплина, упорство, ответственность и умение мыслить тактически, быстро принимать решения.



Ежегодно мы проводим турнир по большому теннису в трёх категориях: «Оранжевый мяч», «Красный мяч» и «Зеленый мяч». Это мероприятие проходит в духе здорового соперничества: каждая игра по-своему интересна, непредсказуема и эмоциональна.



Участие в турнирах дает ученикам возможность не только продемонстрировать свои навыки, но и способствует личностному росту, повышает мотивацию и расширяет круг общения».

АСПЕКТ Summer CAMP:

обучение в стиле ADVENTURE

Лето — удивительная пора, которую всегда ждут и взрослые, и дети! Лето в нашей школе всегда проходит очень насыщенно и интересно. Мы убеждены, что летние программы позволяют дополнить нашу образовательную концепцию и подарить учащимся незабываемые впечатления!

Летние программы и поездки «АСПЕКТ» не только способствуют укреплению межличностных связей между учениками и педагогическим коллективом, но и помогают развивать коммуникативные навыки вне привычной школьной обстановки, стимулируют творческое мышление и позволяют глубже погрузиться в изучаемые темы. Они создают атмосферу доверия и взаимопонимания среди участников учебного процесса, формируют позитивные отношения среди детей. Совместные поездки создают условия для неформального общения детей и учителей, формируют чувства единства и командного духа. Кроме того, участие в программах способствует личностному росту и развитию самостоятельности.



Среди наших летних программ есть и городские лагеря (на базе подразделений «Крестовский» и «Наличная»), и лагеря в Ленинградской области (на базе коттеджного посёлка «Онега-Парк»), и поездки за границу (Сербия, Турция и др.) для сдачи кембриджских экзаменов и выезды выходного дня. Каждая программа включает в себя не только занятия английским языком, но и разработку увлекательных проектов, занятия спортом и вечерние мероприятия.

Городские лагеря предлагают увлекательные занятия и мастер-классы, направленные на развитие творческих способностей и расширение кругозора учащихся, а также дополнительную практику английского языка. Каждая смена посвящена определённой теме, которая идейно связывает все проекты и мероприятия в единую историю и гармонично сочетает обучение с отдыхом и развлечениями. Это идеальный формат для детей, которые не готовы надолго разлучаться с родителями.



Выездные лагеря в Ленинградской области предоставляют школьникам уникальные возможности для отдыха и активного досуга на природе. Пребывание вдали от городской суеты позволяет детям отвлечься от повседневных забот и насладиться красотой окружающей природы. Проектные лаборатории (искусственный интеллект, управление, блогинг, наука и многие другие) позволяют участникам познакомиться с разными видами деятельности, а ежедневные дискуссии — формировать собственную позицию относительно различных вопросов. Завершают каждый день вечерние мероприятия разнообразной направленности: творчество, интеллект, спорт и, конечно же, юмор.

Поездки за границу предоставляют учащимся возможность сдать международные кембриджские экзамены в разных странах. Такая практика открывает перед ними перспективы дальнейшего академического роста и международного признания уровня владения языком.

Новым опытом для нашей школы стали выезды выходного дня с учащимися подразделения LINE 2. Это короткие, но насыщенные мероприятия были направлены на поддержание интереса к образовательному процессу и сплочению учащихся подразделения вне школьных стен. В рамках выездного мероприятия ребята смогли посетить увлекательные мастер-классы от педагогов, подготовиться к выступлению на вечернем мероприятии и, конечно же, зажигательно потанцевать на дискотеке.

Мы всегда стараемся улучшать наши программы, привлекая к их реализации лучших специалистов, создавая новые маршруты и открывая новые места. Не упустите шанс подарить ребенку лето, которое изменит его взгляд на учебу и собственные возможности!

Иван Валентинович Ананченко

Руководитель подразделения

Британская школа «АСПЕКТ», LINE 2

Городские лагеря



Для учащихся 1-4 классов

с 27.05.2026 по 24.06.2026

Где: ул. Вязовая, д. 8
(Британская школа «АСПЕКТ»,
подразделение KRESTOVSKY)

Питание: 4-х разовое питание

Куратор программы – руководитель
подразделения KRESTOVSKY
Данилова Дина Валерьевна

Запись на программу:

+7 (921) 449-30-00

Летняя программа *Discovery Hub*

**Увлекательная научно-исследовательская летняя программа
DISCOVERY HUB**

Участников по традиции ждут проекты на русском и английском языках. Вместе с педагогами мы совершим новые открытия в области естественных наук и раскроем свои таланты в творческих лабораториях!

NEW ADDITIONS:

Trail Map – ориентирование по картам и без, изучение компаса, развитие выносливости

ЭКОтропы Ленинградской области – мы пройдем по уникальным маршрутам, будем искать редких птиц, изучать насекомых и обсуждать наши открытия на Happy Relaxing Picnics

PROJECTS:

Water based science & art integrated projects; A civil engineering project: building bridges; Weather Watchers; Математика спасет мир; Мир вокруг нас: удивительное рядом.

ART STUDIOS:

Арт ботаника; Magic Web; Звуки природы; ЭКО каллиграфия и ЭКО оригами; Художественное пространство «Наляки-маляки»; Естественно-научный журнал «Our Amazing World»; Fresh Air Sport – бадминтон, волейбол, футбол, Bocce ball, King ball, Trac-Ball.

Руководители проектов: Педагоги российской программы и билингвальные педагоги подразделения KRESTOVSKY.

Иностранные преподаватели: Mr Harris, Mr Kierum, Mr Hughes

ASPECT'S SPORT @ Tourism: Фокша Н.С., Деев Н.А., Мельников В.А.



Для учащихся 1-4 классов

с 01.06 по 24.06.2026

Где: ул. Наличная, д. 34/2,
(Британская школа «АСПЕКТ»,
подразделение NALICHNAYA)

Питание: 4-х разовое питание

Куратор программы – руководитель
подразделения NALICHNAYA
Бухарова Юлия Александровна

Запись на программу:

+7 (921) 326-30-30

Летняя программа *Museumclick*

Летняя программа MuseumClick - не листай ленту, листай эпохи!

Вы когда-нибудь задумывались, что связывает карты звездного неба, обитателей океанской бездны, тайны пушкинской эпохи и великие открытия?

Присоединяйтесь к нашей программе «MuseumClick» и вы получите не просто набор фактов, а целостную картину мира, соединяющую гуманитарные и естественные науки. Нас ждут новые уникальные проекты в формате любимой всеми Ночи музеев, которые позволят нам создать свой «Необыкновенный Атлас».

ГДЕ МЫ УСПЕЕМ ПОБЫВАТЬ?

• Кабинет динозавров/Музеи естественных наук: Истоки.

(Изучаем зарождение научной мысли)

• Лаборатория слова/Литературные музеи: Красота слова. (Анализируем скрытые символы и литературный гений)

• Космическая канцелярия/Планетарий: Масштаб.

(Постигаем законы космоса, чтобы осознать наше место во Вселенной)

• Посольство океана/Океанариум: Жизнь.

(Открываем для себя тайны подводного мира)

По традиции наши проекты реализуются на английском и русском языках.

Преподаватели российской программы: Поземковская О.В., Кондрашова Ю.А., Денисова Н.А.

Билингвальные преподаватели: Силина Е.В., Михайлова М.Я., Бусел Ю.К.

Иностранный преподаватель: Mr. Anthony

Специалисты: психолог Цветкова Е.В., музыкальный руководитель Есипова М.И., преподаватель ИЗО Виноградова Е.С., координатор Иванова А.А.

Выездные загородные программы



Для учащихся 1-4 классов

с 27.05.2026 по 31.05.2026

Где: ул. Вязовая, д. 8
(Британская школа «АСПЕКТ»,
подразделение KRESTOVSKY)

с 01.06.2026 по 14.06.2026

Где: д. Васкелово (коттеджный поселок
Онега-Парк)

Питание: 5-разовое питание

Проживание: финские коттеджи

Куратор программы – академический
директор подразделения KRESTOVSKY
Анна Владимировна Ткачева

Запись на программу:

+7 (921) 939-29-13

Летняя программа *All & Now* - Возьми от жизни все!

3 дня в Санкт-Петербурге, затем выезжаем на 2 недели за город!

Программа от педагогов подразделения KRESTOVSKY – это системность и последовательность: от конкретного - к отвлеченному, от знакомого - к незнакомому, от единичного - к сложному. Смена посвящена естественно-научным проектам, а также активным играм и спортивным мероприятиям:

- Sports & Games
- Nature hike
- Arts & Crafts
- Music
- Theater
- Happily Ever After (develop your emotional intelligence)
- Campfire stories
- Stargazing
- Logical and math brain teasers
- Camp English Journal
- Smart reading and writing
- Talent Show

Программа будет реализована на двух языках: русском и английском.

Команда: иностранный преподаватель Mr. Kupfer, билингвальный преподаватель Ткачева А.В., преподаватель российской программы Сергеева Е.В, преподаватель физкультуры Мельников В.А.



Для детей от 7 до 12 лет

с 27.05.2026 по 31.05.2026

Где: д. Васкелово (коттеджный поселок
Онега-Парк)

Питание: 4-разовое питание

Проживание: финские коттеджи, 3-4
местные комнаты

Куратор программы – руководитель
подразделения NALICHNAYA
Бухарова Юлия Александровна

Запись на программу:

+7 (921) 326-30-30

Летняя программа *World Explorers* - Из зоны комфорта в зону роста!

Ваш ребенок углубленно изучает английский, знает правила, но стесняется или не может говорить? Простое изучение грамматики необходимо оживить практикой!

Что мы предлагаем?

Полное погружение в языковую среду с иностранными и билингвальными преподавателями! В этом году мы сделаем особый акцент на практике, которая пригодится в реальной жизни. Мы не просто учим слова, а проигрываем типичные туристические ситуации: от заселения в отель и заказа еды в ресторане до шоппинга и ориентации в незнакомом городе.

Что получит ребенок?

- **Снятие языкового барьера:** исчезнет страх перед общением
- **Уверенность в путешествиях:** научимся легко общаться в аэропорту, отеле, ресторане и магазине
- **Разговорная практика:** ежедневное общение с иностранными и билингвальными педагогами в смоделированных реальных условиях
- **Активизация словаря:** слова и фразы начнут «всплывать» в нужный момент
- **Живой язык:** освоим те фразы и речевые обороты, которые используют носители языка в повседневной жизни.

Цель нашей программы – не просто учить, а помочь начать использовать язык как живой инструмент общения, чтобы в следующей поездке за границу Ваш ребенок чувствовал себя уверенно и мог с легкостью поддержать диалог.

Команда: Иностранный преподаватель английского языка Mr Anthony, билингвальный преподаватель Бусел Ю.К., логопед Лазутина И.О., координатор Иванова А.А.



Летняя программа *Startup-Lab* - Создай свой первый проект!»

Для детей от 11 до 16 лет

с 14.06.2026 по 27.06.2026

Где: д. Васкелово (коттеджный поселок Онега-Парк)

Питание: 4-разовое питание

Проживание: финские коттеджи, 3-4 местные комнаты

Кураторы программы – руководитель подразделения NALICHNAYA Бухарова Юлия Александровна и руководитель подразделения LINE2 Ананченко Иван Валентинович

Запись на программу:

+7 (921) 326-30-30

+7 (921) 395-61-57

Подростки полны идей, но не всегда понимают, как их реализовать. Наша программа – это первая ступень в мир бизнеса и управления проектами.

Что мы предлагаем?

Интенсивный курс, где подростки попробуют на практике учиться создавать бизнес-стратегии. Мы пройдем весь путь: от генерации идеи до презентации своего проекта перед «инвесторами».

Ваш ребенок научится:

- Генерировать и проверять бизнес-идеи.
- Создавать эффективные презентации и защищать свои проекты.
- Работать в команде и примерять на себя лидерскую роль.

Мы не учим детей зарабатывать деньги. Мы учим их создавать ценность. Деньги – следствие.

Команда: руководитель подразделения LINE-2 Ананченко И.В., иностранный преподаватель английского языка Mr Kipfer, билингвальный преподаватель подразделения Гришина М.А., преподаватель информатики и робототехники Гамиммулин Т.И.



Для детей от 8 до 16 лет

с 29.06.2026 по 12.07.2026

Где: д. Васкелово (коттеджный поселок Онега-Парк)

Питание: 4-разовое питание

Проживание: финские коттеджи, 3-4 местные комнаты

Кураторы программы – руководитель подразделения NALICHNAYA Бухарова Юлия Александровна и руководитель подразделения LINE2 Ананченко Иван Валентинович

Запись на программу:

+7 (921) 326-30-30

+7 (921) 395-61-57

Программа *Вокруг света за 14 дней* - Открой мир – открой себя!

Для самых любознательных и пытливых умов! Эта программа – настоящий творческий и интеллектуальный марафон, который расширит кругозор, пробудит интерес к мировой науке и культуре, прокачает навыки критического мышления, познакомит с понятием «культурного кода»

Что мы предлагаем?

Каждый день – новое «путешествие» и новое погружение в историю, культуру, традиции разных стран. Мы будем изучать их историю, географию, традиции, научные открытия и культурные особенности. Ребята ждут захватывающие кулинарные баттлы, творческие мастерские, карнавалы и даже Олимпийские игры!

Ваш ребенок попробует:

- Создавать арт-объекты и знакомиться с мировым искусством
- Готовить простые, но аутентичные блюда национальной кухни
- Мыслить глобально и видеть взаимосвязи в нашем многогранном мире.

Исследуем планету без виз и чемоданов!

Команда: руководитель подразделения LINE-2 Ананченко И.В., иностранный преподаватель английского языка Mr Kipfer, билингвальный преподаватель подразделения Гришина М.А., преподаватель российской программы Пчелкина Ж.В., координатор Иванова А.А.

Городской лагерь для дошкольников

Aspect Kids

Летний языковой лагерь, где маленькие гении растут и играют!



Для детей 3-7 лет

с 01.07.2026 по 31.07.2026
с 9.00 до 17.00

Где: ул. Наличная, д. 34/2,
(Британская школа «АСПЕКТ»,
подразделение NALICHNAYA)

Питание: 4-х разовое питание

Куратор программы – руководитель
подразделения NALICHNAYA
Бухарова Юлия Александровна

Запись на программу:

+7 (921) 326-30-30

Вашему ребенку от 3 до 7 лет? Это самое важное время для развития – подарите ему лето, полное открытий, веселья и первого настоящего английского! ASPECT KIDS – это идеальная среда для дошкольников: безопасно, уютно и по-настоящему интересно!

Профессионалы, которые понимают детей

- Опытные иностранные преподаватели английского языка, билингвальные и российские педагоги со знанием детской психологии.
- Игровые методики, созданные специально для дошкольников – никакой скучной зубрёжки!

Безопасность и комфорт

- Охраняемая территория: свежий воздух и никаких посторонних.
- Небольшие группы – индивидуальный подход к каждому ребёнку.
- Уютные помещения с зоной для дневного отдыха.

Развитие через игру и творчество

- Английский в сказках, песнях и подвижных играх – учимся, даже не замечая!
- Творческие мастер-классы, логические игры и мягкая спортивная активность – всё по возрасту!

Здоровое питание

- Сбалансированное меню разработано с учётом потребностей растущего организма – вкусно и полезно.
- Все блюда готовятся на собственной кухне только из свежих продуктов.



**ASPECT KIDS больше,
чем летний лагерь –
это первый шаг
в успешное будущее
вашего ребёнка!**





ЦЕНТР ЛОГОПЕДИИ И НЕЙРОПСИХОЛОГИИ «АСПЕКТ»



Анна Сергеевна
Горская

Нейролингвист,
нейропсихолог,
логопед,
педагог-психолог

Логопедическая помощь – это не только коррекция речевых нарушений, но и развитие коммуникативных навыков, повышение уверенности в себе. Она важна для преодоления проблем, связанных с обучением, социальной адаптацией и развитием личности. Необходимо научить ребенка «слышать» и «слушать», понимать речь окружающих и правильно выражать свои мысли.

Работа на занятиях в нашем центре включает в себя диагностику речевых нарушений, коррекцию нарушений звукопроизношения, устной и письменной речи. Мы учим детей использовать речь, как средство общения, повышаем мотивацию к обучению.

В своей работе мы учитываем индивидуальный подход, создаем благоприятную среду и используем разнообразные методы и приемы, такие как:

- развернутая комплексная диагностика, для выявления проблем и дальнейшей разработки программы помощи;
- логопедический массаж для расслабления или стимуляции мышц;
- гарнитура Forbrain и наушники Soundsory по методу Томатис помогают овладеть своим голосом, совершенствовать речь и слуховые навыки;
- нейродинамическая гимнастика способствует развитию памяти, внимания, мышления, снижает утомляемость, формирует уверенность в себе;
- сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика по методу Д. Айрис - развитие произвольных движений артикуляционного аппарата, речевого дыхания в игровой форме.



Это позволяет быстро и эффективно помочь детям с такими нарушениями речи как:

- нарушение произношения различных звуков;
- отсутствие речи;
- дислексия (нарушение устной речи);
- дисграфии и дизорфографии (нарушение письменной речи);
- дискалькулии (нарушение освоения арифметических навыков);
- дизартрии (нарушение речи, связанное с поражением ЦНС и ПНС);
- алалии (частичное отсутствие речи);
- диспраксии (расстройство моторной сферы).



«В речи есть интонация, фразы, паузы, ритм и темп. Речь передает эмоции. В понимании речи и говорении участвуют почти все области мозга.



Наши специалисты имеют высшую квалификацию, большой опыт работы с детьми и используют современные методики и технологии.

Запись на консультацию, диагностику и индивидуальные занятия по телефону:

+7 (931) 250-83-37

+7 (812) 958-23-23

Отделение KRESTOVSKY

Вязовая, 8



Подразделение CENTRALNY

1 сентября 2025 года для учащихся средней школы нового подразделения CENTRALNY прозвенел первый звонок.

Торжественная линейка прошла в Центральном музее связи им. А. С. Попова, на ней также присутствовали ученики начальной школы подразделения ADMIRALTEYSKAYA.



Стратегия нового отделения Британской школы «АСПЕКТ» на набережной реки Мойки, 58 нацелена на достижение учениками высокого уровня образования, максимальное развитие потенциала каждого ученика, развитие эмоционального интеллекта и soft skills.

Профессиональная команда российских и иностранных педагогов и специалистов наполнила первый учебный год множеством событий.

Адаптация и социализация происходили как в рамках класса, так и школы в целом. Дети из разных параллелей нашли друзей и участвовали в совместных творческих и учебных проектах: создавали диорамы, плакаты, презентации. Ученики 8–9 классов взяли на себя роль наставников — проводили уроки для младших, разработали квест по школе и хорошо проявили себя в этих проектах. А в рамках традиционного новогоднего концерта, например, ребята переосмыслили классическое произведение Н. В. Гоголя, переложив его на современный лад, сами написали сценарий и создали костюмы. Кроме того, ребята ходили на учебные экскурсии, посещали выставки, участвовали в конкурсах и олимпиадах: так, например, учащиеся подразделения CENTRALNY заняли 1, 2 и 3 места в районе в Международном игровом конкурсе по английскому языку «Британский Бульдог».





Большое внимание было уделено сохранению культуры «АСПЕКТА» и интеграции детей в ценностно-смысловую среду школы, выстраиванию доверия между учениками и учителями. К примеру, для всех желающих мальчиков организован еженедельный футбол. Это укрепляет единство ребят, учит взаимодействовать в группе и решать конфликты. Иногда к командам в качестве игроков присоединяются учителя.

В школе организована большая индивидуальная работа с учениками, которым требовалась дополнительная поддержка по отдельным предметам, например, математике или английскому языку. Для подготовки 9-го класса к сдаче ОГЭ были запущены отдельные курсы по русскому языку, математике, английскому языку, обществознанию, географии, физике, химии.

Важно отметить, что в этом учебном году школа получила лицензию и находится в процессе аккредитации. Многие пройдено и изучено, впереди большие перспективы.

Елена Анатольевна Евтеева

Руководитель подразделения CENTRALNY
Британской школы «АСПЕКТ»





ЗАЧЕМ НУЖНЫ ОЛИМПИАДЫ?

Современное образование невозможно представить без проведения предметных олимпиад и олимпиадного движения в целом. Это связано с тем, что они являются своего рода системой отбора, селекции наиболее креативных и талантливых учащихся.

Говоря об олимпиадах по иностранному языку и по английскому языку, в частности, нельзя не отметить ряд имеющихся преимуществ не только для самой образовательной организации, но для учащихся. Во-первых, участие в них способствует развитию языковых навыков. Учащиеся имеют возможность развивать навыки чтения, говорения, аудирования и письма. Все это не только улучшает знания, но и стимулирует их к более активному изучению иностранного языка и применению его на практике. Олимпиады стимулируют интерес и повышают мотивацию к изучению иностранного языка, поскольку они предлагают возможность продемонстрировать свои знания, достичь успеха и получить признание. Следующим значимым аспектом можно назвать конкурентоспособность. Победа в олимпиаде может стать важным достижением в портфолио учащегося, что повышает его шансы на поступление в престижные учебные заведения. Нельзя не отметить, что участие в олимпиадах развивает навыки стрессоустойчивости и уверенности в себе. Вследствие этого, учащиеся лучше справляются с вызовами и достигают поставленных целей и задач.

Участие образовательных организаций в разработке и проведении олимпиад по иностранному языку также имеет ряд преимуществ. Например, они помогают выявлять сильные и слабые стороны программы обучения. Следовательно, образовательная организация улучшает качество преподавания.



«Олимпиады стимулируют интерес и повышают мотивацию к изучению иностранного языка, поскольку они предлагают возможность продемонстрировать свои знания, достичь успеха и получить признание.»

Разработка олимпиад и участие в них также способствует установлению контактов и сотрудничества с другими образовательными организациями и учебными заведениями, что в конечном итоге приводит к обмену опытом и совместным проектам.

Одним из таких совместных проектов является районная олимпиада по английскому языку ASPECTS of English для учащихся 5-6 классов, которая ежегодно проводится Центром образования «АСПЕКТ» и ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ» Василеостровского района Санкт-Петербурга. Ее целью является повышение мотивации к изучению иностранного языка и создание условий для поддержки талантливых детей. Олимпиада проводится в три тура: школьный, районный письменный и районный устный. Уровень сложности заданий олимпиады «ASPECTS of English» соответствует уровню A2/ A2+ Европейской шкалы языковой компетенции и требованиям ФГОС.

В марте 2026 года состоялись финальные туры олимпиады ASPECTS of English. В них приняли участие более ста учеников из 15 школ Василеостровского района. Среди учащихся школы «АСПЕКТ» победителями стали:

Филиппова Марина, диплом I степени, 5 класс KADETSKAYA

Латышев Валентин, диплом II степени, 5 класс KADETSKAYA

Стрункина Алиса, диплом II степени, 5 класс KADETSKAYA

Денисов Тимофей, диплом III степени, 5 класс KADETSKAYA

Андрущенко Лев, диплом III степени, 6 класс KADETSKAYA

Зак Матвей, диплом III степени, 6 класс KADETSKAYA

«Уровень сложности заданий олимпиады «ASPECTS of English» соответствует уровню A2/ A2+ Европейской шкалы языковой компетенции и требованиям ФГОС.»



Наталья Александровна Стрельцова

Педагог английского языка
Британской школы «АСПЕКТ»

THE ART OF Poetry DECLAMATION



Дарья Олеговна Кузнецова
Педагог английского языка
Британской школы «АСПЕКТ»

and historical awareness. By mastering the art of performance, declaimers share the beauty and depth of poetry, creating a greater appreciation for this timeless art form—whether in the classroom, on stage, or at public events.

Competitors are evaluated based on their compliance with the theme, technique and culture of speech, expressiveness, originality, understanding of the work's meaning, and artistry. Winners receive memorable prizes, and an audience choice award is presented based on popular vote.

Poetry competitions play a crucial role in students' holistic development, preparing them for future academic and personal challenges. They provide valuable opportunities to practice public speaking, helping students project their voices, use gestures effectively, and maintain eye contact. Participation significantly boosts confidence by helping students overcome stage fright and build self-assurance. These contests also foster a deeper appreciation for literature and language, as students interpret and connect with meaningful

works. Recitation enhances memorization and comprehension skills, while exposure to diverse cultural works promotes cultural awareness and global citizenship. Group performances, where applicable, encourage teamwork and collaboration, teaching students the importance of working toward a common goal.

"Poetry competitions play a crucial role in students' holistic development, preparing them for future academic and personal challenges.

In summary, our poetry declamation is not just a competition—it's a celebration of creativity and expression. It cultivates a lasting love for literature and builds confidence in public speaking. Each year, the event grows in popularity, creating cherished memories for everyone involved.

Poetry declamation is a fantastic way to encourage students to engage with literature, develop their reading skills, and foster a love for storytelling. It transforms written verse into a living performance, allowing the audience to connect deeply with the poem's themes and emotions.

In our school, the annual poetry declamation event is a much-anticipated showcase of student talent in poetry and prose. It provides a wonderful platform for students to explore literature and express themselves through the works of great poets and writers. Through recitation and discussion, participants deepen their understanding of Russian literature and history, honouring both influential poets and the sacrifices of those who fought in the war. This competition nurtures a love for reading while fostering cultural identity



Ежегодно в школе «АСПЕКТ» проводится Конкурс чтецов на английском языке.

Это соревновательное мероприятие по декламации произведений англоязычных поэтов. Члены жюри оценивают выразительность, интонационное и фонетическое оформление, сложность выбранного поэтического произведения и оригинальность его исполнения. Конкурс чтецов приобщает учащихся к поэзии стран изучаемого языка, повышает мотивацию к изучению английского языка, воспитывает уважение к культуре англоязычных стран и развивает навыки публичных выступлений и творческие способности учащихся.

Культурный АСПЕКТ



«Культура — это основа, которая формирует личность, развивает критическое мышление, учит понимать и ценить красоту, а также уважать традиции и наследие разных народов.

В современном мире, где технологии и информационные процессы занимают всё больше места в жизни каждого человека, особенно важно не забывать о культурном образовании. Культура — это не просто набор знаний об искусстве, музыке, литературе или истории. Это основа, которая формирует личность, развивает критическое мышление, учит понимать и ценить красоту, а также уважать традиции и наследие разных народов.

Что же такое культурное образование в школе? Это процесс, который помогает школьникам не только узнавать о мировых и национальных культурных ценностях, но и развивать свои творческие способности, эмоциональный интеллект и эстетическое восприятие. Оно включает в себя изучение литературы, музыки, изобразительного искусства, театра, кино, архитектуры и других форм культурного наследия.

Культурное образование является очень важным для школьников. Здесь можно отметить несколько причин:

- Развитие личности. Культурное образование помогает школьникам лучше понимать себя и окружающий мир. Оно формирует у них чувство прекрасного, учит видеть красоту в повседневной жизни и находить вдохновение в искусстве.
- Уважение к многообразию и разнообразию иных форм культуры. Изучение культуры разных стран и народов помогает школьникам понять, что мир многогранен и разнообразен. Это воспитывает толерантность, уважение к другим культурам и традициям.
- Развитие критического мышления. Анализ художественных произведений, картин, обсуждение фильмов или театральных постановок учат школьников мыслить критически, выражать своё мнение и аргументировать свои ответы.
- Творческий потенциал. Культурное образование способствует раскрытию творческих способностей. Школьники учатся не только созерцать и впитывать культуру, но и создавать её: писать стихи, рисовать, играть на музыкальных инструментах, участвовать в театральных постановках.

Как же реализуется культурное образование в школе «АСПЕКТ»?

- Интеграция культурной составляющей в учебный процесс. Культурное образование должно быть неотъемлемой частью школьной программы. Так, уроки учителей литературного чтения, истории искусств, музыки и изобразительного искусства должны быть насыщены не только теорией, но и практикой: посещением музеев, театров, концертов, организацией творческих проектов.
- Внеклассные мероприятия. Это все наши школьные кружки, театральные студии, музыкальные ансамбли и художественные мастерские. Например, на базе подразделения KRESTOVSKY организована работа вокальной студии ASPECT VOICE под руководством Асриевой Эллины Львовны, класс юных искусствоведов, который уже много лет успешно ведет Базаева Ольга Николаевна, художественная студия аниме, где дети занимаются с Виноградовой Екатериной Сергеевной и многое другое. Это отличная возможность для школьников проявить свои таланты и углубить свои знания в области культуры.
- Сотрудничество с культурными организациями. Наша школа активно сотрудничает с музеями, театрами, библиотеками и другими культурными

учреждениями. У нас проводятся тематические экскурсии каждую четверть для всех классов, лекции от Лектория Эрмитажа, различные мастер-классы, в том числе при организации и непосредственном участии наших родителей, встречи с деятелями культуры и искусства. Так, в прошлом учебном году гостем нашей школы стал российский актёр, общественный деятель, бывший директор музея «Исаакиевский собор» Николай Витальевич Бузов. Все это помогает ребятам погрузиться в мир культуры.

- Использование современных образовательных технологий. Виртуальные экскурсии по музеям мира, онлайн-лекции, просмотры фильмов и спектаклей — всё это тоже делает культурное образование более доступным и интересным для наших современных школьников.

Таким образом, культурное образование — это не просто часть школьной программы, это важный элемент формирования гармоничной личности. Оно помогает школьникам не только узнавать мир, но и понимать его, ценить красоту и разнообразие, развивать свои творческие способности и критическое мышление. В условиях современного мира, где технологии часто заменяют живое общение и творчество псевдообщением и псевдотворчеством, традиционное классическое культурное образование становится особенно важным. Оно помогает и детям, и взрослым сохранить человечность, эмоциональность и способность видеть прекрасное в каждом моменте жизни.



Ксения Евгеньевна Топчий

Учитель начальных классов, завуч по воспитательной работе подразделения KRESTOVSKY Британской школы «АСПЕКТ»

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Музыкальные занятия играют важную роль в развитии ребёнка. Пение — яркий пример: занятия в ансамбле развивают художественно-музыкальный вкус, формируют доброту, способность к сочувствию и сопереживанию.

Музыкальность тренирует слух и память, влияет на интеллектуальное и духовное становление. Развиваются мышление и творческая инициатива: ребёнок учится быстро реагировать на проблему, находить нестандартные решения. Возникает интерес к собственной личности, к выявлению и оценке своих возможностей.



Эллина Львовна Асриева

Музыкальный руководитель Британской школы «АСПЕКТ»

CULTURE IN EDUCATION

A child's first introduction to culture begins at birth. In these early years, parents carry the essential responsibility of familiarizing their child with the traditions and social behaviors of their community. Once this foundation is established, nurturing curiosity becomes vital—allowing children to actively absorb and learn about the world throughout their lives.

At this point, the educational system takes on a key role in deepening cultural understanding. Schools should offer diverse subjects centered on cultural learning, such as literature, home economics, music, art, and dance. This ensures students receive a well-rounded education enriched by cultural perspectives.

While arts and practical subjects are excellent avenues for teaching culture, they're not the only ones. It's easy to assume that electives like music, country studies, or home technology are the sole sources of cultural discussion—but I disagree. Culture can be found and taught in any subject. What truly matters is the teacher's ability to share their passion.

During my own college studies, I learned the most about culture and societal behavior from an unexpected source: a sociology professor whose infectious enthusiasm for his upbringing and life transformed every lesson. His passion made me eager to explore every topic we discussed.

Cultural education is a thread woven through all learning. You never know when a subject—or a teacher—might spark a lifelong appreciation for the world's rich tapestry of traditions and values.

Elena Ishutina

ASPECT English Teacher



ENGLISH

Magic



Всем музыкальный привет! С вами Владимир Константинович Инютин, и сегодня я хотел бы рассказать о предмете, который преподаю в школе «АСПЕКТ» - музыкальный английский (“English Music”). Начиная работать в компании 10 лет назад, я сам не вполне понимал, как именно должен проходить урок музыки на английском языке, ведь это необычный творческий курс, и готовых решений в виде базовой методики, уже созданных учебников и материалов к ним, а, самое главное, подобранного и проверенного репертуара песен на тот момент не существовало.

Как раз в это время я заканчивал работу над магистерской диссертацией на тему «Использование музыки в обучении младших школьников грамматике и лексике английского языка» и знал, что в отечественной науке существует обширная теоретическая база по влиянию музыки на изучение английского языка, но внятных разработок в этой сфере практически нет. Среди иностранных источников, наоборот, присутствует значительное количество именно прикладных пособий с песнями, играми, рекомендациями по использованию музыки на уроках английского, но в них я не нашёл единой стройной системы, на основе которой было бы возможно создать отдельный курс для младших школьников.

Почему так? Не многие школы, в принципе, могут предложить своим ученикам изучать различные школьные предметы на английском языке, такие как, например, математика, химия, рисование или музыка (официально, кстати, подобный метод называется CLIL - Content and Language Integrated Learning), ведь это требует разработки совершенно новых программ обучения, наполненных огромным количеством подходящего материала, который, в свою очередь, придётся создавать, скорее всего, с нуля (как и в нашем случае). Безусловно, для создания подобных курсов требуются и квалифицированные кадры, и поддержка со стороны руководства школы. Для этого нужна площадка, готовая реализовывать подобные инновационные проекты.

Именно такой школой является школа «АСПЕКТ», и именно благодаря учредителю компании, Ирине Константиновне

« **М**узыка оказывает значительное влияние на изучение английского языка, особенно в области произношения и восприятия языка на слух.

Юдичевой, проект “English Music”, который тесно связан с другим курсом “Drama”, был запущен и продолжает развиваться до сих пор. Чем же эти курсы интересны и как взаимосвязаны? Дело в том, что и театрализация, и музыка обладают гигантским потенциалом в обучении иностранным языкам детей дошкольного и младшего школьного возраста.

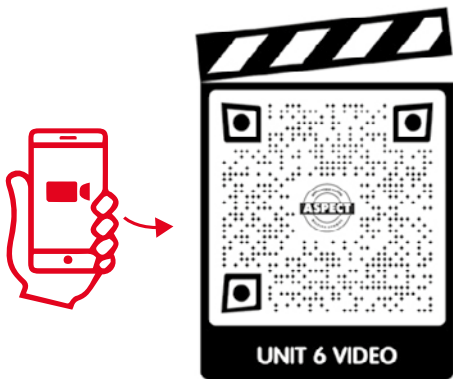
Музыка оказывает значительное влияние на изучение английского языка, особенно в области произношения и восприятия языка на слух. Более того, музыка делает процесс обучения более увлекательным и менее утомительным. Ритmicность и мелодичность музыки способствует лучшему удержанию информации в памяти. Для подавляющего большинства детей тексты песен, которые они учат на наших уроках, являются самыми продолжительными монологическими высказываниями уже на первом году обучения в школе.

Интерактивные методы, такие как караоке, исполнение песен в командах, онлайн-игры, основанные на английских песнях, добавляют элемент соревнования и дополнительную мотивацию. Важно помнить о разнообразии музыкальных жанров. Знакомство с разными стилями музыки расширяет кругозор и позволяет адаптироваться к различным акцентам и диалектам. Это помогает развить более гибкое понимание речи на слух и повысить уверенность в общении на английском языке.

Театрализация в обучении английскому языку младших школьников, со своей стороны, позволяет интегрировать языковые навыки (аудирование, говорение, чтение и письмо) в интерактивной и игровой форме. Различные исследования показывают, что театрализованная деятельность способствует развитию когнитивных способностей, креативности и социальных навыков.

«Театрализованная деятельность способствует развитию когнитивных способностей, креативности и социальных навыков.

Какие же цели ставились при создании курса “English Music”? Самые амбициозные! Мы собрали обширный репертуар песен на английском языке, всего около 50 композиций, отвечающих довольно непростым требованиям: это яркие, интересные, часто хорошо известные, популярные песни, доступные для детей младшего школьного возраста (и с точки зрения музыки, и с точки зрения языка), на основе материала которых можно изучать английский и создавать красивые музыкальные номера на сцене. На уроках английской музыки мы не только поём, но и танцуем, ведь движения не только иллюстрируют и дополнительно помогают запомнить, о чём песня, но и красиво смотрятся на сцене. Часто песни приходится адаптировать, немного менять текст, чтобы они соответствовали возрасту и сюжету сказок, на основе которых создаются сценарии для курса «Драма». Например, в 1 классе адаптированная версия песни “Abracadabra” прекрасно подошла по смыслу и для сказки «Дюймовочка», и для сказки «Спящая Красавица», ведь и там, и там присутствуют феи, которые творят волшебство!



За последние два года мы создали серию из четырех учебных пособий “English Music Resource Book” для учащихся начальной школы и подготовили большое количество тематических презентаций, обучающих видео- и аудиоматериалов. Кто знает, возможно, в ближайшем будущем это преобразится в масштабный видео блог или образовательный онлайн проект!

Следите за новостями школы «АСПЕКТ»!



Performing on stage for the whole school is no easy task. It’s intimidating knowing your parents, teachers, and not to mention other students are watching. While sports teach perseverance and teamwork, drama classes at ASPECT go further: they teach students how to communicate with an audience. Here, we overcome stage fright, transforming complex emotions into a positive, two-way exchange.

At ASPECT, performances aren’t just about memorizing lines—they’re about becoming. As students prepare, they undergo a transformation alongside their characters. By the final curtain, they emerge wiser, braver, and more experienced. Oxford defines empathy as “the ability to understand and share the feelings of another.” Drama embodies this: stepping into another’s shoes, seeing the world through their eyes, and building emotional intelligence. After weeks of studying lines and collaborating closely, students don’t just learn to persevere—they learn to thrive by living their characters’ journeys.

Anastasia Sidorenkova





ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ. Мир открытий для юных ученых

IT'S
GOT

TO BE

FUN!

Дети от природы исследователи. Пробуя на вкус, трогая и испытывая на прочность, смешивая краски, играя с песком и водой - они изучают мир вокруг себя. Эта врожденная любознательность – основа методики экспериментирования. Через эксперименты дети удовлетворяют своё любопытство, получают ответы на волнующие их вопросы “почему?”, “как?” и “что будет, если?”, и ощущают себя настоящими учёными, открывая для себя новые знания и явления.

*О том, как юные исследователи познают мир, в рамках программы обучения, рассказывает иностранный преподаватель Центра Образования «АСПЕКТ»
Mr van Wyngaardt.*

SCIENCE CLUB

Our new Science club is an exciting avenue for learning that encourages curiosity and hands-on exploration, making the acquisition of new knowledge and skills both engaging and enjoyable. In a collaborative environment, members have the opportunity to conduct experiments, participate in discussions, and tackle real-world problems, all while fostering teamwork and critical thinking. The dynamic nature of science club activities—ranging from robotics to chemistry experiments—stimulates imagination and creativity, allowing participants to see theory in action. Moreover, the diverse interests and backgrounds of club members can lead to innovative ideas and a richer understanding of scientific concepts. Ultimately, science club transforms learning into a thrilling adventure, cultivating a lifelong passion for discovery and innovation.

THE IMPORTANCE OF UTILISING FUN AND ACTIVE TEACHING STRATEGIES FOR CHILDREN

In an ever-evolving educational landscape, it is essential to engage children in ways that resonate with their natural curiosity and enthusiasm for learning. Traditional methods of instruction, which often focus primarily on rote memorisation and passive absorption of information, are increasingly being recognized as insufficient for fostering a deep understanding and long-lasting love of learning. Creating fun and active learning strategies has emerged as a vital approach that can significantly enhance children's educational experiences. Here is a breakdown of the principles we use everyday:

1. ENGAGING DIFFERENT LEARNING STYLES

Children are diverse learners, each with unique preferences and strengths. Some may thrive in visual environments, while others benefit from auditory cues or hands-on experiences. By incorporating fun and active learning strategies, educators and parents can cater to various learning styles. Activities like interactive games, storytelling, and group projects allow children to engage with content in ways that suit them best, fostering a more inclusive and effective learning environment.

2. ENHANCING RETENTION AND UNDERSTANDING

Active learning strategies that promote participation and engagement can significantly improve retention and understanding of material. When children are actively involved in their learning—whether through playful experiments, role-playing scenarios, or collaborative problem-solving—they are more likely to comprehend and remember the concepts being taught. Studies have shown that experiential learning, where children learn by doing, often leads to better outcomes than traditional passive methods.

3. PROMOTING CRITICAL THINKING AND PROBLEM SOLVING SKILLS

Fun and active learning strategies encourage children to think critically and develop problem-solving skills. When children are engaged in hands-on activities that require them to make decisions, brainstorm solutions, and experiment with different approaches, they cultivate essential skills that are crucial for their academic and personal success. These experiences also promote a growth mindset, helping children understand that mistakes are a natural part of the learning process.

4. FOSTERING A LOVE OF LEARNING

When learning is enjoyable, children are more likely to develop a positive attitude towards education. Creating an engaging and interactive learning environment encourages curiosity and exploration, transforming schoolwork into a rewarding experience. This can lead to a lifelong love of learning, where children are motivated to seek knowledge and skills beyond the traditional classroom setting.

5. ENCOURAGING SOCIAL INTERACTION AND TEAMWORK

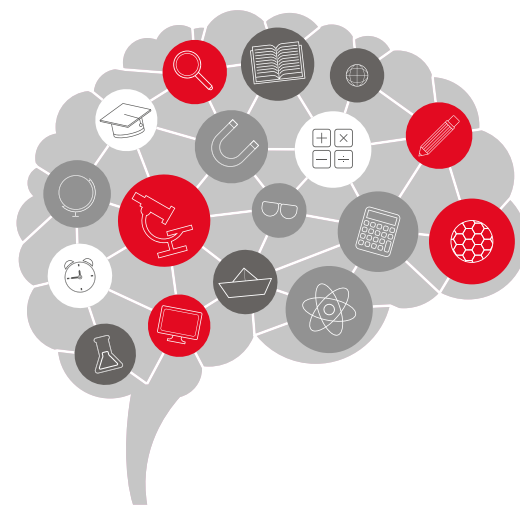
Active learning strategies often involve collaborative activities that foster social interaction and teamwork among students. Group projects, collaborative games, and discussions allow children to develop important social skills, such as communication, empathy, and conflict resolution. These interpersonal skills are vital for success in both academic and professional contexts, making them an essential component of a well-rounded education. 6. Supporting Physical Health and Well-Being Incorporating physical activity into learning strategies not only makes education more enjoyable but also supports the physical health and well-being of children. Active learning methods, such as outdoor lessons, movement-based games, and educational exercises, help counteract sedentary behavior, which has become increasingly prevalent in today's technology-driven world. By promoting physical activity, we can improve children's overall health, concentration, and mood.

Tell me and I forget.
Teach me and I remember.
Involve me and I learn.

Benjamin Franklin

The importance of creating fun and active learning strategies for children cannot be overstated. By engaging diverse learners, enhancing retention, promoting critical thinking, fostering a love of learning, encouraging social interaction, and supporting physical well-being, we set the stage for a more enriched educational experience. As we continue to explore innovative methods of instruction, it is crucial to prioritize strategies that not only educate but also inspire and engage our youngest learners. In doing so, we contribute to the development of curious, capable, and compassionate individuals ready to thrive in an ever-changing world.

НЕЙРОГИМНАСТИКА: ЗАБОТА О БУДУЩЕМ ИНТЕЛЛЕКТА



В современном дошкольном образовании наблюдается растущий интерес к методам, стимулирующим развитие когнитивных функций ребенка. Эти психические процессы, отвечающие за восприятие, переработку и воспроизведение информации, являются фундаментом для успешного обучения и адаптации. Одним из наиболее эффективных инструментов в этой области является нейрогимнастика.



«**Н**ейрогимнастика – это комплекс специальных упражнений и игр, разработанных для активизации мозговой деятельности и улучшения когнитивных функций.

Эти простые, но эффективные упражнения основаны на физических движениях, которые стимулируют работу мозга, формируя новые нейронные связи и тренируя согласованную работу обоих полушарий.

РЕГУЛЯРНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ НЕЙРОГИМНАСТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ ПРИНОСИТ МНОЖЕСТВО ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ:

- ★ Способствует более быстрому и эффективному восприятию и обработке информации, что особенно важно в процессе обучения.
- ★ Многие упражнения направлены на развитие мелкой моторики, что, в свою очередь, напрямую связано с развитием речи и когнитивных навыков.
- ★ Нейрогимнастика активизирует различные области мозга, улучшая внимание, память, восприятие, речь, моторику, творческие способности, мышление и мотивацию к обучению.
- ★ Упражнения требуют концентрации и самоконтроля, что способствует развитию произвольности и волевого компонента поведения у детей.
- ★ Нейрогимнастика тренирует согласованную работу обоих полушарий мозга, что улучшает координацию движений, пространственное мышление и творческие способности.
- ★ Физическая активность, лежащая в основе нейрогимнастики, способствует повышению общего энергетического тонуса организма.

Нейрогимнастика – это эффективный и доступный инструмент для развития мозга дошкольников.

Регулярные занятия нейрогимнастикой способствуют улучшению когнитивных функций, развитию мелкой моторики, повышению концентрации внимания и общему укреплению здоровья. Включение нейрогимнастики в образовательный процесс является важным шагом на пути к созданию оптимальных условий для развития детей и подготовки их к успешной учебе в школе.



Елена Владимировна Мителева

Психолог отделения pre-school Британской школы «АСПЕКТ», KRESTOVSKY

ИГРАЕМ И РАСТЁМ

Ролевые игры – ключ к развитию дошкольников



Ролевые игры играют ключевую роль в развитии детей дошкольного возраста, являясь мощным инструментом формирования личности. Они способствуют развитию воображения, социальных навыков и совершенствованию коммуникативных способностей.

В процессе сюжетно-ролевых игр дети примеряют различные роли, будь то врач, продавец, парикмахер, учитель, повар или сказочный персонаж. Это стимулирует развитие креативности, воображения и эмпатии, позволяя ребенку взглянуть на мир глазами другого человека.

Дети учатся взаимодействовать друг с другом, выстраивать отношения, разрешать конфликты и сотрудничать в команде, закладывая основы для успешной социализации. Эти игры также способствуют развитию речи: дети выражают свои мысли, чувства и эмоции, обогащая словарный запас и оттачивая навыки общения.

Многочисленные положительные стороны ролевых игр подчеркивают их важность для полноценного развития ребенка. Именно поэтому в отделениях pre-school мы уделяем им особое



внимание, интегрируя в образовательный процесс. Мы проводим ролевые игры на английском языке, моделируя реальные жизненные ситуации и изучая необходимую лексику.

Принцип “увидеть - почувствовать - понять” лежит в основе нашего подхода. Дети, вовлеченные в процесс, с легкостью запоминают английские фразы, эффективно осваивая язык. Сюжеты игр могут быть разнообразными: поход в магазин (где ребенок учится покупать товары, взаимодействуя с продавцом), вызов врача на дом (имитируя диалог между пациентом и доктором), визит к ветеринару (где дети учатся заботиться

о животных). Также мы разыгрываем известные сказки или истории, придуманные самими детьми, поощряя их творческий потенциал. Реквизит, игрушки, костюмы и маски вызывают у ребят восторг, делая процесс обучения увлекательным. Когда детям интересно и они мотивированы, новая информация усваивается легко и эффективно!

Ольга Витальевна Быкова
Куратор отделения pre-school
Британской школы «АСПЕКТ», KRESTOVSKY

Unlocking the World Through **Reading** and **Literacy**:



A New Chapter
in Our Curriculum

In today's interconnected world, literacy is more than just the ability to read and write. It is a gateway to understanding, communication, and opportunity. For students studying English as a foreign language, literacy is the foundation upon which all other skills are built. It enables them to access knowledge, express their ideas, and engage with diverse cultures and perspectives. Recognizing the transformative power of literacy, our school is thrilled to introduce a groundbreaking new subject to the curriculum: Reading and Literacy.

“Literacy is more than just the ability to read and write — it is a gateway to understanding, communication, and opportunity.”

Centered around Macmillan's Global Stages textbooks, this course is designed to inspire a love for reading while equipping students with the skills they need to thrive in an increasingly globalized world.

The Reading and Literacy course is built around Macmillan's Global Stages series, a collection of textbooks that combine engaging content with innovative teaching methods. These textbooks are more than just reading materials—they are comprehensive learning tools that cater to students at every stage of their language development. Each level of the series is carefully structured to build on the previous one, ensuring a smooth progression in both language proficiency and critical thinking skills.

What sets Global Stages apart is its emphasis on interactive and immersive

learning. The textbooks are filled with a variety of texts, including fiction, non-fiction, poetry, and multimedia resources, ensuring that every student finds something that resonates with their interests. From gripping short stories to thought-provoking articles on global issues, the texts are chosen to captivate students' imaginations and spark meaningful discussions.

One of the standout features of the Reading and Literacy course is the wide range of activities and resources provided by the Global Stages textbooks. These activities go beyond traditional reading comprehension exercises, encouraging students to engage with the texts in creative and meaningful ways. For example, role-playing activities allow students to step into the shoes of characters from a story, helping them develop empathy and improve their speaking skills. Group discussions and

debates on topics raised in the texts foster critical thinking and collaboration, while writing prompts inspire students to express their own ideas and opinions.

The course also integrates technology to enhance the learning experience. Online platforms and digital tools complement the textbooks, providing students with opportunities for self-directed learning. Interactive quizzes, games, and multimedia resources make learning fun and engaging, while progress-tracking features help students and teachers monitor achievements and identify areas for improvement. These resources cater to different learning styles, ensuring that every student can thrive.

One of the most exciting aspects of the Reading and Literacy course is the breadth of subjects covered in the Global Stages textbooks. From science and history to art and social issues, the texts are carefully selected to reflect a wide range of topics and themes. This interdisciplinary approach enriches students' knowledge and broadens both their vocabulary and understanding of the world.

For instance, a unit on environmental sustainability might include a scientific article on renewable energy, a fictional story about a community fighting to protect their natural resources, and a poem that captures the beauty of nature. By exploring these texts, students not only improve their language

skills but also gain a deeper appreciation for the interconnectedness of global issues. This holistic approach to learning ensures that students are not just passive readers but active global citizens.

Moreover, the Global Stages series places a strong emphasis on cultural diversity. The texts feature stories and perspectives from around the world, giving students a glimpse into different cultures, traditions, and ways of life. This exposure fosters empathy, tolerance, and a sense of global awareness, qualities that are essential in today's multicultural society.

The ultimate goal of the Reading and Literacy course is to empower students to become confident, independent learners. By engaging with a variety of texts and activities, students develop not only their language skills but also their ability to think critically, solve problems, and communicate effectively. These are skills that will serve them well beyond the classroom, in their academic pursuits and future careers.

The course also nurtures a lifelong love for reading. By introducing students to a wide range of genres and authors, the Global Stages textbooks help them discover the joy of reading and the endless possibilities it offers. Whether it's getting lost in a novel, learning something new from an article, or finding inspiration in a poem, students are encouraged to see reading as a source of pleasure and personal growth.

The success of the Reading and Literacy course is a testament to the collaborative effort of our dedicated teachers, the innovative design of the Global Stages textbooks, and the enthusiasm of our students. Teachers play a crucial role in guiding students through the course, providing support and encouragement every step of the way. The Global Stages series equips teachers with a wealth of resources, including lesson plans, assessment tools, and professional development materials, ensuring that they are well-prepared to deliver an engaging and effective curriculum.

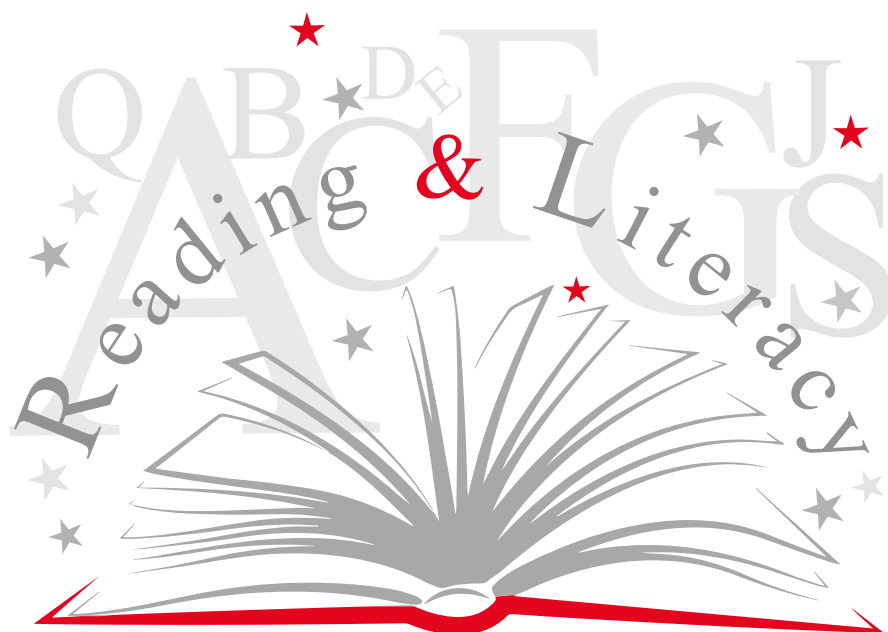
“The Reading and Literacy course is more than just a subject—it is a celebration of the power of words and the endless possibilities they hold.”

Students, too, are active participants in their learning journey. The course encourages them to take ownership of their progress, set goals, and reflect on their achievements. This sense of agency fosters motivation and a growth mindset, helping students realize their full potential.

As we embark on this exciting new chapter in our curriculum, we can't help but be filled with optimism and enthusiasm. The Reading and Literacy course is more than just a subject—it is a celebration of the power of words and the endless possibilities they hold. Through the Global Stages textbooks, students will not only improve their language skills but also develop a deeper understanding of the world and their place in it.

The foundation of success in today's world lies in literacy, and we believe that this course is a vital step toward preparing our students for the challenges and opportunities of the future. We invite all students to join us on this journey of discovery, growth, and empowerment.

Nicholas Kierum
ASPECT English teacher



STORY-TELLING



Изучение иностранного языка непосредственно связано с изучением особенностей культуры и фольклора страны. Литературные произведения, отражающие социокультурный пласт языка, являются популярным инструментом развития навыков не только чтения на иностранном языке, но и говорения. В зависимости от возраста учащихся метод «сторителлинг» (от англ. story - история и tell - рассказывать) реализуется разными способами. О том, как storytelling используется в процессе обучения младших школьников, рассказывает педагог английского языка Британской школы «АСПЕКТ» подразделения NALICHNAYA **Юлия Константиновна Бусел.**



«**К**аждый из нас может вспомнить себя в детстве с книгой в руках. Желание почитать «ещё хотя бы 5 минут» перед сном, ведь удивительный мир, который приоткрывает произведение, не отпускает. При помощи книги ты можешь примерить любые роли, побывать где-угодно, совершить путешествие во времени. Там ты можешь почувствовать себя первооткрывателем, бороздящим далёкие моря, или доброй волшебницей из страны фей. Для меня очень важно сохранять это ощущение в себе и поддерживать его у своих учеников.»



BOOKS
ARE A
UNIQUELY
PORTABLE
magic

На уроках Storytelling мы работаем с книгами различной тематики. Чаще всего сюжет истории перекликается с темой на основных уроках английского для более глубокой проработки лексических единиц. В работе с текстом выделяем несколько этапов: до, во время и после прочтения.

Моя цель заключается в том, чтобы до того, как начать читать, заинтересовать ученика, дать ему возможность порассуждать, о чём будет то или иное произведение, выдвинуть свои предположения. В процессе чтения мы будем к ним возвращаться, чтобы проверить, оказались ли они верными, или что-то пошло иначе. Если да, то почему.

На начальном этапе важно создать учебную среду, в которой ребёнок мог бы воспользоваться ранее полученными знаниями, тем самым укрепив уверенность в своих силах. Например, если наша история будет про жизненный цикл лягушек, ребёнок может поделиться, что он знает об этих созданиях, про этапы развития живых существ и так далее.

В процессе чтения важно делать паузы, обращать внимание на ключевые моменты в истории, поступки героев, задавать друг другу вопросы, делиться своими догадками, то есть выделять время на то, чтобы ученик мог почувствовать себя активным участником процесса, а не пассивным слушателем. Всё это помогает развивать навыки рассуждения и взаимоуважение в классе.

После прочтения дети учатся более глубокому анализу текста. Для этого существует большое количество



«Очень ценно видеть горящие глаза детей, их заинтересованность во время уроков, но ещё важнее замечать, когда дети применяют полученные знания в обычной жизни, на переменах в общении друг с другом.

различных инструментов. Один из них – это выстраивание последовательности событий, что будет представлять собой план для последующего пересказа, делая его более структурированным. На этом этапе также можно выполнять следующие задания: составление характеристики героев, описание мест из произведения, пересказ с опорой на картинки и так далее. Это, в свою очередь, обогащает словарный запас учеников.

Каждое из заданий направлено на всестороннее развитие ребёнка. Дети учатся рассуждать, выстраивать логические цепочки и взаимосвязи, анализировать и выступать перед одноклассниками.

Похожим образом можно читать книги со своими детьми и дома, рассматривать иллюстрации, обсуждать сюжет и поступки героев из истории. Помимо

языковых навыков, это может подарить вашему ребёнку и вам чудесный опыт совместного времяпрепровождения и положительные эмоции. И это то, что будет потом вспоминаться долгие годы с теплотой.

В каждом классе в свободном доступе имеется коллекция красочных изданий, подобранных в соответствии с возрастом учащихся. На уроках чтения мы обращаемся к различным пособиям и платформам для изучения иностранного языка. В подразделении NALICHNAYA в этом году мы апробируем мультимедийную платформу «BOOKR Class». Она включает в себя большое количество анимированных книг и игровых упражнений, которые эффективны для отработки пройденного материала. Все истории озвучены носителями языка, что способствует развитию фонематического слуха. При этом можно выбрать режим «без озвучки», тогда у детей есть возможность самостоятельного чтения.

Очень ценно видеть горящие глаза детей, их заинтересованность во время уроков, но ещё важнее замечать, когда дети применяют полученные знания в обычной жизни, на переменах в общении друг с другом.

Видеть, как они открывают бумажные книги, стараются читать, а потом берут сюжеты из книг для своих игр. Чтение не только развивает фантазию и творческое мышление, расширяет кругозор, но и преподносит массу языковых возможностей!





Цифровые дети, живое общение: развитие навыков коммуникации в эпоху технологий

Общение – это процесс взаимодействия людей, социальных групп, общностей, в котором происходит обмен информацией, опытом, способностями и результатами деятельности.

Общение в современном обществе имеет иной формат, нежели 20-30 лет назад. Технологические изменения вносят свои коррективы в развитие и формирование навыков коммуникации у ребенка. Большое многообразие источников получения информации (СМИ, Интернет, социальные сети, книги, видеоролики), и беспрепятственная, безграничная доступность такого количества различных способов ее получения, приводит к снижению уровня развития навыков в общении и взаимодействии.

Например, Институт Современных Медиа (MOMRI) в 2017 г. провел исследование, в ходе которого было установлено, что современный ребенок в возрасте от 4 до 10 лет проводит за просмотром телевизора, в среднем, около 138 минут в день. Если взять во внимание, что поведение ребенка до 9 лет формируется через подражание окружающим, как реальным, так и виртуальным, то, получается, что основа

поведения ребенка становится зависима от предложенного в СМИ, Интернет-контенте. Такой способ изучения форм и методов общения, взаимодействия с окружающим миром, не требует от ребенка обратной связи, не предлагает варианты поведения, и главное, не формирует ответственности за свои высказывания и реакции. Однако, полностью отменить технологическое развитие или отгородить ребенка от его влияния невозможно.

Но возможно научить его пользоваться данными технологиями, общаться и быть успешным в коммуникативной среде.

В современном мире развитие коммуникативные навыки — это мощный инструмент, который позволяет достичь успеха в разных сферах жизни. Они влияют на многие аспекты, от профессионального роста до личных отношений.



Что такое навыки общения, и как их развивать у ребенка не исключая, а используя современные технологии?

1.

Ориентация в различных ситуациях общения.

Формирование большого жизненного опыта ребенка, закрепление знаний об отношениях и взаимодействии. Насколько это возможно, фильтровать поступающую к детям информацию, обсуждать сцены общения, выражать свое мнение и озвучивать возможные варианты взаимодействия и развития событий, показывать своим примером, как правильно общаться.

2.

Обогащение речи ребенка.

Создание такой речевой среды, в которой ребенку придется часто использовать различное множество речевых конструкций, регулярно изучать различные толковые словари, энциклопедии, использовать развивающие игры на ПК или смартфонах, заучивать и разбирать отдельные фразы любимых персонажей из различных видов художественного творчества.

3.

Развитие эмоционального интеллекта (ЭИ), эмпатии.

ЭИ – умение воспринимать, понимать, принимать, оценивать и выражать свои эмоции и эмоции другого человека; эмпатия — это умение сопереживать другому человеку. Общение само по себе эмоционально наполнено и насыщено, соответственно, чем больше человек развит эмоционально, тем более эффективным будет его общение. ЭИ можно развивать посредством ролевых игр, различных эмоциональных пиктограмм, через проговаривание эмоциональных состояний с последующим разъяснением возникновения таковых и т.д.

4.

Умение услышать и воспринять речь другого человека.

Почему говорят, что хороший собеседник тот, кто умеет слушать? Потому что, умение слушать, это прежде всего о желании понять говорившего, вести с ним диалог, проявить уважение и поддержку, которые необходимы, в целом, любому человеку. Умение слушать, анализировать, обобщать информацию, поддерживать собеседника, а также, контролировать ход разговора, можно развивать посредством активного слушания с использованием визуального сопровождения (кино, театр, лекции, экскурсии), без визуального сопровождения (аудио – книги, лекции, экскурсии; музыка). Обязательным фактором, после каждого действия, проводить обсуждение, учиться выражать свою точку зрения и воспринимать другую, проводить анализ сюжета, находить аргументы и т.д.



5.

Формирование навыка выражать свои мысли, идеи, желания, отстаивать свою точку зрения.

Любой человек хочет быть услышанным, особенно, если это касается его желаний и идей. Развитие навыка выражать свои мысли и идеи, уметь добиваться в беседе желаемого, достигается следующими способами: предоставляйте ребенку выбор, при этом просите объяснять его; учите ребенка выстраивать речевые конструкции с точки зрения различных социальных ситуаций,

социальных ролей; разговаривайте с ребенком так, как хотелось бы, чтобы он говорил с вами, выражайте свои требования и просьбы, используя слова, которые хотели бы слышать от вашего ребенка; чаще интересуйтесь мнением ребенка о различных ситуациях, вещах, сюжетах и т.д.; иницилируйте и поощряйте познавательный интерес ребенка, давайте больше возможностей для проявления самостоятельности в речевой сфере.

«Родитель является первоисточником не только для познания и изучения окружающего мира, но и для успешного взаимодействия с обществом. Прежде всего через родительский опыт дети познают все краски общения со взрослыми и сверстниками.

Очень важно играть с ребенком, делать упражнения, общаться открыто и много, помогать ему во взаимоотношениях, в развитии, взаимодействии. Нередко, сам родитель научается через своего ребенка, открывает новое и познает свои собственные возможности. Навыки общения в современном обществе все больше становятся необходимы, они составляют основу для успеха человека в самопознании, семье, дружбе, профессии. Современные технологии могут быть врагом, а могут послужить средством для развития; родительская осознанность - ключ к данному решению.

Валентина Чернявская
Психолог

Нужна ли *каллиграфия* детям XXI века?

Ручное письмо или клавиатура?

Проблема почерка — одна из самых важных школьных проблем, и касается она не только младших классов. Порой и старшеклассники сами не в состоянии прочитать свой же рукописный текст. Но так ли важен красивый почерк в эпоху компьютерного набора? Должны ли дети, как раньше, писать мелом на доске и ручкой на бумаге или же теперь достаточно компьютера? Цифровые средства письма получают всё большее распространение, и вряд ли стоит удивляться тому, что дети всё чаще впервые знакомятся с письменной речью через них, а не путём чтения книг и собственноручных записей на бумаге.

Несмотря на очевидные преимущества цифровых технологий, позволяющих обрабатывать большой объем информации, ученые призывают помнить, что письмо от руки стимулирует мозг уникальным образом, который невозможно в полной мере заменить набором текста.

Еще в 1950 году психофизиолог А. Лурия научно доказал пользу письма от руки. Он говорил, что в процессе письма наш мозг загружен максимально: активируются лобные, височные, затылочные доли, формируется много новых нейронных связей, согласуется работа обоих полушарий. Письмо от руки активирует более широкие и взаимосвязанные сети мозга, особенно в областях, связанных с памятью и сенсорной обработкой, чем набор текста на клавиатуре. Принято считать, что человечество в его прогрессе неизменно идёт по пути улучшения, и что каждый новый приобретённый навык или утраченный старый, в конце концов, приводит к хорошему. Но с отказом от ручного письма это правило не сработает.

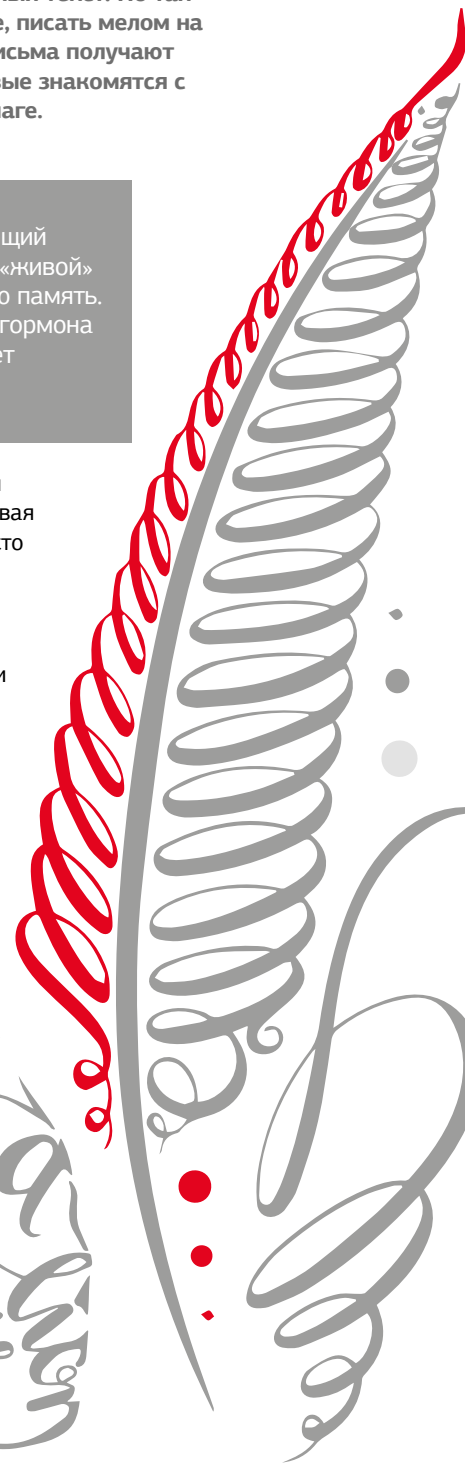
Ученые установили, что письмо от руки, задействуя много участков головного мозга, помогает сосредоточиться на текущей задаче. Мы лучше концентрируемся, закрепляем, структурируем и запоминаем информацию. Это особенно полезно при изучении иностранных языков. Человек, регулярно практикующий письмо от руки, имеет более «живой» ум, яркое воображение и хорошую память. Такой человек снижает для себя риск появления болезни Альцгеймера. Письмо от руки снижает уровень гормона стресса, который негативно влияет на работу иммунной системы.

В добавление ко всем преимуществам, отмечу, что запись слов на бумаге приносит отдельное удовольствие разнообразием

«Человек, регулярно практикующий письмо от руки, имеет более «живой» ум, яркое воображение и хорошую память. Письмо от руки снижает уровень гормона стресса, который негативно влияет на работу иммунной системы.

оформления. Перечитывая старые записи, наш мозг воспроизводит яркие моменты, перечитывая старые открытки или личные дневники, мы часто «проваливаемся» в приятные воспоминания и ностальгируем.

Все знают, что развитие мелкой моторики способствует развитию мозговой деятельности у детей. Но тренировать мозг надо не только в детстве, а на протяжении всей жизни. Уроки каллиграфии, ведение ежедневных записей ручкой или карандашом — один из незамысловатых способов.





Поэтому занятия каллиграфией становятся так популярны у людей всех возрастов.

В каллиграфии привлекает доступность, свежесть и красота изучаемого предмета. Наиболее благоприятное время для начала занятий – это дошкольный и младший школьный возраст, когда ребенок может писать не только основным письменным инструментом – ручкой, но и кистью, а также пером.

За хороший почерк отвечает целый ряд факторов. Из них два первоочередных — это развитая мелкая моторика руки и понимание строения букв, которые пишешь. У многих детей и даже взрослых мелкая моторика развита не в должной степени, а осознанное понимание строения букв практически отсутствует. Отсюда и появляются проблемы с почерком. Для устранения этой проблемы одних лишь школьных уроков письма, к сожалению, существенно не хватает. Здесь нужно более сильное «лекарство», наковым и является классическая каллиграфия.

Освоение ребёнком письма — это сложный, многоступенчатый процесс и в то же время одно из пяти важнейших направлений (чтение, письмо, счёт,

музыка и изобразительное искусство) образовательных процессов начальной школы. Приобретение письменных навыков на начальных этапах происходит с карандашом в руке, далее ребёнок берёт шариковую ручку. Сам инструмент, которым пишут, оказывает существенное влияние на качество производимых букв. Пишущая часть школьной шариковой ручки — это «точка». При письме эта «точка» даёт на бумаге одномерную линию. Кроме того, конструкция шариковой ручки не предусматривает расслабление мышц пишущей руки, а, как известно из физиологии, периодическое расслабление позволяет сохранять длительную работоспособность. Для детей, начинающих писать и только формирующих своё отношение к процессу письма, этот момент чрезвычайно важен, так как оказывает значительное влияние на отношение ученика к рукописному труду в целом. Именно поэтому многие дети, испытывающие серьёзные нагрузки на мышцы рук и спины при письме шариковой ручкой, стремятся расслабиться в чрезмерно активном поведении на школьных переменах.

Прошедшим летом, во время обучения по традиционной летней программе Star-Ville, организованной в подразделении

KRESTOVSKY, наши ученики смогли отправиться в увлекательное путешествие в мир каллиграфии. На занятиях Joyful Summer Calligraphy мы творили настоящим остроконечным пером и создавали удивительные картины из элементов письменных букв. Такая «игра» в буквы изменила прежние представления ребят о письме. В этом учебном году мы продолжили погружение в мир прекрасных букв, которое приведет учеников школы «АСПЕКТ» к новым открытиям и достижениям.

*Екатерина Владимировна
Маратканова*

Учитель начальных классов
Британской школы «АСПЕКТ»



Эксклюзивный путеводитель
ASPECT

Сербия



Люция Рашидовна Мазитова
Директор по обучению
Образовательного центра «АСПЕКТ»

«**В** рамках направления *ASPECT Travel and Education* учащиеся нескольких подразделений Британской школы «АСПЕКТ» приняли участие в познавательно-образовательной поездке в Сербию.

У наших учеников была возможность не только отдохнуть и познакомиться с традициями и обычаями страны, но и сдать Кембриджские экзамены по английскому языку.



Република Српска (серб.) встретила нас балканским гостеприимством и жаркой и солнечной погодой. Наш отель располагался в самом центре г. Нови-Сад в трех минутах ходьбы от Дунайского парка культуры и отдыха, куда мы ходили каждый день после интенсивной утренней подготовки к экзаменам. В этом небольшом, но уютном и романтичном парке с роскошными цветами и прудом, в котором живут черепашки, участники поездки могли спрятаться в тени вековых деревьев и поиграть в подвижные и настольные игры, порисовать и понаблюдать за непривычными для нас видами птиц и насекомых. После образовательно-развлекательных мероприятий и ужина мы отправлялись гулять по центру города, знакомясь с его основными достопримечательностями и заглядывая в магазинчики с местными сувенирами.



После нескольких дней интенсивной подготовки и успешной сдачи экзаменов Cambridge English Qualifications мы приступили к насыщенной экскурсионной программе, благодаря которой мы узнали, что в Сербии на уровне провинции Воеводина помимо государственного сербского языка официально признаны еще и венгерский, румынский, словацкий, русинский и хорватский; побывали в Историческом архиве г.Нови-Сад, где познакомились с историей города и провинции Воеводина; побывали за кулисами Сербского национального театра, где шла постановка «Героя нашего времени» М.Ю. Лермонтова; заглянули на местный рынок деликатесов; и, конечно же, посетили уникальную Петроварадинскую крепость, откуда открываются открыточные виды города и Дуная, и где особый восторг в жаркий день вызвало посещение военных галерей в прохладном подzemелье.





Один из дней был посвящен посещению столицы Сербии г. Белград, где мы познакомились с основными достопримечательностями города и посетили местный зоопарк.

Из поездки мы привезли не только новых друзей, новые впечатления и сувениры, но и сертификаты Кембриджского университета, подтверждающие языковую компетенцию на уровнях Pre A1 Starters, A1 Movers, A2 Flyers для учащихся 2-5 классов, а также аттестацию A2 и B2 для учеников средней школы. Подобные поездки дают не только возможность расширить свой кругозор и повысить уровень владения иностранным языком, но и прививают самостоятельность, учат адаптироваться, кооперироваться, справляться с трудностями и приходить друг другу на помощь.

Храм Святого Саввы, Белград.

Крупнейший православный храм на Балканах. Строился начиная с 1935 года на месте сожжения мощей Саввы османскими властями в 1594 году. Важнейшей частью внутреннего убранства стало мозаичное полотно, покрывающее стены и своды. Его общая площадь — 15 тысяч м²



Церковь Ружица, Белград.

Православная святыня, расположенная в самом сердце столицы Сербии, на территории знаменитой Белградской крепости (Калемегдан). По преданиям, люстры церкви изготовлены из переплавленного оружия и гильз времен Первой мировой войны, что является мощным символом превращения орудий разрушения в предметы церковного убранства.



На смотровой площадке района Земун.

Земун как самостоятельный город успел побывать в средние века в составе Венгерского королевства, затем с 1541 по 1718 г. в составе Османской империи. Далее был пограничным городом Австро-Венгрии и смотрел прямо на захваченный турками-османами Белград (вплоть до 1878 года). В 1934 стал частью сербской столицы, с перерывом на Вторую мировую войну.

«Самое лебединое место Белграда» - набережная Дуная (Земунски кей).

Белые шипуны здесь чувствуют себя хозяевами: собираются стаями, охотно принимают угощения, не стесняются шипеть на собак и слишком настойчивых прохожих.

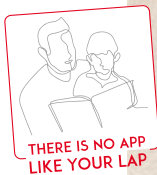


Церковь Святого Николая Чудотворца в белградском районе Земун.

Старейший православный собор Белграда. На колокольне церкви указана дата «1870» – это год реставрации объекта после пожара 1867 г.



Оставить заявку на участие в следующей поездке, предусматривающей сдачу языковых экзаменов, можно по следующим номерам телефонов: +7 921 395 61 57 и +7 921 326 30 30.



Enid Blyton



Знакомьтесь: Энид Блайтон –

писательница, подарившая
детям детективы

«The best way to treat obstacles is to use them as stepping-stones. Laugh at them, tread on them, and let them lead you to something better».

Enid Blyton.

Что может быть увлекательнее хорошего детектива? Жанр, чьё официальное рождение литературоведы датируют 1841 годом, остаётся невероятно популярным как среди взрослых, так и среди детей. Читая детективные истории, ребёнок незаметно для себя тренирует внимание к деталям, логическое и аналитическое мышление — навыки, которые так пригодятся ему в будущем в реальной жизни. Важно подобрать хорошего и грамотного автора, который сможет заинтересовать ребёнка. Прекрасный пример — Энид Мэри Блайтон, британская писательница, работавшая в жанре детской и юношеской литературы. Она стала одной из наиболее успешных писательниц XX века, а по некоторым оценкам — четвёртым в мире автором по популярности переводной литературы.

Начало пути

Энид родилась в 1897 году в Лондоне. Интересно, что до того, как стать писательницей, она работала учителем и гувернанткой, что, безусловно, помогло ей понять мир детей и говорить с ними на одном языке. Её творческий путь был невероятно плодотворным: за свою жизнь она написала более 600 книг, которые разошлись тиражом свыше 400 миллионов экземпляров по всему миру.

Мировую известность ей принесла серия «Знаменитая пятерка» (“The Famous Five”), первая книга которой — «Тайна острова сокровищ» — вышла в 1942 году. Но её вселенная гораздо шире! Блайтон мастерски создавала целые миры для читателей разного возраста. Малыши многих стран знакомы с книгами и мультфильмами по мотивам ее волшебных историй о деревянном кивающем человечке Нодди (“Noddy’s Toyland Adventures”) и храбром и справедливом непоседе утёнке Тиме (“The Famous Jimmy”). А ее захватывающие детективные циклы для подростков создают цельный и притягательный мир честности, дружбы, самостоятельности и справедливости, где дети всегда способны на большие поступки.

Почему её детективы так хороши для детей?

Детективные истории Энид Блайтон — идеальный тренажёр для юного ума. Они построены на чёткой логике, внимании к подсказкам, которые автор честно предоставляет читателю, и на неизменной вере в то, что смекалка и командный дух побеждают любое зло. Это безопасный, но увлекательный мир, где ребёнок чувствует себя участником расследования. В детективах Энид Блайтон добро всегда побеждает зло, преступники наказаны, а друзья никогда тебя не бросают.





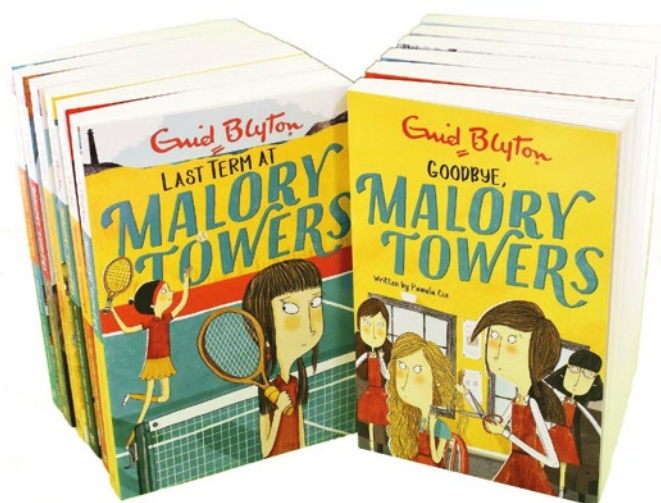
Личный опыт и рекомендации к прочтению

Я давно собиралась начать знакомство с детективными рассказами из серии «Пять юных сыщиков и верный пёс» (“The Five Find-Outers”). И вот дочь подарила мне на День матери первый томик — «Тайна сгоревшего коттеджа» (“The Mystery of the Burnt Cottage”). Теперь наши вечера определены! В этой серии книг пятеро детей проводят каникулы в маленьком городке под названием Питерсвуд. И каждый раз, когда они приезжают, в Питерсвуде случается преступление, которое юные сыщики расследуют, непременно опережая местного констебля (полицейского) по кличке: «А ну-ка разойдись!». Вы перенесетесь в старую Англию, умилитесь добрым юмором, насладитесь захватывающими приключениями и очень любопытными детективными находками.

Для читателей 7-11 лет рекомендую серию “Famous Five” («Знаменитая пятерка»). В серии 21 книга, среди которых “Five on a Treasure Island” / «Тайна острова сокровищ», “Five Go to Mystery Moor” / «Тайна вересковой пустоши» и “Five Run Away Together” / «Пятеро сбегают вместе».

Для читателей 11-14 лет рекомендую серию “The Five Find-Outers” («Пять юных сыщиков и верный пёс»). В серии 15 книг, среди которых “The Mystery of the Burnt Cottage” / «Тайна сгоревшего коттеджа», “The Mystery of the Disappearing Cat” / «Тайна пропавшей кошки» и “The Mystery of the Secret Room” / «Тайна секретной комнаты».

Книги Энид Блайтон на английском языке — отличный материал для практики. Они позволяют погрузиться в язык через захватывающий сюжет! Позвольте детям окунуться в мир приключений, загадок и исследований, откройте для них новый уровень чтения на иностранном языке.



Елена Валерьевна Силина
Педагог английского языка
Британской школы «АСПЕКТ»,
NALICHNAYA

SNAPSHOTS OF OUR SCHOOL LIFE



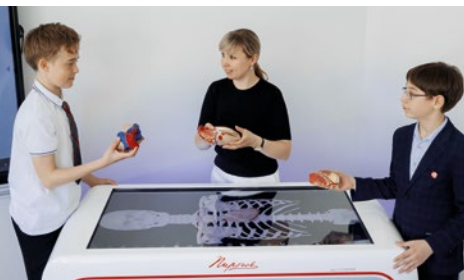
АСПЕКТ СТИЛЬ ЖИЗНИ









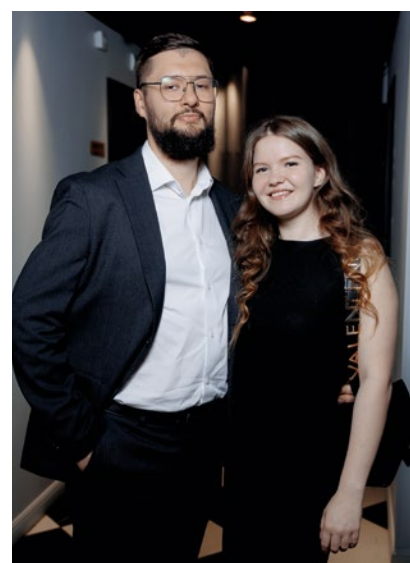












ООО «БЕСТЬ», 121609, МОСКВА, РУБЛЕВСКОЕ ШОССЕ, Д. 40, КОРП. 1, 1 ЭТАЖ, ПОМЕЩЕНИЕ /КОМНАТА 1/34, ОГРН: 5177746005234 РЕКЛАМА



keng.ru



кенгуру

ДЕТИ • МОДА • БУДУЩЕЕ

Санкт-Петербург:

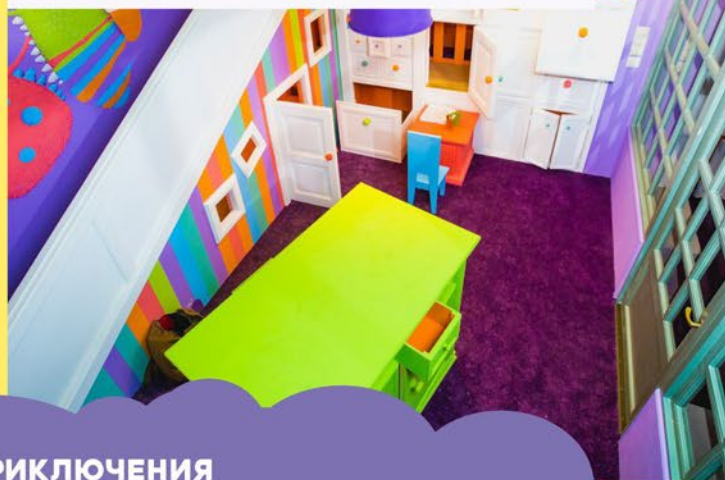
П.С. Большой пр-т, 59 • 8 (965) 089 21 59 • Московский пр-т, 193 • 8 (965) 089 21 64
Загородный клуб «Репино-Ленинское», п. Ленинское, ул. Советская, 171 • 8 (812) 237 61 51

GINZA FOR KIDS

исполняет детские мечты



GINZA
FOR KIDS



- КУЛИНАРНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ
- НЕВЕРОЯТНЫЕ ДЕТСКИЕ ПРОСТРАНСТВА В ИНТЕРЬЕРЕ РЕСТОРАНА В ЛЮБОМ РАЙОНЕ ГОРОДА
- ВКУСНЕЙШЕЕ ДЕТСКОЕ МЕНЮ
- ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАЗДНИКОВ ЛЮБОГО МАСШТАБА



Детский сад ASPECT
Школа ASPECT



- Отделение NALICHNAYA (2-11)
Reception (2-7)
Primary School (7-11)
- Отделение KRESTOVSKY (3-11)
Reception (3-7)
Primary School (7-11)
- Отделение LINE 2 (7-18)
- Отделение KADETSKAYA (7-18)
- Отделение MORSKAYA (7-18)



Обучение детей и взрослых
английскому языку
A-ENGLISH



Корпоративное обучение



Центр подготовки к ЕГЭ
и вступительным экзаменам
в российские и зарубежные вузы



Центр раннего развития
A-BABY



Студии для детей и взрослых
ArtASPECT



Preparation Centre
for Cambridge English
Qualifications



Образовательные поездки
A-STUDY



Летние лагеря A-SUMMER



Школы по лицензионному договору:

- Отделение ADMIRALTEYSKY (7-11)
- Отделение CENTRALNY (11-16)

ilaaspect.com +7 (812) 958 23 23