

ASPECT

ЗИМА
ВЕЧНА
2018

Тема
номера:

**СЧАСТЛИВОЕ
ДЕТСТВО –
УСПЕШНОЕ
БУДУЩЕЕ**

**АСПЕКТ
ПЕРСОНЫ**

**Отец
и дочь**

4
стр.

16 стр. *Первый учитель*

28 стр. *Отделение KRESTOVSKY
готовится к открытию*

56 стр. *Путешествия с детьми –
впечатления в 3D*





ASPECT
INTERNATIONAL
EDUCATIONAL CENTRE



Международный Образовательный Центр ILA ASPECT объявляет набор на учебный год 2018–2019 в новое подразделение Британский детский сад-школа ILA ASPECT, отделение KRESTOVSKY. Здание располагается на благоустроенной набережной Малой Невки

- Высокий уровень образования в соответствии с **российским государственным и британским национальным стандартами**
- **Билингвальная среда**
- Профессиональные педагоги из **России и Великобритании**
- **Комфортные условия и доброжелательная атмосфера**
- **Охраняемая закрытая территория**

Nursery
(3–5)

Reception
(5–7)

Primary School
(7–11)

Дополнительная информация по телефонам
+7 (812) 456 23 23
+7 (921) 326 30 30

Подразделение KRESTOVSKY находится по адресу **Крестовский остров, улица Вязовая, дом 8, строение 1** (жилой комплекс класса DE LUXE «Привилегия»)

- 2 Слово редактора
- 3 Слово выпускающего редактора

АСПЕКТ ПЕРСОНЫ



Отец и дочь

Владимир Китляр,
папа ученицы 9-Б класса
Британской школы «АСПЕКТ»
делится своим опытом воспитания



10 стр.

Each child is important: история выпускника ILA ASPECT

Рассказ **Егора Волкова** о своей жизни в Португалии: об учебе, увлечениях и планах на будущее

АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ

- 13 Как взять языковой барьер

16 стр.

Первый учитель

- 22 Computers in education – too much is not good

Нужны ли современным детям сказки?

24 стр.



- 27 Командная игра

АСПЕКТ НОВОСТИ

- 28 Отделение KRESTOVSKY готовится к открытию
- 30 Меняем привычный подход к образованию
- 32 ЕГЭ без страха и преград
- 32 ILA ASPECT теперь в Инстаграм
- 33 Новые книги серии ASPECT Resource Book



MEET ILA ASPECT TEAM

- 34 Разрешите представиться: истории сотрудников

Издатель – ILA ASPECT
Редакторы – Mr. S. Resck, Татьяна Брукс
Выпускающий редактор – Евгения Мацулевич
Дизайн и верстка – Виктор Голубинов
Фото – Александр Чернышов, Ofa Feldman,
Tania Kitaeva, Sergey Kroitoru, Сергей Колобов
архив ILA ASPECT, семейные архивы
учеников ILA ASPECT. Рисунки – freepik.com

СОДЕРЖАНИЕ

АСПЕКТ СТИЛЬ ЖИЗНИ

Благотворительный вечер

37 стр.



ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

- 44 Новогодний АСПЕКТ

- 46 Традиции «АСПЕКТ». Пятница – ДЕНЬ ЛЮБИМОЙ ИГРУШКИ!



ПРОДОЛЖАЯ РАЗГОВОР...

- 51 Учимся дарить добро
- 52 Как пробудить мотивацию к учебе у подростков?
- 54 Education the ASPECT way

Путешествия с детьми – впечатления в 3D

56 стр.



- 62 Пасха в Англии. Семейные традиции

A-KITCHEN TASTE & TEST

- 63 «Hot cross buns», или горячие булочки с крестом

ЗДОРОВЬЕ И КРАСОТА

- 64 Физкультура для молодых мам

АСПЕКТ ДЕТИ

- 67 Story Corner. The Tale of Emily (continuation)
- 69 Puzzle page

Тираж – 700 экз.
Периодичность – 2 раза в год
Типография — Колорит
Большая Пушкинская ул., 10, 207
Санкт-Петербург, 197198
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов

You don't know what you're missing

ASPECT School is different – **you** should come visit us and give us a **tryout**, and **you, yourself** will quickly see **your** own **youngsters** from the youngest to the oldest – speaking, reading, writing, and even **joyously** singing English.

It's all **yours** – if **you're** interested in inspecting our school's **layout**.

ASPECT is not like the old-fashioned schools **you** have seen.

Our staff is up to date, expertly trained, and **youthful**, making use of all modern teaching methods.

Sound perfect?

It is. The only thing we need is **you**. Join us now. Don't miss the chance.

I hope everyone has had a happy holiday after the New Year celebration: and it gives me pleasure to offer a hearty welcome to our students, parents, and staff for another year.

With this edition of the **ASPECT MAGAZINE**, we are entering a New Year. We hope and intend that 2018 will be as successful as 2017 in our kindergarten and school.

I am always keen to remind everyone of our primary aims in **ASPECT** – what we really stand for, and what we do to



make our education better and better. In this edition of the magazine we offer an overview of **ASPECT's** basic philosophy, which is centred on the four key concepts of **Community, Openness / Flexibility, Partnership, and Enthusiasm**.

After digesting that article, you may then turn to our discussion of computers in teaching, which challenges the popular view that computers in school are the undoubted future. And don't forget to look at the children's pages in this issue, which can be taken out of the magazine and enjoyed separately!

Enjoy our **ASPECT MAGAZINE**, and let's make a great start into 2018. Good luck to everyone!

Mr. Sydney Peck
editor



What every child deserves from their parents:

Approval

Support

Protection

Energy

Communication

Trust

Два с половиной года назад жизнь подарила мне новый социальный статус – мама. И вот к нему добавился профессиональный – выпускающий редактор **ASPECT MAGAZINE**. Планируя выпуск, я задумалась: «Какая тема была бы одинаково интересна всем читателям-родителям вне зависимости от возраста их детей? Что их объединяет? Какие желания, стремления?». Каждый родитель хочет видеть будущее своего ребенка благополучным. Конечно, ребенок проживает собственную судьбу, однако, в наших силах заложить основы его успеха. Ведь именно

в детстве формируются все те ценности и убеждения, которые окажут влияние на всю дальнейшую жизнь. Так родилась тема номера: **СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО – УСПЕШНОЕ БУДУЩЕЕ**.

Если вы спросите разных людей об их счастливом детстве, то каждый расскажет свою историю. Один был счастлив от побед в соревнованиях, другой от увлекательных семейных поездок, кто-то вспомнит о первых друзьях из детского сада и совместных играх, а кто-то о первом учителе... Сказка, рассказанная мамой перед сном, победа в олимпиа-

де, семейная традиция празднования Пасхи – все это слагаемые счастливого детства, о которых мы рассказываем на страницах этого выпуска **ASPECT MAGAZINE**.

Воспоминания о счастливом детстве – источник положительных эмоций, они наполняют силой и уверенностью в себе. А что еще нужно для того, чтобы стать успешным?

Евгения Мацулевич
выпускающий редактор

Отец и дочь

Каждый родитель создает свою формулу успешного воспитания ребенка. Но всех нас объединяет то, что мы хотим дать нашим детям все самое лучшее, вырастить их самостоятельными, решительными, разносторонними, а главное – счастливыми.

Герой нашего интервью

Владимир Китляр,

папа ученицы 9-Б класса
Британской школы «АСПЕКТ»

Даши Китляр,

делится своим опытом воспитания, основанном на поддержке, свободе выбора ребенка, личном примере и безусловной любви

ASPECT: *Эксперт в области электронного банкинга, музыкант, играющий на редком инструменте... Командировки, конференции, концерты в России и за границей, путешествия, серфинг, – как Вы все успеваете, и остается ли время на роль отца?*

В.К.: Если дела приносят радость – легко можно многое успевать и совсем не уставать. Особенно здорово, когда твоя работа радует не меньше, чем хобби. Совершенно не хочется тратить время даром, когда дела и увлечения органично сочетаются между собой и дополняют друг друга, при таком подходе, наверное, вполне можно счастливо и созидательно прожить несколько «среднестатистических» жизней. Роль отца, безусловно, первична, но к счастью, так сложилось, что она неразрывно встроена в любой момент жизни.

ASPECT: *Поделитесь своей историей, пожалуйста. Как вы искали свой путь? Посоветуйте подросткам: как грамотно расставить приоритеты, чтобы во взрослой жизни чувствовать себя гармоничной личностью?*

В.К.: В интернет-индустрии я работаю с 2000 года, это было время начала настоящей цифровой революции в России, плодами которой сегодня все мы активно пользуемся каждый день. На тот момент я был «зеленым» аспирантом, только что сдавшим кандидатский минимум. Желание быть сопричастным к созиданию будущего привело меня в отрасль, которая подарила мне возможность изобретать и творить, на практике делать жизнь людей лучше.

Что касается совета для ребят, которые находятся в трудном выборе своего жизненного пути – трудно давать

советы в этом тонком вопросе, к тому же, уверен, что новое поколение гораздо мудрее нас изначально. Но могу посоветовать две вещи, испытанные на себе: первое – в этом выборе нужно слушать, в первую очередь, себя, свою интуицию, а второе и главное – каким бы твой выбор не был, тебя должно «драйвить» от твоего дела.

ASPECT: *Как проходило Ваше становление как музыканта и как профессионала в финансах? Не противоречат ли друг другу два таких разноплановых занятия?*

В.К.: Со времен моего старта в digital-отрасли прошло много лет, насыщенных плодотворной работой в сфере онлайн-банкинга, e-commerce и финтехе. Ранее я руководил службой e-commerce в платежной системе Яндекса, координировал ряд продуктовых направле-





ний в сфере инновационного банкинга в Yota Lab, стал автором серии патентных заявок US Patent Office на изобретения в области электронных платежей. Последние три года работал директором по digital-продуктам Банка «Санкт-Петербург». С октября возглавляю Альфа-Лабораторию Северо-Запад в «Альфа-Банке».

На протяжении многих лет работы важным источником вдохновения для меня и команды была возможность видеть реальную отдачу от работы в виде живого позитивного фидбека наших пользователей, которым результаты нашего труда помогают в реальной жизни. Безусловно, важно и одобрение профессионального сообщества. Инновации, созданные моей командой, выиграли более 20 номинаций ключевых отраслевых премий. Летом этого года приятной новостью стало мое награждение в VIII Ежегодной Национальной Премии «Права потребителей и качество обслуживания» в персональной номинации «Профессиональный вклад в формировании потребительского рынка России».

Относительно того, как моя жизнь в музыке уживается с моей работой в цифровых финансах – может быть

это прозвучит странно, но эти занятия друг друга дополняют и обогащают. Концерты, как правило, проходят вечерами и на выходных, т. е. речь идет о свободном личном времени. Впервые, музыка помогает мне восстановить энергию, иногда что-то сложное обдумать. Кроме того, выступления на концерте с многотысячной публикой – бесценная практика, для того чтобы понимать всю ответственность работы с массовой аудиторией.

Электронный банкинг – самая молодая отрасль банкинга, и она очень отличается от привычного представления о банковской работе. Тот, кто делает электронный банкинг просто обязан жить постоянно в творческом поиске, постоянно что-то изобретать. В этом смысле банковская и музыкальная жизнь для меня очень эффективно дополняют друг друга, и я этим счастлив.

ASPECT: *Вы играете на очень редком инструменте. Многие даже не знают что такое терменвокс. Как он появился в Вашей судьбе?*

В.К.: Терменвокс – это первый в мире электронный музыкальный инструмент, можно сказать дедушка всей электрон-

ной музыки. Самая яркая особенность терменвокса в том, что исполнитель не касается инструмента руками, звук извлекается перемещением рук в пространстве – никаких струн, никакого грифа, только воздух и электромагнитные поля. Ну и как следствие – у терменвокса отдельные требования к слуху музыканта.

Надо отметить, что терменвокс изобрели именно в Петербурге, почти сто лет назад, создатель терменвокса – наш земляк, гениальный инженер Лев Термен. Еще в детстве терменвокс просто заворожил меня, когда я увидел выступление Льва Термена по телевизору в какой-то архивной записи. Такой необычный лунный звук и управление буквально по воздуху – казалось, это настоящая магия.

Мне посчастливилось познакомиться с лучшей в мире исполнительницей на терменвоксе Лидией Кавиной, преподавателем музыкального факультета Оксфорда, именно Лиде я обязан мастерством игры. Кстати, музыкального образования у меня нет, наверное, это недостаток для музыканта, но до сих пор мне это никак не мешало получать удовольствие от музыки.

АСПЕКТ: Как Даша и Ваша супруга Елена относятся к Вашему увлечению? Им нравится музыка, которую Вы играете? Вы часто выступаете с Billy's Band, а с какими еще музыкантами удалось поработать в команде?

В.К.: Даша и моя жена Лена – частые гости на концертах с моим участием. Мне кажется, они рады видеть меня на сцене, так же как мне приятно видеть их глаза среди позитивной публики наших концертов. Любимая группа, с которой я чаще всего выступаю в России и за рубежом – это Billy's Band. Невероятно талантливые ребята, пожалуй, самая питерская группа. Они – один из символов нашего города и мои хорошие друзья.

Я играю на терменвоксе уже почти десять лет и за это время сотрудничал с многими уникальными музыкантами, российскими и зарубежными. Я очень рад, что могу играть исключительно для удовольствия и только в интересных мне проектах. Это позволило мне подружиться с большим числом интереснейших творческих людей во всем мире. Попробую перечислить некоторые: Мумий Троль, Bravo, Messer Chups, Мераполис, Vonaparte из Берлина, Brazzaville из Калифорнии, Смысловые Галлюцинации, SunSay, СБПЧ, Запрещенные Барабанщики, Xploding Plastix из Норвегии. Особенно любимыми для меня уже много лет являются таперские показы немых фильмов, которые мы обычно делаем с моими музыкальными партнерами, легендарными музыкантами Сергеем Летовым, Олегом Шарром и Сашей Пушкиным из Берлина. Чаще всего, это концерты в Петербурге или Москве, но иногда у меня бывают и зарубежные концерты с местными музыкантами в джаз-клубах, галереях и театрах в Берлине, Париже, Тель-Авиве, Нью-Йорке.

АСПЕКТ: Даша участвует в Вашей творческой жизни? Может есть совместные проекты дочери и отца?

В.К.: У нас есть добрая семейная традиция – в августе мы выезжаем в путешествие, чтобы отметить день рождения Даши. Каждое путешествие мы с дочкой стараемся играть совместный концерт. Отличные концерты получились у нас в Берлине в Panda Theatre и в джазовом клубе Vab Illo в районе Монмартра в Париже, буквально в день рожде-

ния Даши, 16 августа. В России мы тоже довольно часто выступаем вместе – традиционным стало участие в Ночи Музеев, по приглашению нашего друга, замечательного художника Мити Шагина мы стали ежегодно в мае выступать на праздничном мероприятии в Музее Митков. На фестивале Geek Picnic мы участвовали в фантастическом инопланетном перформансе современно-го художника Андрея Бартенева.

Правда, Даша не останавливается на совместных выступлениях, теперь она сама участвует в расширенном составе группы СБПЧ, солист которой Кирилл Иванов, проводит свободное время ле-

том в арт-лагере Камчатка, в котором Даша бывает уже несколько лет подряд. Лагерь базируется на живописном эстонском острове Сааремаа, вожатыми здесь работают актеры, музыканты, журналисты, телеведущие. Все пропитано атмосферой креатива и свободного творчества, думаю, это один из источников креатива и вдохновения для моей дочери.

АСПЕКТ: Расскажите об увлечениях Даши, как они появились? Вы с Еленой оказывали влияние?

В.К.: Кажется, никогда не было такого, чтобы мы навязывали Даше какие-ли-



**Терменвокс –
первый в мире электронный
музыкальный инструмент**

бо увлечения. Наша роль, как родителей, всегда была в том, чтобы поддержать самостоятельный выбор дочери и организовать процесс. Пожалуй, именно свобода действий была основой всех ее увлечений. Например, когда Даша была совсем маленькая, мы не запрещали Даше бесстрашно заниматься на домашнем спортивном комплексе. Хотя это увлечение порой и выглядело весьма опасно, мы знали, как это полезно для физического развития ребенка.

У этого увлечения было продолжение – еще детсадовского возраста Дашу заметили тренеры школы Олимпийского Резерва и последовал замечательный и сложный период занятий спортивной гимнастикой. Тренировки имели заметный результат – в восемь или девять лет у Даши уже был набор медалей за победы в соревнованиях и взрослый спортивный разряд по спортивной гимнастике. Казалось, надо только радоваться спортивным успехам дочери, но планы тренеров по подготовке спортсменов на будущие Олимпийские игры выросли в то, что тренировки скоро стали многочасовыми и ежедневными. К слову, рекомендую всем родителям обязательно поддерживать стремление ребенка какое-то время заниматься в профессиональной спортивной школе – даже если это несколько лет занятий, они дают закалку на всю жизнь и физическую базу для любых спортивных хобби во взрослой жизни. В какой-то момент стало четко понятно, что тренировки серьезно мешают учебе в школе и Даша сама предложила «переместиться» в танцы. Под-

держав ее инициативу, мы предложили Даше попробовать занятия в легендарном Доме Танца Kannon Dance. Благодаря спортивной подготовке, преподаватели с радостью приняли Дашу в группу и несколько лет она занималась contemporary dance, регулярно участвуя в международных фестивалях серии Open Look, в рамках которых дети участвовали в постановках ведущих европейских мастеров хореографии, на сценах Эрарты и Новой сцене Александринского театра.

Дальше, Даша сама выбрала, а мы поддержали ее выбор, занятия бразильским единоборством капуэйрой, издаться по полной программе пригодились серьезный опыт спортивной гимнастики и опыт танцевальный. Поскольку капуэйра неразрывно связана с бразильской культурой и музыкой, Даша здесь же увлеклась своим первым музыкальным хобби, неплохо освоила перкуссионные инструменты и однажды даже участвовала в барабанном шоу музыканта Аквариума Олега Шарра, выступая перед самим Борисом Гребенщиковым.

Несколько лет активно позанимавшись капуэйрой и получив несколько уровней поясов, Даша сама решила переключиться на фехтование и снова была поддержана родителями. Все навыки ее предыдущих увлечений стали востребованы в арт-фехтовании. Это занятие успешно продолжается, чему я очень рад.

Кроме того, у нас с Дашей всегда были общие спортивные увлечения. Лет

с четырех она катается вместе со мной на горных лыжах, сейчас переключилась на сноуборд. Мы много времени проводим вместе, занимаясь водными видами спорта – вейкборд, виндсерф и вейксерфе.

ASPECT: Немалую роль в жизни ребенка занимает образование. Почему Вы выбрали с супругой именно Британскую школу «АСПЕКТ»?

В.К.: С этим выбором все довольно просто – владение языками, как минимум свободный английский, открывает огромные возможности для образования и работы, при этом Даше с детства нравится изучение языков. Решение перейти из обычной школы в «АСПЕКТ» было очень осмысленным и взвешенным. Нам даже пришлось переехать для этого на Васильевский Остров с севера города, чему мы тоже очень рады.

ASPECT: У Вас с супругой бывают разногласия по вопросам воспитания дочери?

В.К.: Не помню каких-то серьезных расхождений, так что тактика – единая, как и стратегия.

ASPECT: Очень часто родители хотят, чтобы дети пошли по их стопам. А какое будущее Вы видите для Даши?

В.К.: С раннего детства Даша всерьез и с любовью занимается изобразительным искусством, посещает профессиональные воркшопы для художников и дизайнеров, уже несколько лет осваивает сферу digital-дизайна. Еще пару лет назад Даша всерьез нацелилась на профессиональную специализацию в сфере дизайна, скорее всего она будет поступать в ВУЗ на специализацию вокруг отрасли промышленного дизайна. Я уважаю решение дочери, вижу в ней большой талант в этой специализации и ничуть не переживаю, что она не идет по моим стопам, а выбрала свой собственный путь.

ASPECT: Многие папы девочек совершенно не знают, как вести себя с маленькими принцессами и от этого несколько отстраняются от процесса воспитания до момента, когда дочери становятся много старше... Ваши отношения с Дашей менялись в процессе ее взросления?



В.К.: Как-то так удачно получилось, что между нами никогда не было никакого психологического барьера. Мы всегда были и продолжаем быть не просто близкими родственниками, но и ближайшими друзьями. Причем мы одновременно и друзья, и партнеры, и авторитетные советчики друг для друга, при этом никуда не исчезает человеческий момент, что мы папа и дочка. И как любые близкие люди в процессе общения мы меняемся, делая друг друга лучше.

Блиц-опрос

АСПЕКТ: Чем Вы похожи?

В.К.: Взглядами.

Даша: У нас есть общая страсть к искусству и самовыражению. Папа проявляет ее в музыке, а я – в своих рисунках.

АСПЕКТ: Какой Вы папа (какой твой папа)?

В.К.: Который всегда поддержит свою дочь.

Даша: Можно сказать, что он эксцентричен. Совсем недавно вернулся домой с фигурой космонавта в скафандре. Сейчас он стоит у нас на кухне, и папа просит меня раскрасить его яркими акриловыми красками и написать на нем цитаты из песен Дэвида Боуи. В общем, жить с ним никогда не бывает скучно.

Папа очень находчивый и целеустремленный. Он всегда пользуется возможностями, которые дает ему жизнь, и никогда не сомневается в своих силах. Когда-нибудь я надеюсь стать такой, как он.

АСПЕКТ: Ваше самое яркое совместное приключение?

В.К.: Оно еще впереди.

Даша: Думаю, когда папа взял меня с собой в турне по Прибалтике вместе с Billy's Band. Мы побывали в Таллине, Риге, Вильнусе и Праге всего за четыре дня. Это была изнуряющая, но очень увлекательная поездка. Хочется посетить эти страны еще раз, в более спокойной обстановке



Между нами никогда не было никакого психологического барьера. Мы всегда были и продолжаем быть не просто близкими родственниками, но и ближайшими друзьями

АСПЕКТ: Успешный человек – какой он?

В.К.: Который всегда растет.

Даша: У успешного человека есть цель в жизни, и он всеми силами добивается ее, полностью посвящая себя своей мечте. Он не станет стоять в чужой тени и будет идти к цели, не взвывая на препятствия и не закливаясь на том, что о нем скажут другие. Если посмотреть на то, кем папа был десять лет назад, и кто он сейчас, то можно сказать, что он прошел очень большой и трудный путь, и сказать, что он успешный человек.

АСПЕКТ: Продолжите фразу: Главное в жизни...

В.К.: Драйв.

Даша: Главное в жизни – оставить в ней какой-то след, и при этом получить удовольствие от нее. Нужно, чтобы люди запомнили тебя за дела, которые ты совершил, чтобы достичь какой-то цели. Можно сказать, что главное в жизни – найти главное в жизни.

Беседу вела *Евгения Мацулевич*
PR-менеджер ILA ASPECT

Я продолжаю заниматься сёрфингом – это то, для чего я переехал в Португалию. Недавно я выступал за юниорскую сборную России на чемпионате мира в Японии



Each child is important: **история выпускника АСПЕКТ**

В прошлом номере мы начали знакомить читателей с бывшими учащимися Британского детского сада «АСПЕКТ» и Британской школы «АСПЕКТ». Мы узнали о специфике обучения в Нахимовском военно-морском училище, школах Великобритании, Израиля, Финляндии и Словении.

«Сарафанное радио» по поиску наших выпускников продолжает свою работу и будем рады любым контактам. Присылайте свои истории, фотографии и воспоминания к нам в редакцию на адрес Evgenia.matsulevich@ilaaspect.com

Героем рубрики этого номера стал 17-летний **Егор Волков**. Его бывшие одноклассники в этом году заканчивают 11 класс Британской школы «АСПЕКТ». 5 лет назад Егор переехал в Португалию и сейчас учится в Aljezur International School. Мы попросили Егора рассказать о своей жизни: об учебе, увлечениях и планах на будущее.

Все экзамены мы сдаём по той же системе, по которой в ILA ASPECT сдавали каждый год английский язык. Это мне очень помогло, я был готов к такой форме контроля



В ILA ASPECT я начал ходить ещё с детского сада младшей группы, т. е. с 4 лет. Потом мы почти всей группой перешли в Британскую школу «АСПЕКТ» в класс Ларисы Дмитриевны Филимоновой. Я продолжал учиться в ILA ASPECT до 7 класса. К этому времени я уже увлёкся сёрфингом и мне приходилось часто путешествовать, чтобы тренироваться и участвовать в соревнованиях.

Основные тренировки у меня были в Португалии. Там я занимался с тренером сначала в Nomad Surf Camp, потом в Portimao Surf Club. Совмещать учёбу в России и тренировки в Португалии было очень сложно. Мне было 13 лет, когда родители нашли для меня подходящую школу рядом со школой сёрфинга, и я переехал. Я живу в доме друзей родителей – они мои опекуны.

В ILA ASPECT некоторые уроки проходят с носителями на английском языке, поэтому без лишних трудностей и дополнительных занятий начал учиться в новой школе. Конечно, какие-то термины и понятия были мне неизвестны, но педагоги мне помогали, и через 2 месяца я уже сдал свои первые тесты с неплохими результатами.

Школа, в которой я сейчас учусь, называется Aljezur International School. Преподавание в школе ведётся на

английском языке по программе Cambridge International. Все экзамены мы сдаём по той же системе, по которой в ILA ASPECT сдавали каждый год английский язык. Это мне очень помогло, я был готов к такой форме контроля. Сама школа не очень большая, в ней учится около 70 человек. Кроме нескольких учебных классов у нас в школе есть библиотека, столовая, спортивная площадка, художественные мастерские, лабораторный кабинет и небольшое приусадебное хозяйство, где ученики младших классов могут выращивать овощи и следить за домашними животными: кроликами, утками, гусьями.

Мне нравится, что в школе нет нумерации классов. У нас, например, не 5-ый, 6-ой, 7-ой, а классы - Sapphire, Amethyst, Ruby... Так у нас было в детском саду «АСПЕКТ», группы назывались по цветам: Жёлтая, Красная, Зелёная. По-моему, это очень здорово! Как-то празднично... Ещё у нас в школе нет формы. Каждый ходит в том, в чём ему удобно. Учителя здесь тоже одеваются в свободном стиле, и они не такие строгие и важные, как в России. От этого в школе себя чувствуешь почти как дома.

В нашей школе есть интересная традиция Play in the Parque. Это театральная постановка, в которой участвуют уче-

ники школы. Мы её готовим в течение всего учебного года, а потом показываем в парке для жителей города. Так мы заканчиваем каждый год и уходим на летние каникулы. Ещё мы проводим Рождественскую и Пасхальную ярмарки, на которых продаются всевозможные поделки учеников нашей школы. Вырученные деньги идут на благотворительность. Я знаю, что в ILA ASPECT тоже есть такая традиция.

Что касается отличий в системе обучения с российскими школами, то я бы сказал: нет ничего общего. Здесь вообще всё по-другому. Во-первых, не ставят оценки. Есть только промежуточное и итоговое тестирование. Каждый день занятия начинаются в 9:30 и заканчиваются в 16:00 с перерывом на обед (1 час). При этом уроки проходят парами по 3–4 предмета в день. Учебный год начинается обычно с 7 сентября, а заканчивается 7 июля. Делится на три триместра. Есть каникулы в середине триместра (неделя). После 9-ти лет обучения нужно сдать минимум 8 предметов на уровень IGSCЕ. Дальше каждый выбирает для себя блок предметов (3–5), которые он будет изучать углублённо и потом сдавать на более вы-

В Португалии круглый год есть условия для катания и одни из самых качественных волн для тренировок

сокий A Level. Это те предметы, которые понадобятся для поступления в высшее учебное заведение. Кроме этого, обязательно изучение португальского и английского языков.

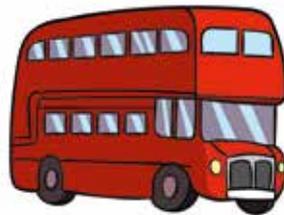
Я продолжаю заниматься сёрфингом, то для чего я и переехал в Португалию. Сейчас очень много тренируюсь, участвую в соревнованиях. Недавно выступал за юниорскую сборную России на Чемпионате мира в Японии. Когда нет волн, катаюсь на скейте. Ещё в этом году увлёкся игрой на гитаре.

Мне очень понравилось. Если появляется свободное время, разучиваю новые аккорды, какие-то простые мелодии.

После окончания школы планирую поступать в один из международных университетов в Лиссабоне. Скорее всего, это будет что-то связанное со спортом. Возможно, спортивный менеджмент. Я ещё до конца не определился, если честно.

В Санкт-Петербург я приезжаю редко. В прошлом году был всего один раз во время зимних каникул. Очень хотел увидеть снег, но мне не повезло. Зима была тёплая. В этом году, скорее всего, вообще не удастся приехать, т. к. после окончания школы буду поступать в университет. Когда приезжаю, обязательно встречаюсь с бывшими одноклассниками из ILA ASPECT, ходим вместе в кино, общаемся. Ещё мы часто встречаемся где-то на «нейтральной» территории. В прошлом году, например, вместе отдыхали летом во Франции на океане, где я ещё и тренировался. Также слежу за жизнью ребят через социальные сети, когда есть время. И ещё узнаю новости от своих родителей, которые до сих пор общаются с большинством моих одноклассников.





АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ

Как взять языковой барьер

« Языковой барьер – самая распространённая преграда на пути изучения иностранного языка. По своему опыту могу сказать, что такой барьер характерен скорее для взрослых учащихся и редко встречается у детей, – отмечает **Юрий Раков**, преподаватель английского и немецкого языков Международной Языковой Академии ILA. Этот факт подтверждает, что языковой зажим возникает на основе стереотипов, которых у детей ещё нет. Ко мне приходит много взрослых, и часто первое, что они говорят: «У меня нет способности к языкам, со мной будет трудно» и т. д.

Но у меня есть хорошая новость: языковой барьер можно снять и сделать это нетрудно, если заниматься с профессиональным педагогом. Самый распространённый на сегодня коммуникативный подход быстро снимает скованность, и учащиеся понимают, что могут что-то сказать на иностранном языке уже с первого занятия. Диалоги, игры, интересный, связанный с жизнью материал, – всё это «заставляет» учащегося забыть о тех зажимах, которые студент сам себе внушил. Всё дело в организации и внимании преподавателя к учащемуся. »

Причины языкового барьера.

● Психология

Бытует мнение, что детям проще преодолеть языковой барьер, чем взрослым. Доля правды в этом есть. Но дело здесь не в отсутствии способностей к обучению, а в психологии. Для взрослого изучение и применение языка – сложная задача: он испытывает страх, что не справится. Для успеха ему надо лишь собрать всю свою волю в кулак и решиться. А ребенок страха не испытывает, он пытается быть понятным и говорит, не думая про грамматику и правильность построения предложений.

● Комплекс отличника

Языковой барьер рождается из боязни ошибиться и выглядеть смешным и нелепым. «Отличники» боятся потерять свой статус, продемонстрировав низкий уровень английского и образования в целом. Страх значительно снижает самооценку человека и его способность к свободному общению с носителями языка.

● Возраст

Есть еще один устойчивый стереотип, что с возрастом язык выучить сложнее. На самом деле, учиться никогда не поздно. Взять, например, некоторых пенсионеров. Люди за 50 спокойно общаются с иностранцами, путешествуют и отдыхают за границей, помогают внукам с домашним заданием. Возраст – не помеха для свободного общения с иностранцами. Языковой барьер не столько языковой, сколько психологический, и находится он в нашей голове.

IF
▶ YOU ◀
NEVER
.. TRY ..
– YOU'LL –
NEVER
KNOW
...

Возраст – не помеха для свободного общения с иностранцами. Языковой барьер не столько языковой, сколько психологический, и находится он в нашей голове



Как преодолеть языковой барьер?

Чувствовать себя уверенно при общении с иностранцем реально. Преодолеть языковой барьер вам поможет ряд советов от психологов и лингвистов:

● Свобода прежде правильности

Избавиться от страха выглядеть нелепым и смешным из-за ошибок просто. Нужно шутить. Например, вы сделали ошибку. Посмейтесь над собой! Скажите: «Да-да, я ошибся. Все пропало! Жизнь закончилась!» или «Ну все! Я неправильно сказал слово! Теперь меня расстреляют!». Этот метод доводит причину страха до абсурда и помогает справиться даже с фобиями.

● Взгляд со стороны

Вспомните, как говорят иностранцы на русском. Они ошибаются, знают не все слова, не спрягают глаголы и не склоняют существительные, но при этом мы их понимаем. Мы можем додумать ситуацию, опираясь на невербальные жесты или исходя из того, что может сказать человек.

● Общение во главе угла

Одна из причин языкового барьера – недостаток общения. Для решения проблемы оптимальны беседы и дискуссии со знакомыми иностранцами. Если до уровня Intermediate барьер снять не получается, следует заниматься с иностранными преподавателями английского языка на курсах или индивидуально. Не бойтесь звучать неправильно и смело переспрашивайте, если что-то не поняли.

One of the most difficult things about overcoming the language barrier is lack of confidence. Luckily there are many things you can do to build your confidence. You can start by watching films and listening to podcasts on a topic you enjoy then repeat sentences from them to learn how words are strung together and improve your pronunciation. If you have a group of people who you can practise speaking English with try talking to them as much as possible. It is important to speak as much as possible even if it's just talking to yourself in the mirror! When you travel or talk to native speakers don't be afraid of making mistakes. It is part of the learning process and nobody will judge you for not speaking perfectly. If the person you're talking to speaks too quickly or says something that you don't understand make sure you tell them. Finally, keep it simple. Use words and sentence structures that you're comfortable with. It will make it easier for others to understand you.

Anna Felgenhauer
ILA ASPECT English Teacher

i love English

Оглянитесь:
 вокруг вас
 множество людей,
 которые
 в любом возрасте
 берутся
 за изучение нового
 и достигают
 в этом успеха.
 Посмотрите
 своим страхам
 в глаза
 и попрощайтесь
 с ними.
 Только вперед!
 Учите язык
 и говорите на нем –
 и результат
 не заставит
 себя ждать

just do it

● **Мотивация**

Начиная изучать язык, человек должен четко понимать, зачем ему это нужно. Это огромный стимул к движению вперед.

● **Интерес**

Постройте изучение языка на интересных для вас темах. Рассказывайте истории про себя, свое окружение и хобби. Слушайте песни и аудиокниги, смотрите фильмы и сериалы, ток-шоу и интервью с любимыми актерами на языке оригинала. Если вам необходимы субтитры, используйте только английские. Русский язык в титрах отвлечет вас от иноязычной речи.

● **Совет гения**

«Методом мест», описанным еще Цицероном, воспользовался 17-летний полиглот Тимоти Донер, который выучил 20 языков за 4 года. Метод предлагает переносить изучаемые слова в пространственную память. Нужно представить себе место, которое видишь каждый день, например, дорогу через парк, и ассоциировать слово с каким-то предметом по пути. Допустим, слово пить можно «привязать» к фонтану, сидеть – к скамейке, свет – к фонарю и т.д. Закрывая глаза и представляя парк, вы легко вспомните все заученные таким способом слова.

● **Ассоциации**

Ассоциативно запомнить слова проще. Лучше, чтобы ассоциация была связана с вашей историей или была смешной. Например, наша студентка не могла запомнить слово «dye» (от англ. красить волосы), но четко помнила созвучное слово «die» (от англ. умирать). Выстроив ассоциацию, что крася волосы, ты наносишь им вред, и они «умирают», девушка сумела запомнить слово. Старайтесь находить ассоциации самостоятельно, но при необходимости преподаватели также могут помочь выстроить ассоциативный ряд.

● **Ни шагу без культуры**

Только так вы сможете понять многие нюансы языка. Например, зная, что в Англии часто идет дождь, можно понять, почему в традиционном британском английском столько слов, которые описывают дождь: «drizzle» (от англ. мелкий дождь), «mizzle» (от англ. морось), «showers» (сильный дождь с ветром), «spotting» (покапывает) и еще порядка 20 разных выражений. А следующий уровень владения языком – это знать, как вести короткий, но важный в британской культуре разговор о погоде и что ответить, чтобы достичь гармонии в беседе.

● **«Дайвинг»**

Если преодолеть языковой барьер не получается ни одним из перечисленных способов, стоит полностью погрузиться в языковую среду. Оказавшись в англоязычной стране, вы не сможете изъясняться на родном языке. Это как учиться плавать: либо вас выбросят из лодки, и вы будете вынуждены плыть самостоятельно, либо вас методично, неделю за неделей будут учить, как это делать правильно.



ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Статья подготовлена методическим отделом
 Международной Языковой Академии ILA

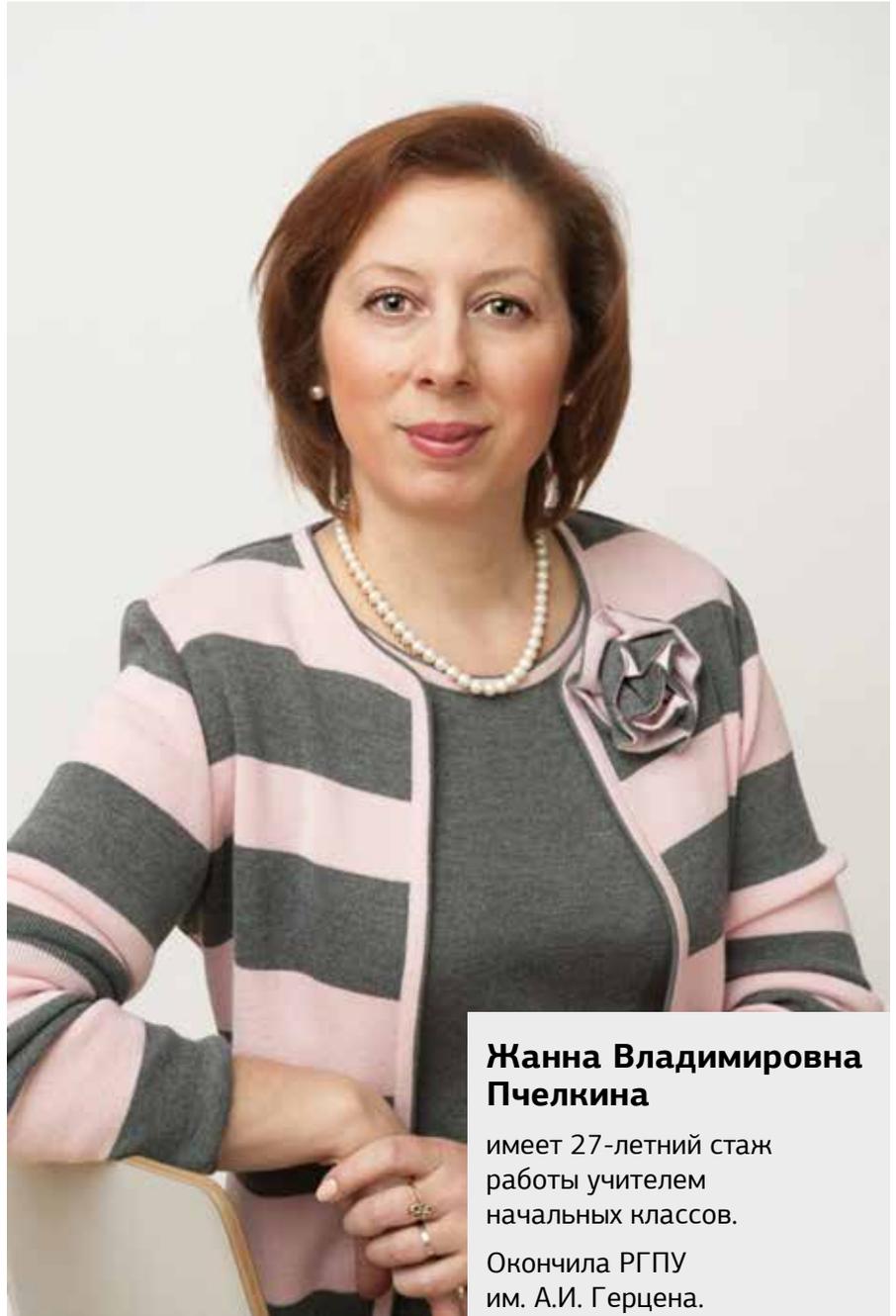
Первый учитель

... Вот это педагог
от Бога!
В себе сочетает
от всех понемногу...
Добра, приветлива, нежна,
Строга бывает, но честна!
Детей она любит,
каждого ценит,
И этого в ней
никто не изменит...

... Умеет смеяться,
спор рассудить,
По полочкам четко
все разложить.
Различные конкурсы,
ребусы, шутки,
Спокойно не может
сидеть ни минутки...

Т. Беляева
Посвящение Ж.В. Пчелкиной

**А Вы помните своего первого учителя?
Учитель – не просто преподаватель, дающий знания, он формирует мировоззрение, передаёт опыт, является главным авторитетом на новом этапе жизни маленького человека.**



Жанна Владимировна Пчелкина

имеет 27-летний стаж работы учителем начальных классов.

Окончила РГПУ им. А.И. Герцена.

За успехи в деле воспитания и обучения детей награждена благодарностями и грамотами от отделов образования и культуры администрации Василеостровского района.

Имеет нагрудный знак «Почетный работник общего образования РФ».

С 2007 года работает в ILA ASPECT.

Замужем, есть сын.

Моя первая учительница ушла после 1 класса в декретный отпуск, и каждый ученик нашего класса ощутил некую пустоту и грусть по этому поводу. Помню, мы ещё долгое время ходили к ней в гости и дарили разные поделки. Именно поэтому я желала своей дочери лучшего учителя, чтобы память о первых школьных годах она пронесла по жизни.

*В Британской школе «АСПЕКТ» на площадке 32-ой гимназии обучает наших детей удивительный педагог – **Жанна Владимировна Пчелкина.***



Ребята из нашего «2-Б» очень любят Жанну Владимировну. Она не только строгий учитель, который даёт знания, но и друг для каждого ученика. Ее слушают, уважают и самое главное она учит учиться. В классе всегда тишина, когда она говорит.

Я знаю, что дети с открытым сердцем принимают информацию и заинтересованно слушают своего учителя, который по-настоящему любит свою работу и с уважением относится к каждому учащемуся. Ребенок чувствует свою значимость и знает, что его всегда выслушают.

В нашем классе всегда дружеская атмосфера, и во многом это также заслуга Британского детского сада «АСПЕКТ», куда дети ходили вместе перед поступлением в школу.

На Жанну Владимировну всегда приятно смотреть: красивая осанка, аккуратный вид, стильный костюм, изумительные броши, подобранные со вкусом.

Я очень счастлива, что мы встретили на нашем пути именно такого Первого учителя. И конечно же хотелось узнать

о ней больше как о человеке. Я была приятно удивлена, общаясь лично, насколько она увлечена своей работой, делом, которое выбрала еще будучи совсем юной, насколько ее жизнь наполнена мыслями о детях.

Ульяна Рахманова:

«Жанна Владимировна – добрая, веселая, красивая, интересная. Она абсолютно никогда не бывает грустной. Я желаю ей никогда не болеть, чтобы ее никогда не заменял другой учитель!»

Ангелина Шуленина:

«Наша учитель умная, достойная, справедливая и честная. Я очень ее люблю и ценю»

Ян Эмайкин:

«Я рад, что Жанна Владимировна мой первый учитель! Она очень добрая, на столько, на сколько должен быть учитель»

Иван Запасный:

«Жанна Владимировна умная, всегда красивая, добрая и справедливая! Хочу, чтобы она не болела и была лучшим учителем в мире!»

Когда человек успешен в своей деятельности, всегда очень интересно узнать, как начинался его путь. Когда Вы решили, что будете учителем?

– Мне выпало большое счастье родиться в большой дружной семье. У моей бабушки шестеро детей, одиннадцать внуков. Я самая старшая внучка, поэтому с детства выполняла роль учителя и воспитателя. Окончив школу, у меня не возникло вопроса куда пойти учиться. Я хотела стать педагогом!

Почему начальные классы?

– Это самый благодатный возраст. Приятно быть помощником ребенку в его самоопределении. Видеть его непосредственность, жизнелюбие, открытость и открытость. Дети могут увидеть то, что не всегда может заметить взрослый. Поэтому мне очень интересно, и я учусь у своих учеников.

Что Вы испытываете перед первой встречей с Вашими новыми учениками 1 сентября?

– Волнение и большую ответственность. Ответственность потому, что ро-



дители доверяют нам самое дорогое – своего ребенка: маленького, беззащитного, хрупкого. А мы воздействуя на малыша, развиваем богатство его души, формируем личность. Волнение также от того, а сможет ли учитель создать такой школьный мир, где ребенку будет также хорошо и уютно, как в семье, где его любят, ценят, где о нем будут заботиться настолько, что он станет интересен себе и другим.

Чем Вы любите заниматься дома?

– Очень люблю готовить русскую кухню и принимать гостей.

Я знаю, что у Вас есть довольно большая коллекция колокольчиков со всего мира. Расскажите об этом увлечении.

– 10 лет назад один ученик привез мне из поездки колокольчик. Мне это было очень приятно. С тех пор в моей коллекции уже 205 колокольчиков из разных уголков Земного шара.

Как Вы проводите лето?

– В течение нескольких лет июнь месяц я провожу в Чехии в лагере LIBA

CAMP, в котором весело проводят время ученики нашей Британской школы «АСПЕКТ». Отпуск стараюсь проводить у моря. Люблю плавать, читать, путешествовать. Всегда привожу сувениры своим родным и близким, с любовью выбирая их в маленьких магазинчиках.

О чем Вы думаете, идя в школу и из школы?

– Идя в школу – о предстоящем дне, а когда домой – все равно о школе, анализирую как прошел день... Порой даже в выходные не получается не думать о работе. Не умею отвлекаться и расслабляться на все 100%.

Что делает Вас счастливой на работе?

– Учитель начальных классов – особая профессия. Это люди, которым присуща большая ответственность и большая любовь к своему делу и детям. Меня делают счастливой мои ученики с их пытливыми глазками и улыбками, которые мне очень верят и многое от меня ждут.

Что Вы обычно обсуждаете с ребятами на «круге»? (Прим. ред.: «круг» –

традиционная беседа в начале дня, до начала занятий)

– Темы занятий разнообразные. Это и подготовка к праздникам, разбор жизненных ситуаций, обсуждение важных событий в стране, повторение правил поведения на дороге и в общественных местах. И все это проходит в форме диалога, дети с удовольствием делятся своими мыслями.

Что Вы больше всего цените в ваших учениках?

– Самое главное, что я ценю в своих любимых учениках – это честность, порядочность, желание прийти на помощь. Мне кажется, можно не стать великим математиком, но очень хочется, чтобы мои дети выросли хорошими и неравнодушными людьми.

И я верю, что у каждого из них впереди множество больших творческих успехов и личных побед!

Текст и интервью: *Татьяна Рахманова*

**В 2018–2019 учебном году
двери в первый класс
открывают:**



Отделение LINE 2

Анастасия Игоревна Норина

РГПУ им. А.И. Герцена
по специальности
«Педагогика и методика
начального образования»

Институт постдипломного образования
на базе РГПУ им. А.И. Герцена
по специальности
«Управление образованием»

Педагогический стаж 16 лет

«Задача начальной школы и меня как первого педагога – научить ребят учиться, привить им интерес к школьной жизни, помочь найти друзей.

Благодаря тому, что жизнь детей в Британской школе «АСПЕКТ» насыщена внеклассными мероприятиями, у ребят очень быстро появляются общие интересы и темы для разговора.

Я искренне хочу, чтобы мои ученики выросли настоящими людьми. Большое внимание уделяю созданию комфортного микроклимата в нашем коллективе. Учю их понимать, слышать и уважать друг друга.

К нам в класс часто заходят мои ученики, которые уже перешли в среднюю школу – взяли «негласное шефство» над ребятами, которых учу сейчас. Знают друг друга по именам. Интересуются их жизнью, дают свои «взрослые» советы.

И я наглядно вижу плоды своей работы. Смотрю на младших и старших и понимаю чему научила, что взяли от меня, достигла ли тех целей, которые поставила в обучении. Мне очень радостно от того, что им тепло в моем классе, что приходят, делятся, спрашивают мое мнение по каким-то вопросам и просто наше общение продолжается».

Благодаря тому, что жизнь детей в Британской школе «АСПЕКТ» насыщена внеклассными мероприятиями, у ребят очень быстро появляются общие интересы и темы для разговора



Все дети разные, но найти подход к каждому ученику можно и нужно. Ведь найти подход к ребенку – значит найти «ключик» к его душе.

Самое главное в работе первого учителя – любовь и внимание к детям



Отделение KADETSKAYA

Елена Валерьевна Карпенко

РГПУ имени А.И. Герцена
по специальности «Педагогика
и методика начального обучения»

СПбАППО по специальности
«Учитель английского языка»

Педагогический стаж 25 лет

«Я стараюсь сделать школьные годы каждого из своих учеников ярким, запоминающимся периодом его жизни, чтобы повзрослев, ему хотелось вернуться в школу, встретиться с теми людьми, которые его учили, поделиться с ними своими радостями, рассказать о своих достижениях.»

Моя основная задача – научить детей учиться. Вот только время, темп жизни, уровень её развития постоянно вносят коррективу в эту задачу. Современные дети должны научиться многому: сотрудничать на уроке с учителем и с одноклассниками; понимать каких результатов они должны добиться и главное, как достичь этих результатов; не бояться совершать ошибки и понимать, что и почему у них не получается – анализировать свою деятельность; научиться высказывать своё мнение и многому другому.»

В своих учениках я пытаюсь развивать качества, которые пригодятся им в жизни и которыми должен обладать любой человек: порядочность, терпение и терпимость к другим, целеустремлённость, настойчивость, трудолюбие и прилежание, стремление к самосовершенствованию, ответственность.»

Безусловно, все дети разные, но найти подход к каждому ученику можно и нужно. Ведь найти подход к ребёнку – значит найти «ключик» к его душе».



Отделение KRESTOVSKY

Диляра Эрнестовна Насырова

Отделение КПРУ по специальности
«Учитель начальных классов. Учитель труда»

Институт экономики, управления и права

Курсы профессиональной переподготовки
и повышения квалификации

Педагогический стаж 10 лет

«Самое главное в работе первого учителя – любовь и внимание к детям. Желание с ними взаимодействовать, развивать их способности, быть заинтересованным в росте личности каждого ученика. К каждому из них можно найти подход, который станет залогом к дальнейшему продуктивному обучению. Главное не делать поспешных выводов. К ребёнку нужно присмотреться, понаблюдать, как он общается с другими детьми, как реагирует на вас, услышать его.»

Начальная школа – это особая история. В этот период дети только начинают ощущать себя частью общества. Придя в первый класс, они сталкиваются с новыми условиями жизни: новые правила, новые люди – им очень сложно. И одна из основных задач педагога – помочь им адаптироваться. Несмотря на то, что детки ещё маленькие, у каждого из них уже сформирован характер и ежедневно происходит столкновение интересов. Я стараюсь развивать в них человечность, учу понимать и прощать друг друга, сострадать и помогать – это качества, которые важно развивать именно с раннего детства.»

Мне очень интересно работать с детьми – хочется так много успеть с ними сделать! Люблю включаться с учениками в процесс совместного творчества, порой ребята раскрываются с совершенно неожиданной стороны».



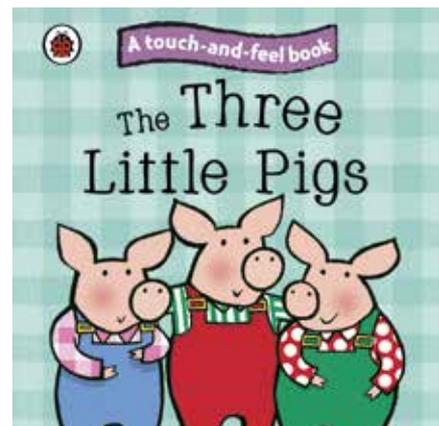
Computers in education – too much is not good

We face a danger that computers in education are becoming used excessively and inappropriately, and in fact are often abused. Excesses can easily be observed in poor teaching where too much computer is used. For example they are often seen in many private schools/kindergartens in the USA . The absence of such excesses is a noticeable feature of the best UK private schools/kindergartens.

In ASPECT British Kindergarten we avoid these excesses.

Computers in kindergartens are used to tell stories, to sing songs, to play games, and a lot of other activities. But the best way to carry out these activities is face-to-face rather than face-to-screen.

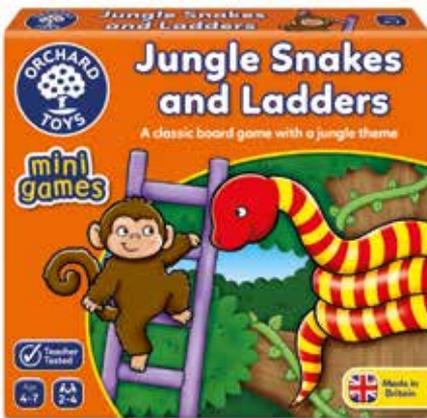
Kindergarten stories such as “**Three little Pigs**” are excellent to tell kids face-to-face at nap time. Teacher can add personal advice into the story, warning kids how to build in a sensible way, or to be wary of strange ‘wolves’ knocking at the door. However, if the on-screen version of the story is simply held up for the kids



to watch, the educational effect is much less. Kids learn best from personal one-to-one voice contact, responsive to the questions or suggestions, or other needs of each child. A computer on-screen story cannot provide this flexibility of teaching.



Songs like “**Twinkle Twinkle**” are intended to be simple nursery songs; but are often made longer and more complex by DVD manufacturers. Extra verses are added which are not genuine parts of songs. Furthermore, a typical DVD of spoken English (e. g., a story) often contains music which is at least a distraction, and at worst may even be confusing for the acquisition of language. The same criticism may be offered about non-stop music played as background to talking about anything. Not only is it a distraction, it offers poor training habits for concentrating a child’s mind.



Well known games like **Snakes and Ladders** or **Monopoly** are a great way for kids to learn how to toss a dice, how to collect cards, how to socialise and discuss the rules of winning and losing. These games are of course available in electronic form where the children simply watch a screen, and hold no dice or cards in their hand. The electronic form is less useful

for learning. Children need not pay excited attention to the “Snakes” (which cause a loss of advancement in the game), because the machine will automatically calculate the effect of each “Snake”.

It’s a fact that all meaningful relationships are developed through personal interactions, with the strongest connections made when there is time spent together. Education researchers find that on-screen training and education for children are less effective than the traditional face-to-face method of learning. Although on-screen methods may provide an excellent opportunity to access education, these methods are not ideal for all children. Even among adults, the most preferred form of training is still face-to-face.

Students learn through behavior and body language, including teacher mannerisms, gestures, tone, language, and volume of voice. Face-to-face communication allows teaching to be not only heard but also seen and felt.

There is no doubt that on-screen education is valuable, but when it comes to teaching children, face-to-face time remains incredibly vital.

The British Council tells us that teachers can support students in ways that computers can’t. Teachers are concerned with more than just the knowledge their students acquire – they’re often called on to act as guidance counsellors or provide emotional support. Teachers help children build self-confidence, often managing classes of mixed ages and abilities. They also play a role in preventing exclusion or bullying, conveying warmth, providing a stable environment for learning, and making children feel safe and appreci-

The best way to carry out activities [story telling or playing games] is face-to-face rather than face-to-screen

Teachers can support students in ways that computers can’t

ated. These are things that teachers can provide. Computer technology can’t.

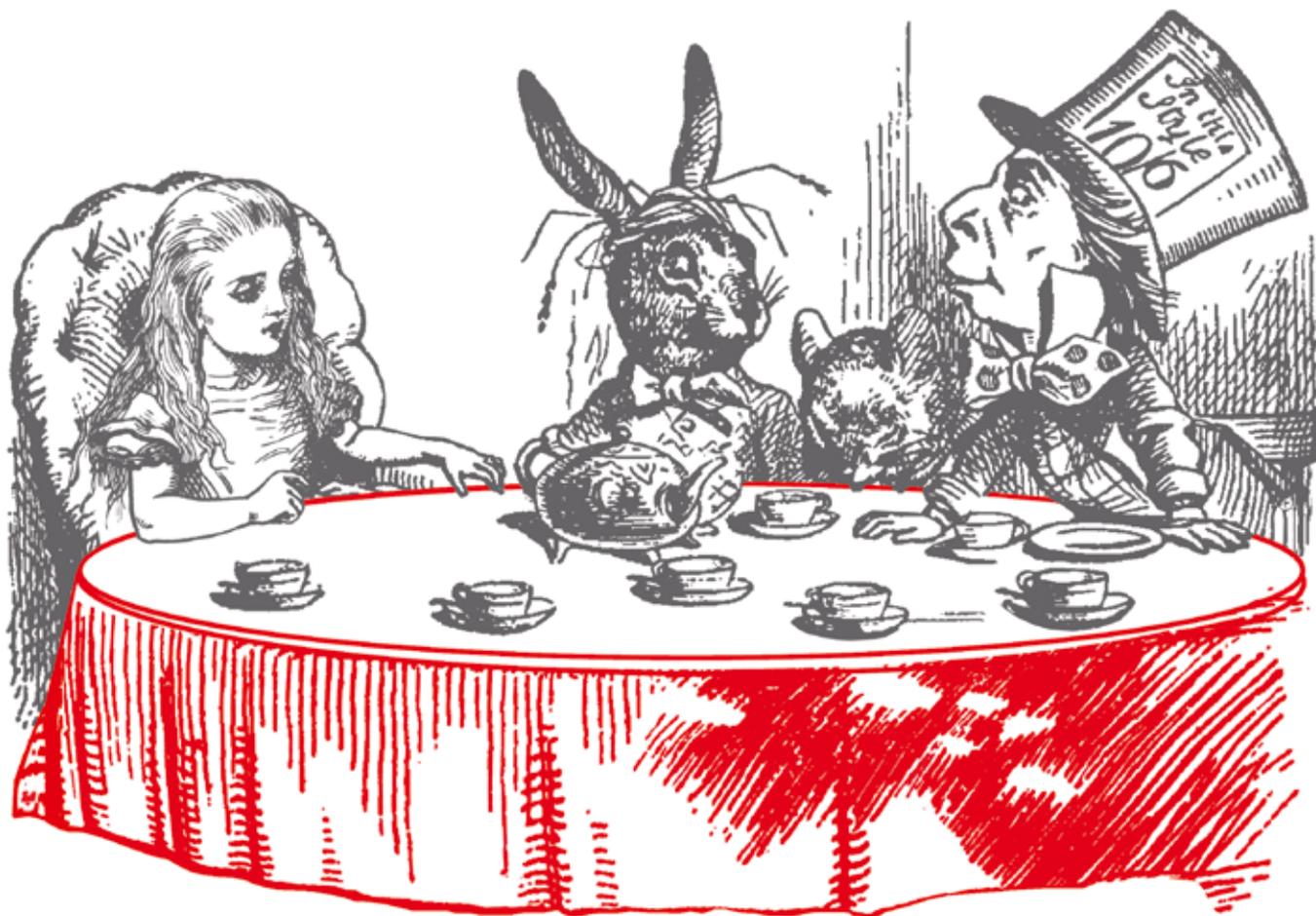
On-screen or face-to-face at home?

The fact that the effects of parents’ use of technology on children’s speech has been raised by teachers and principals suggests parents need to take care. Are parents relying on technological devices to entertain their children – known as “pass ‘n’ play” – rather than direct conversation, story reading, playing games and make-believe, and other forms of quality interaction? British studies have suggested “technology gadgets are blamed for a 70% leap in speech problems in the past six years” A similar conclusion has come from pediatric speech pathologists in the USA. (From Ref. 1)

If we simply watch a typical mother and her small child, the mother systematically shapes their joint experiences in such a way that the child will be drawn into taking more and more responsibility for their joint work. In so doing, she not only provides an excellent learning environment, she also models appropriate comprehension-fostering activities; and makes crucial rules explicit. The best example is in story-telling – a powerful way to organize both actual and listened-to experiences. Children like to talk and learn about familiar activities, scripts or schemes. Children like to listen to and retell personal experiences. Their reminiscences are stepping stones to more mature narratives. As they get older, children increase their levels of participation by adding elements to the story and taking on greater pieces of the authorial responsibility. Mothers instinctively do this face-to-face with their child, and not on-screen. (From Ref. 2)

Reference 1
<http://theconversation.com/were-not-talking-to-ourkids-are-we-causing-speech-delay-23585>
 Reference 2
<https://www.nap.edu/read/9853/chapter/7#108>

Sydney Peck
 ILA ASPECT English teacher



Нужны ли современным детям сказки?

Слово «**сказка**» – такое знакомое и родное с самого детства. Помните, как вечером мама садилась рядом с вашей кроватью и рассказывала перед сном истории, наполненные волшебством и чудесами? Стоит ли поддерживать веру в чудеса в наших детях? Конечно! Возможности сказок безграничны.

Сказки, как и игры – неотъемлемая часть развития и воспитания ребенка. Их язык интересный и простой для восприятия. Читая маленькому ребенку книги, вы расширяете его пассивный словарный запас. Конечно, малыш не сразу начнет понимать смысл услышанного, но слова будут откладываться в его памяти, и постепенно он начнет отождествлять их с реальными понятиями. Чтение способствует развитию речи и, как другие развивающие занятия в раннем возрасте, учит ребенка концентрировать внимание.

Сказка – это кладезь мудрости. О самых сложных жизненных проблемах

в них говорится простым и доступным детям языком – лучше и не скажешь! Рассказывая о добре и зле и отвечая на вопросы что хорошо, а что плохо, сказки закладывают базовые нравственные понятия.

Функции сказок

Защита. С 2–3 лет дети начинают испытывать страхи, постепенно учатся их преодолевать, расширяют свои представления о добре и зле, о самих себе и окружающих людях. Одна из главных функций сказки – направить страхи ребенка в область воображаемого и пережить вместе с героями их при-

ключения. Ребенок видит, что для борьбы со злом надо использовать: смекалку, хитрость, силу, ловкость, смелость и учиться чувствовать себя победителем. Вера в чудеса – это адаптационный механизм психики, который сохраняется на подсознательном уровне и во взрослом возрасте. Именно это, по мнению психологов, помогает нам переживать самые сложные моменты в жизни.

Творчество. Благодаря фантазиям ребенок развивает творческое мышление, учится придумывать что-то новое. Эти навыки пригодятся в любой области жизни.

Выбор современных родителей:

«Сейчас многие родители уделяют большое внимание развитию эмоционального интеллекта ребёнка, понимая, как важно учить малыша сопереживать, поддерживать близких и стараться понять, что они чувствуют в той или иной ситуации. Причём темы могут быть и вполне повседневными (детская ревность, страх, непонимание и импульсивная агрессия, переезд и расставание с друзьями), так и более сложными, вплоть до развода родителей или смерти. И современные сказки становятся здесь помощниками. Не панацеей и не абсолютными инструментами, а только поводом для начала диалога с ребёнком. Эмоциональной зацепкой, с которой начинается большая работа. Поэтому они такие на первый взгляд простые. И такие разные! Всё должно начинаться с интереса ребёнка и готовности взрослого говорить искренне и слушать. И тогда с хорошо проведённым за чтением временем (что уже важно!) последует эмоциональная близость и гармоничное развитие личности».

Светлана Лазарева
PR-директор издательства
«Поляндрия»

Нет ничего невозможного. Слово «невозможно» часто портит нам жизнь. Мы сами ставим себя в рамки, которые не можем преодолеть. А люди, которые верят, что нет ничего невозможного, всегда продолжают бороться, ищут способы добиться своего. Они ставят мировые рекорды, делают научные открытия, достигают высот в различных областях. Человек должен хотя бы в детстве жить в мире, где нет ничего невозможного. В будущем это поможет находить выходы из, казалось бы, безвыходных ситуаций.

«Все сказки направлены на то, чтобы подготовить ребенка к жизни», – цитирует один из основных постулатов, отраженный в работе российского ученого Владимира Проппа «Морфология волшебной сказки» **Марина Ивановна Савельева**, психолог ILA ASPECT. «Сюжет сказки дает простой и понятный для ребенка алгоритм решения любой задачи. Простой пример: встреча

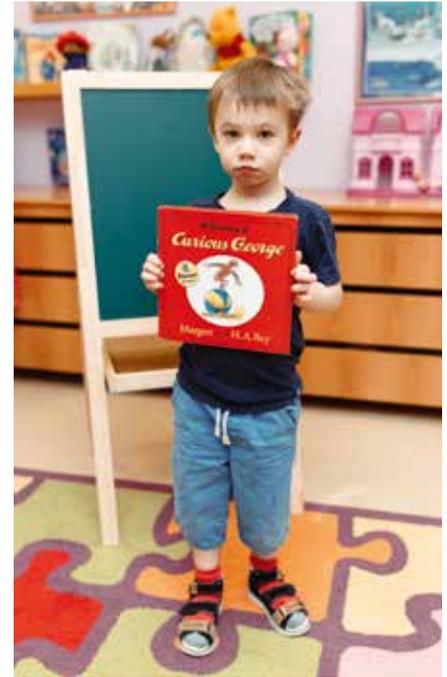
Ивана Царевича с Бабой Ягой. Ребенок видит, что если ты встретил кого-то страшного и непонятного, то все равно можешь с ним справиться. Достаточно правильно себя повести: быть вежливым, уважительным, уверенным в себе и тогда ты точно сможешь этого человека «настроить на свою волну» и, более того, он может тебе даже помочь. Например, дать тебе меч-кладенец, который понадобится для того, чтобы победить настоящего злодея, такого как Кащей Бессмертный. Для того чтобы ребенок понял, что не все в жизни дается легко, герои сказок как правило стирают три пары железных сапог, ломают три железных посоха – эти примеры говорят о том, что если ты хочешь в жизни чего-то добиться, нужно трудиться. И если ты преследуешь добро, стремишься быть справедливым, то в конце тебя всегда ждут удача и победа».

Что и как читать?

Начинать знакомство с книгами следует с коротких ритмичных стихов и простых сказок, основанных на многократном повторении, таких как «Репка», «Теремок», «Колобок». Благодаря повторам ребенок лучше запоминает и усваивает информацию. По мере проявления большего интереса к книгам, можно вводить сказки с более «замысловатым» сюжетом, а также более длинные стихотворения.

Читать **детям до 3 лет** сказки нужно медленно, нараспев, с выражением, чтобы малыш мог ясно представить себе всех героев сказки. Главная задача родителей в этот период – заинтересовать ребенка чтением и сформировать у него любовь к книгам. Обязательно жестикулируйте, гримасничайте и показывайте весь необходимый спектр эмоций. Ну и, конечно, обращайте внимание на внешний вид книги: выбирайте яркие, красочные книжки с большим количеством иллюстраций.

Читая книгу обязательно останавливайтесь и объясняйте те слова, которые ваш малыш еще не знает и не понимает. Разглядывайте вместе иллюстрации, рассказывайте малышу обо всех деталях, изображенных на картинке, показывайте, где находятся герои сказки, что и как они делают. Время от времени спрашивайте: «Где мишка? Где собачка?». Такие вопросы необходимы не



только для поддержания внимания ребенка, они позволяют ему быть активным участником беседы.

Сказки для детей от 3 до 7 лет должны содержать определенную мораль, не обязательно находящуюся на поверхности, быть поучительными для ребенка и заставлять его размышлять. Они должны подбираться с учетом того, насколько хорошо в них показаны чувства и переживания персонажей. В этот период с помощью сказки ребенок знакомится с чувственным миром людей, на примере сказочных героев наблюдает, как между людьми выстраиваются отношения в реальном мире. После прочтения сказки в этом возрасте нужно обязательно провести небольшую беседу о том, как малыш понял сказку, и какие вопросы у него возникли. Обязательно ответьте на все вопросы и обращайтесь внимание на все, что интересует ребенка.

Для детей этого возраста подойдут: сказки В. Сутеева, К. Чуковского, С. Козлова, народные сказки. Прекрасным выбором будут сказки в стихах: «Мойдодыр», «Муха Цокотуха», «Доктор Айболит», «Конек-Горбунок» и некоторые сказки Пушкина (например, «О рыбаке и рыбке»).

Дети до 5-6 лет со всей серьезностью верят в то, что магия существует, а волшебники живут среди нас. Во избежание смешения реальности и вымысла,



Интересный факт:

Легендарный английский юмор прочно закрепился в английских народных сказках, чаще всего веселых и забавно-поучительных. Оригинальная английская народная сказка вдохновляла не только народ, но и писателей, которые частенько использовали фольклорные сюжеты народных сказок Англии в своих художественных произведениях. К примеру, знаменитая и любимая всеми поколениями детей сказка «Три медведя» – это авторский пересказ английской народной сказки Л.Н. Толстым.

О модной «домашней сказкотерапии»

«Я не рекомендую родителям самостоятельно использовать метод «сказкотерапии». Это очень сложная техника, которой владеет не каждый психолог. И советы с форумов для родителей о создании психотерапевтической сказки под потребности именно вашего ребенка могут навредить. Дело в том, что человек который занимается сказкотерапией, не только придумывает сказку, но и четко отслеживает реакции и микрореакции ребенка на тот или иной сюжет. Ведь во время сказки могут быть нарушены границы ребенка, ради мамы он может пойти на слишком страшный для себя сюжет, с которым пока еще не готов справиться. Тогда мы получаем не сказкотерапию, а травматерапию.

Помните, что дети не просто слушают сказки, а живут ими».

Марина Ивановна Савельева
психолог ILA ASPECT

волшебные сказки стоит начать рассказывать детям примерно к 6 годам. К таким сказкам относятся: «Русалочка», «Золушка», «Снежная королева» и другие сказки, сюжет которых содержит волшебные превращения.

Младшим школьникам будут интересны сказки, главными героями которых являются они сами. В этом возрасте дети активно фантазируют и ищут в сказках своих прототипов, «примеряя» сюжет на себя, поэтому им будут интересны: «Карлсон, который живет на крыше», «Путешествия Гулливера», «Путешествие голубой стрелы», «Волшебник изумрудного города», «Двенадцать месяцев» и другие.

Подростки так же нуждаются в сказках, как и дети более младшего возраста.

Правда, сказки для детей постарше уже называются книгами фантастики, и авторами, пользующимися популярностью у подростков, становятся Льюис Кэрролл, Жюль Верн, Марк Твен, Джоан Роулинг...

Читая сказки детям, обязательно следите за их реакцией. Ребенок всегда даст знать, понравилась ему сказка или нет. А если Вы хотите привить своему ребенку любовь к чтению – начинайте читать сказки как можно раньше. Обязательно учитывайте его возраст, интересы и характер – и тогда вы станете для своего ребенка настоящим проводником в удивительный мир чтения!

Евгения Мацулевич
PR-менеджер ILA ASPECT



Командная игра

Каждую прогулку большинство мальчишек Оранжевой группы Британского детского сада «АСПЕКТ» проводит не на своей групповой площадке, а на футбольном поле.

Два года назад мы с моей коллегой Татьяной Александровной Ивановой стали играть с мальчишками в футбол. А что мы знали про футбол? Что надо бить по мячу, что мяч должен оказаться в воротах соперников, что нельзя брать мяч руками. Мы веселились и получали огромное удовольствие!

С 2016 года нашим тренером стал Мистер Маршалл, и игра в футбол перестала быть веселой беготней за мячом. Я узнала, что в этой игре столько правил! Если оставить шутки в сторону, я увидела гораздо больше: то, что раньше видела в школах Великобритании, когда ездила туда со школьниками на каникулы. Мне очень нравились там занятия, на которых развивалась командная работа. Чтобы выполнить какое-либо задание или пройти препятствия, учащимся необходимо было работать в команде, думать, обсуждать, договариваться, помогать, под-

держивать друг друга. Возраст учащихся в группах был разным: и взрослые ребята, и маленькие девочки. Я видела, как мальчишки вставали на колени в грязь, только для того, чтобы девочки могли забраться по ним, встать им на плечи и перелезть через какое-либо препятствие! Вы можете спросить: «А какой их ждал приз, при прохождении препятствий?» Никакой! Они получали удовольствие от совместной работы, от того, что становились одним целым, одной сплоченной командой. В такие моменты они взрослели. Мальчишки учились быть мужчинами, а девочки учились доверять им. Я стояла рядом, и смотрела на это с огромным удовольствием. На душе было тепло, несмотря на холодную английскую погоду. В те моменты я думала: «Как бы было здорово увидеть что-нибудь похожее у нас в саду...».

И я увидела! Футбол с Мистером Маршаллом. Сначала он учит ребят играть, объясняет, показывает, рассказывает правила, учит слушать судью и капитана своей команды. Это не очень легко, потому что детям приходится воспринимать все на английском языке, и не

хочется выполнять никаких правил, хочется просто самому ударить по мячу и непременно по воротам! Потом Мистер Маршалл учит их командной игре, учит договариваться друг с другом, давать пас, думать. И наконец, игра становится очень красивой! Я не любитель футбола, но здесь, в саду, на нашем футбольном поле я получаю удовольствие, когда смотрю на игру. Приятно видеть, как ребята начинают хвалить друг друга, и что еще более ценно подбадривать друг друга при неудачах.

Хочется надеяться, что мальчишки смогут сохранить эти качества, и даже в соревнованиях будут соперничать, поддерживать и уважать друг друга.



Кира Николаевна Карганова
старший преподаватель
Британского детского сада «АСПЕКТ»



АСПЕКТ НОВОСТИ

Отделение KRESTOVSKY готовится к открытию





С нового учебного года у жителей города появится уникальная возможность дать своим детям образование, в основе которого заложена британская система обучения. Престижное частное учебное заведение **Британский детский сад – школа ILA ASPECT** откроет свои двери на Крестовском острове.

В Великобритании нет такого понятия как «детский сад». Малышей можно отдать в «nursery» при школе, но уже с четырех лет начинается обязательное школьное образование: все дети идут в подготовительный класс – «reception». Британский детский сад-школа ILA ASPECT на Крестовском это: **Nursery** (3–5), **Reception** (5–7) и **Primary School** (7–11). Возрастные параметры здесь отличаются от британских, поскольку дети будут обучаться по двум полноценным образовательным программам – британской и российской (ФГОС), что значительно сложнее.

Для комфортного обучения академический год в отделении KRESTOVSKY будет длиться 10 месяцев: с 1 сентября по 30 июня. Дети с 3 до 7 лет будут обучаться ежедневно, за исключением выходных дней и государственных праздников РФ. Сроки и продолжительность каникул для учеников Primary School будут соответствовать календарному учебному графику государственных школ России.

Расписание построено таким образом, что учебный день в школе состоит из трех блоков: британского, российского и предметов творческой и спортивной

направленности, которые помогут детям раскрыть свои способности и получить удовольствие от процесса обучения.

Британский блок (Core English Subjects): English, Maths, Science, Cambridge English exam preparation, Country Studies и Home reading. Основные предметы российской программы: русский язык, математика, литературное чтение и окружающий мир. В третий блок входят такие предметы как: Art and Design, Drama and Movement, English Music/Музыка, Home Technology / Design and Technology, PE / Team Games. Будет доступен широкий выбор дополнительных занятий как на русском, так и на английском языке: театральные и танцевальные классы, большой теннис и футбол, журналистика, шахматы и другие. Отделение KRESTOVSKY будет иметь статус международного. Вместе с детьми из российских семей в нем будут обучаться дети экспатов (иностранцев граждан, работающих в Санкт-Петербурге). Для таких детей предусмотрена программа обучения русскому, как иностранному.

Новое подразделение ILA ASPECT, расположенное на живописной набережной Малой Невки, – это отдельно

стоящее здание, примыкающее к жилому комплексу класса DE LUXE «Привилегия». Дети младшего возраста займут второй этаж, а Primary School расположена на 1 этаже. Учебные классы оборудованы самым современным мультимедийным оборудованием. Идет обустройство актового зала, медицинского кабинета, соляной пещеры, собственной кухни, столовой и кафе для родителей. Выделена зона для библиотеки, в которой каждый ребенок сможет найти необходимое пособие, либо увлекательную книгу для домашнего чтения. На улице для учащихся будут оборудованы спортивная и две прогулочные площадки. Отделение KRESTOVSKY имеет свою закрытую территорию, оборудованную камерами видеонаблюдения и системой безопасности.

Профессиональные иностранные преподаватели, имеющие большой опыт работы в лучших частных британских школах, будут бок о бок работать с высококвалифицированными российскими коллегами. Они подарят своим ученикам возможность учиться с удовольствием, сделав их школьную жизнь яркой и насыщенной!

политологии и философии и при желании участвуют в разработке тематических проектов. Мы уверены, что общение наших учеников с преподавателями ведущих вузов страны будет способствовать увеличению мотивации к учебе и построению наиболее эффективной образовательной траектории в старших классах и после окончания школы.

В январе стартовал **новый проект Британской школы «АСПЕКТ» – «ВРЕМЯ РОССИИ»**. В нем участвуют две возрастные группы: 5-6 и 7-11 классы. Каждый участвующий класс сможет ознакомиться с историей и культурой определенного периода развития России, выбранного путем жеребьевки. Проект пройдет в несколько этапов и завершится в конце апреля-начале мая фестивалем «ВРЕМЯ РОССИИ». На фестивале каждый класс попытается воссоздать свой исторический период. В выступлениях будут отражены исторические события и образцы культуры того времени (песни, танцы или стихотворения). Ученики Британской школы «АСПЕКТ» создадут уникальную летопись России. Два класса-победителя получат главный приз – поездку в Москву!



Иван Ананченко
руководитель подразделения
Британская школа «АСПЕКТ»

В начале года учеников средней школы ILA ASPECT и их родителей ждет **вторая лекция из цикла «Великобритания. Мода как искусство»**. На этот раз **Елена Елисеева** – искусствовед-эксперт Минкультуры РФ расскажет о модном мире гениального «хулигана» Александра МакКуина: «Этот выдающийся дизайнер не просто создавал одежду, он рассказывал историю, выражал свое отношение к тому, что происходило вокруг. Его коллекции – о нем самом, о его мыслях, чувствах, переживаниях. Это мир, построенный по своим собственным законам. И он по-своему совершенен».

Помимо интересных разнообразных лекций, у учащихся Британской школы «АСПЕКТ» насыщенная экскурсионная жизнь!

Мы традиционно продолжили изучать сокровищницы Эрмитажа, а также побывали в Музее городского транспорта, в Пулковской обсерватории, окунули в эпоху барокко в усадьбе Державина. Незабываемо прошли путешествия по веревочным трассам в Орехово и Саблинским пещерам.

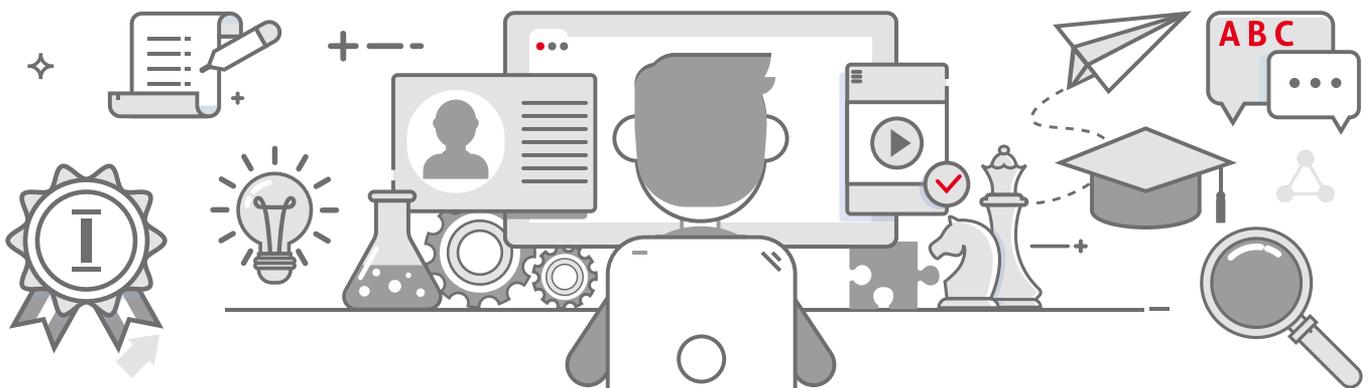
В этом учебном году нас ждет недавно открывшийся музей Железных дорог России и 37-метровый купол самого большого в мире Планетария, порадует развлечениями живописный Охта-парк и многое другое.

В период весенних каникул мы снова едем в Финляндию. Ведь осенние каникулы в стране Суоми оставили у ребят яркие впечатления:

- *Самые лучшие каникулы! Много спортивных activities и свежего воздуха!*, – **Вероника Березина**, 3 Б.
- *Мы много прыгали и бегали, через день ходили в бассейн. Каждое утро начиналось с различных игр. Мне очень понравилась kin ball*, – **Соня Назмеева**, 3 Б.
- *Мы ежедневно с нашими педагогами ходили по лесу и один раз нашли, как мы подумали сначала, следы волка. Оказалось, это были следы охотничьей собаки... Еще мы ездили в веревочный парк, я прошла только две тропы, так как была там в первый раз*, – **Валерия Тимофеева**, 4 Б.
- *В последний вечер перед отъездом мы жгли костер и жарили на нем зефир и сосиски. Это было здорово!*, – **Вадим Кузнецов**, 3 Б.

Помимо полюбившихся kin ball, city battle, floor ball и frisbeegolf в весенние каникулы в Финляндии научимся играть в Лакросс – набирающую популярность в Америке и Европе национальную игру североамериканских индейцев! Освоим стрельбу из лука и фехтование! Сможем посетить старинный цех шоколадной фабрики Fazer и попробовать их знаменитые конфетки. И почему бы не прогуляться на снегоступах в Lapakisto Nature Reserve area.

Дина Данилова
коммерческий директор
ILA ASPECT



ЕГЭ без страха и преград



Учащиеся Британской школы «АСПЕКТ» не нуждаются в дополнительных занятиях по подготовке к ЕГЭ, поскольку она уже включена в программу обучения. Для тех детей, кто не является нашими учениками или присоединился позднее, актуально предложение ILA: курсы подготовки к ЕГЭ по английскому и русскому языку. Занятия в Международной Языковой Академии не только восполнят пропуск в знаниях, но и обеспечат полную психологическую готовность ребенка, позволят ему быстро справиться с заданиями экзамена.

Анастасия Кедрова, преподаватель английского языка:

«ЕГЭ по английскому – экзамен для способных и хорошо подготовленных студентов. Он действительно очень трудный, так как в нем проверяются сразу 4 навыка: чтение, письмо, говорение и аудирование. Для того чтобы сдать ЕГЭ на высокий балл, нужно в начале-середине 10 класса иметь уровень Intermediate, а в 11 классе уровень Upper-Intermediate. Если студент имеет уровень Upper-Intermediate, то он может обратиться за помощью в непосредственной подготовке к экзамену за несколько месяцев до сдачи, например, если трудности вызывает определенный аспект. У меня в практике был удивительный случай, когда мне пришлось выдать всего 5 занятий по Skype ученице из Москвы, которая испытывала трудности при выполнении письменной части. Она последовала моим рекомендациям, несколько раз переписала тексты и получила 98 баллов на экзамене, что позволило ей поступить в МГУ.»

Наталья Ромашова, преподаватель русского языка:

«Чтобы выявить пробелы в знаниях и устранить их – оптимальны либо индивидуальные занятия, либо занятия в небольшой группе. Программа подготовительных курсов русского языка учитывает все изменения в ГИА и ЕГЭ 2018. Знание последних нововведений позволяет ребенку избежать «подводных камней» на экзамене. Необходимо начинать подготовку к ЕГЭ как можно раньше. Можно иметь хорошую оценку по предмету, но не быть готовым к системе прохождения экзамена. Яркий пример прошлого учебного года: в апреле на пробном ЕГЭ в школе ученик получил 20 баллов. Пришлось заниматься очень интенсивно. Результат на ЕГЭ – 80 баллов.»

Большое внимание необходимо уделять закреплению знаний на практике: решению и разбору типовых тестов, а также выполнению домашних заданий – самоподготовка обязательный аспект. Я рекомендую регулярно решать тесты по ЕГЭ на образовательных порталах. Нужно работать под хронометраж: ведь мало выполнить задания правильно, важно успеть сделать как можно больше. Нельзя сбрасывать со счетов растерянность и «ступор», которые нападают на детей во время экзамена. Психологическая готовность ребенка к ЕГЭ – это фактор, которому мы уделяем на курсах отдельное внимание. Важен позитивный настрой.»

Запись на тестирование по телефону:
8 (921) 4000-109

Статистика:

Более 20 % школьников выбирают английский язык для прохождения ЕГЭ.

Около 40 % выпускников поступает на бюджетные места именно благодаря высокому баллу ЕГЭ по русскому языку.

ILA ASPECT теперь в Инстаграм!

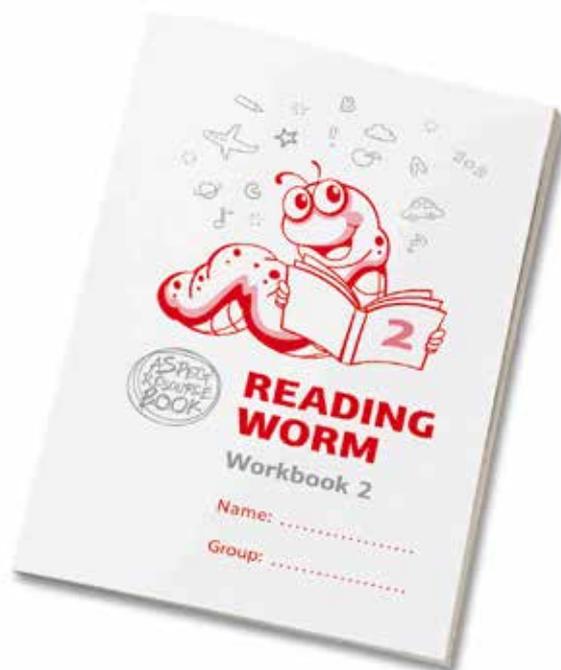
www.instagram.com/ilaaspect/

Подписывайтесь, смотрите самые актуальные фотографии из нашей жизни и ставьте ♥

#детскийспорт
#АСПЕКТнашажизнь #ilaaspect
#английскийдетскийсад
#ilaaspect #английскаяшкола
#ILAASPECTХроника
#АСПЕКТстильжизни
#АСПЕКТсобытия #АСПЕКТнашажизнь
#ilaaspect #АСПЕКТхроника #KRESTOVSKY
#Васильевскийостров #ilaaspect #BritishTradition
#колонкадиректора #талантливыедети
#ilaaspect #благотворительность



Новые книги серии ASPECT Resource Book



Правильная и грамотная речь ребенка – залог дальнейшего успешного обучения в школе. Учителя логопеды Британского детского сада «АСПЕКТ» на занятиях с детьми развивают фонетический слух, слоговую структуру слова, грамматический строй речи и осуществляют постановку звуков.

Книга «Шаг за шагом. Эффективная логопедия» – часть программы дошкольного образования «Путь к успеху». Она написана учителями-логопедами высшей квалификационной категории компании ILA ASPECT и предназначена для детей 6–7 лет.

К моменту поступления в школу учащиеся Британского детского сада «АСПЕКТ» должны правильно, отчетливо произносить все звуки родного языка, говорить грамотно и не торопясь, уметь правильно выражать свои мысли, отчетливо произносить слова и словосочетания с правильной интонацией.

В старшей и подготовительной группах детского сада проводятся занятия по предупреждению нарушений чтения и письма. Книга «Шаг за шагом. Эффективная логопедия» поможет родителям и детям повторить пройденный учебный материал в рамках занятий с учителем-логопедом в группах и будет залогом успеха при освоении русской и английской грамоты!



В Британском детском саду «АСПЕКТ» в старшей и подготовительной группах дети начинают учиться читать по-английски с помощью популярного во многих школах Великобритании метода «Jolly Phonics». Для того, чтобы сделать процесс чтения более интересным и эффективным, традиционно используемые на занятиях карточки, постеры и магнитные буквы дополнены рабочими тетрадями.

Учебное пособие **Reading Worm** состоит из четырех рабочих тетрадей и используется на занятиях второго года обучения по программе **English Reading and Writing («Британские Стандарты»)**.

В тетрадях собраны задания, которые нравятся детям: read and match, tick or cross, yes or no, read and colour. **Кира Николаевна Карганова, старший преподаватель Британского детского сада «АСПЕКТ»:**

– В школах Великобритании, когда дети читают слова на карточках, они им понятны, потому что написаны на родном языке. Нашим детям понятны не все слова с карточек. И если ребенок будет для отработки звуков постоянно читать непонятные ему слова, у него может появиться нелюбовь к языку и заниженная самооценка. Именно поэтому в рабочие тетради отобраны слова, которые дети знают, а также добавлены картинки к этим словам. У детей не возникает чувства дискомфорта в изучении языка, а чтение превращается в игру. На уроках дети спрашивают «А мы в тетрадях сегодня работать будем?» Когда преподаватель слышит такие вопросы, это означает, что ему удалось привить детям любовь к чтению на английском языке.



My name is Laurel, and I grew up in a small town in Indiana. Indiana is in the Midwestern part of the United States, and although the stereotype says that the Midwest is boring, I strongly disagree. I count myself as fortunate to have grown up in an area rich in forests and national parks as well as cultural attractions such as museums and concert venues. I have always loved my hometown. In fact, I love it so much, that although many of my friends moved away to complete their education, I did both my undergraduate and graduate degrees at Indiana University.

It was while in university that my interest in both education and Russian began to grow. So, after completing my education, the next logical step was to move to Saint Petersburg, which I did in 2011. Since then, and despite also living in Moscow for 2 years, Saint Petersburg has become my second home.

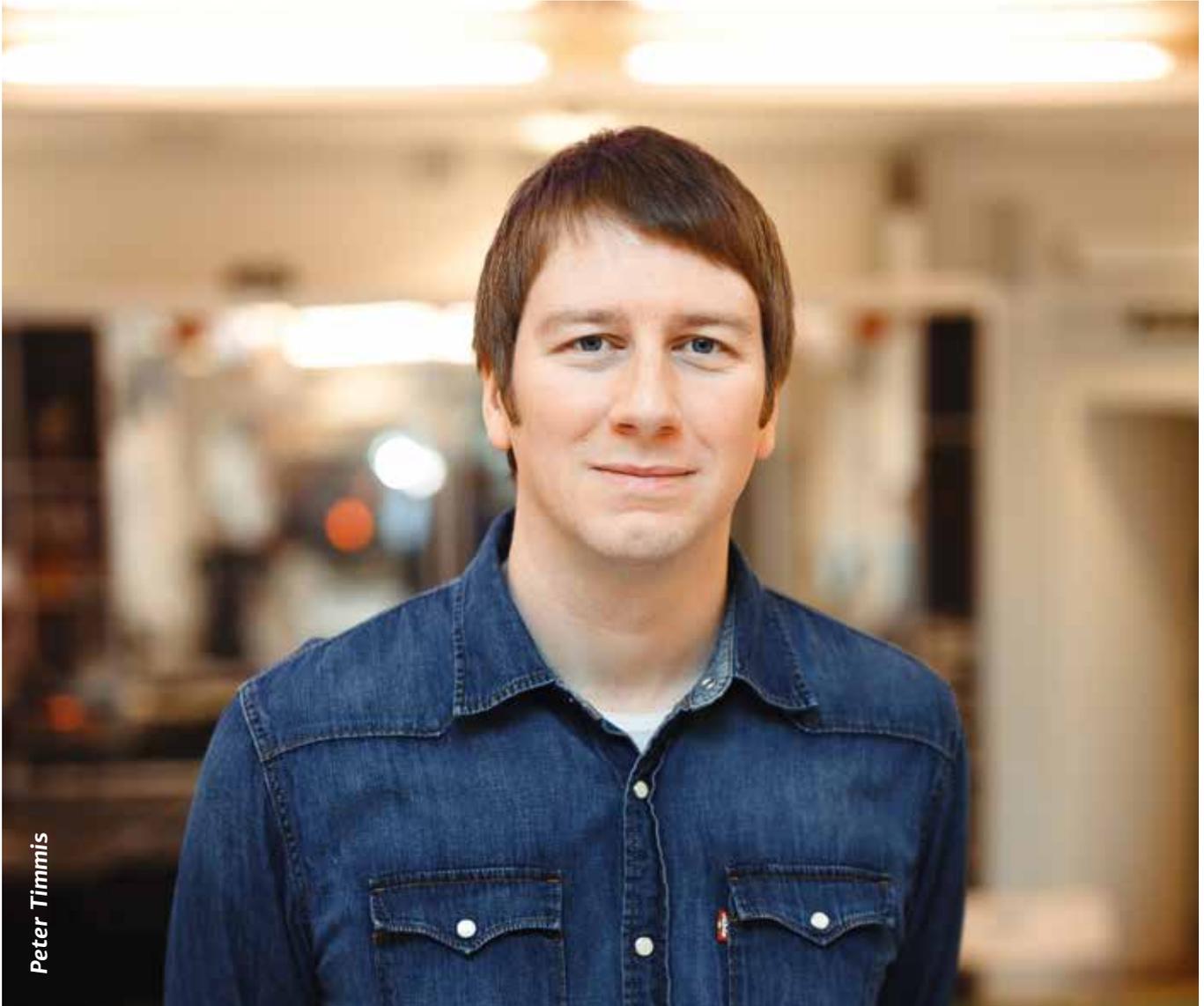
I've had the opportunity to do some travelling around Russia, which I've really enjoyed and hope to do more of in the future. Most weekends find me headed off to explore some small town near SPb. I also enjoy playing guitar. I'm not especially great at guitar, which is why I tend to limit my performances to an international audience of my three cats: Put (American), Ponchik (Petersburger), and Yozha (Muscovite). I am always in the middle of reading a book, but I don't think that it's possible for me to choose a favorite. I believe that reading is an excellent way to encounter and gain understanding of new (or familiar) cultures.

I've had the opportunity to do some travelling around Russia, which I've really enjoyed and hope to do more of in the future

Laurel Obukhovich
ILA ASPECT
English teacher

ILA ASPECT TEAM

**Разрешите
представиться:
истории сотрудников**



Peter Timmis

My name is Peter and I am from Stoke-on-Trent, a city in central England, which has the nickname 'The Potteries' as it is famous around the world for the manufacture of pottery.

Before joining the ILA team I worked as a senior teacher in Kazakhstan at an International House affiliated language school where I completed extra training such as the IH Certificate in Business English Teaching and the IH Director of Studies course. In the UK I worked at various summer schools where I taught students from all around the world. I have also completed the Cambridge Certificate in English Language Teaching to Adults (CELTA) in Manchester.

I am very passionate about music and before becoming an English teacher I worked

I am very passionate about music and before becoming an English teacher I worked as a music journalist which gave me the opportunity to meet lots of interesting people and see some great bands

as a music journalist which gave me the opportunity to meet lots of interesting

people and see some great bands. I love all types of music but I particularly like British guitar bands from the 1960s such as The Beatles and The Rolling Stones.

I don't often go to the cinema but I love watching films at home. My favourite actor is Michael Caine and I can watch anything that he stars in even if it has a terrible plot. My favourite author is George Orwell and his novel *Animal Farm*, first published in 1945, is one of my favourites.

I am very much looking forward to getting to know the students at ILA ASPECT and helping them to release their potential and achieve their goals.

Peter Timmis
ILA ASPECT English teacher



Меня зовут Наталья Александровна Тверитинова. Вот уже второй год я с огромным удовольствием работаю в Британской школе «АСПЕКТ» педагогом английского языка.

Я родилась в Казани. Мой папа военный, мы много вынужденно путешествовали: жили в Ташкенте, потом переехали в Пермь. В 11 классе я выиграла городскую Олимпиаду по английскому языку и без конкурса была зачислена в институт. У меня два высших педагогических образования. Долгое время работала педагогом английского языка в школах, техникумах, институтах. Потом ушла в частную школу и прошла в ней путь длиною в 15 лет от преподавателя до руководителя. Я много путешествовала одна и с учениками. В какой-то момент мне стало душно, тесно, некомфортно в Перми.

Я начала понимать, что никаких перспектив роста больше нет. Но мой сын не поддерживал мое желание переехать. А в 8 классе внезапно сообщил, что хочет стать военным. Выбор пал на Санкт-Петербург. Максим поступил в Суворовское военное училище. Мы переехали. Пазл сошелся. Мы оба были безумно счастливы.

Когда меня пригласили на собеседование в ILA ASPECT, я не сразу поняла масштаб организации. Первая встреча прошла в Академии на канале Грибоедова. Я увидела, что офис находится рядом со Спасом на Крови – и начала понимать, что иду не просто в языковую школу – меня ждет что-то более масштабное. На второе собеседование я шла в Британский детский сад «АСПЕКТ», и когда я только его обходила, увидела территорию, то сказала себе: «Я хочу здесь

работать! Я буду работать только здесь!». Так и случилось. И моя эйфория по этому поводу не проходит до сих пор. Здесь прекрасный коллектив, среди которого у меня появились подруги. Мне очень нравится общаться с нашими иностранными педагогами – это настоящие живые энциклопедии. И главное дети нашей школы очень разносторонние – с ними интересно!

С сыном мы видимся только на выходных. И то не всегда его отпускают в увольнение. Когда переехали в Санкт-Петербург, у меня была цель его «окультурить»: постоянно ходили по музеям. Сейчас в увольнение приходит с другом из училища, родители которого живут в Москве. Они конечно больше хотят ходить по кино, но я им говорю: «Сначала музей, мне на телефон присылаете фотоотчет, а потом можете и в кино сходить». Отпуск мы всегда проводим за границей, чтобы у Макса была возможность практиковать язык. В этом году летали в Испанию. Сын очень хотел увидеть Барселону и побывать на стадионе «Камп Ноу». Он болеет за футбольный клуб «Барса», а нападающий Лионель Андрес Месси – любимый игрок Максима.

Что касается моих увлечений, то я наконец-то нашла время на спортзал. Стремлюсь ходить в него три раза в неделю. Очень люблю бассейн (у меня разряд по плаванию). С друзьями часто ходим в театр. Нравится и классика, и современное искусство. Главное, чтобы после спектакля в душе остался какой-то след, чтобы был повод задуматься, что-то переосмыслить. Из планов – обучение танцам. Хочу начать с танго.

Самое главное мое увлечение неразрывно связано с профессией. Я очень люблю английский язык. Мне нравится ощущение, что я могу выражать мысли на другом языке и общаться с иностранными коллегами. Так же благодаря профессии педагога у меня сформировался ряд качеств, которые очень помогают в жизни: я не боюсь аудитории, у меня поставлен голос, моя речь четкая, и я знаю как себя преподнести. Я получаю искреннее удовольствие от всего, что сейчас происходит в моей жизни!

Наталья Александровна Тверитинова
преподаватель английского языка
Британской школы «АСПЕКТ»



АСПЕКТ СТИЛЬ ЖИЗНИ

Благотворительный вечер



**ТЕАТРАЛЬНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ**





Помогать другим, не ожидая ничего взамен, – нужно!
Это развивает в ребенке чувство сопереживания, учит думать о тех, кому хуже, чем нам



ASPECT

BRITISH
KINDERGARTEN



Ежегодный благотворительный вечер в **ILA ASPECT** прошел очень тепло и по-домашнему. Мы благодарим всех, кто принял участие в нашем **«Театральном Калейдоскопе»**. Силами маленьких артистов, их родителей и сотрудников компании собрано около 1 миллиона рублей. Все денежные средства будут переданы семьям, где растут дети с ограниченными возможностями, и которым **Благотворительный фонд «АСПЕКТ»** помогает уже более 10 лет.





отделение LINE 2

Нужно ли вовлекать детей в благотворительность?

Да, если Вы хотите, чтобы ребенок вырос добрым, ответственным и великодушным.

Да, если Вы хотите, чтобы Ваш ребенок научился не только видеть проблемы, но и решать их.

Да, если Вы хотите, чтобы он общался с отзывчивыми и инициативными людьми.

Помогать — это огромная радость! Таких эмоций, такого чувства удовлетворения, как у взрослых, так и у детей, мало что может вызвать. Нам повезло, что мы имеем возможность помочь другим.

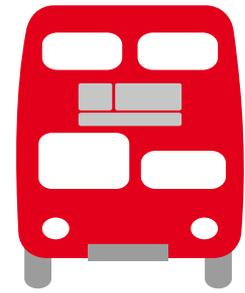


ASPECT

BRITISH
SCHOOL







отделение КАДЕТСКАЯ







CHILD'S CHRISTMAS LAUGHTER

Catching each flake
with a hello smile,
Eyes dancing with delight,
At the snowy window
my first child
And the Christmas tree bright.

Red lights from the city outside:
And her lovely lively face has seen
Mischief – she opened
the window wide
And flung a fistful
of crystals pristine

At me standing behind,
Then turned and pushed freezing
Hands around my neck, entwined
And grabbed my arms, squeezing.

Oh, a hold so cold!
It made her giggle out loud!
Her laughter a beauty to behold
Icicle giggles of which I was proud.

Written by *Syd Peck*
December 1st 2017

Новогодний АСПЕКТ





Happy
New
Year!



Традиции «АСПЕКТ»



Пятница – ДЕНЬ ЛЮБИМОЙ ИГРУШКИ!





отделение НАЛИЧНАЯ





отделение КАДЕТСКАЯ





ПРОДОЛЖАЯ РАЗГОВОР...

Учимся дарить добро

С оучастие, сострадание, сопереживание и сочувствие – важные чувства, с помощью которых ребенок включается в незнакомый для него эмоциональный опыт. Этот спектр чувств называется эмпатия и формируется сначала с членами собственной семьи, а позже в коллективе детского сада.

Эмпатия очень легко формируется у детей, которые выросли в семьях, где много доверия, любви и теплоты. Ведь первая ступень формирования этого чувства – конечно же личный пример взрослых. Очень важно показывать ребёнку своё отношение к разным моментам происходящим в жизни. Часто родителям кажется, что пока ребёнок маленький, с ним рано говорить о чём-то серьёзном: «Всё равно не поймёт!». А потом родители удивляются: «Почему наш ребёнок растёт таким бесчувственным и думает только о себе?».

Показательный пример, который довольно часто случается в любом детском коллективе: ребёнок падает со стула. Первая реакция окружающих детей – смех, и именно здесь педагоги начинают формировать чувство сострадания. Во время наших «утренних кругов» мы обязательно рассматриваем подобные ситуации, которые случаются с детьми в детском саду, читаем классику произведений о животных – это один из самых верных и эффективных способов вызвать у детей неподдельные эмоции от неуправляемого хохота, до искренних слёз.

Мы не просто принимаем участие в благотворительных вечерах ILA ASPECT, мы рассказываем детям о людях с ограниченными возможностями. Однажды мы попробовали сыграть в игру «проведи одну минуту с закрытыми глазами». Казалось бы, игровой момент, но дети очень быстро прониклись сочувствием и жалостью к слепым людям.

В декабре мы стали участниками акции «Подари своё добро одиноким людям» совместно с детской библиотекой №7 Василеостровского района, которую мы постоянно посещаем. Дети сделали новогодние открытки с самыми искренними пожеланиями. Эти открытки передадут одиноким пожилым людям, и возможно наша капелька добра немного украсит их жизнь.

Ирина Юрьевна Козлова
преподаватель
Британского детского сада «АСПЕКТ»
отделение КАДЕТСКАЯ



In Curious George group over the past year we have been forging links with the community through our local library. On our regular visits to library number 7 we have learnt about different popular authors and their works, and, of course, explored the library and its books in the children's section. In December, the library invited us to take part in their project sending New Year's Greeting cards to the elderly in care homes and we accepted their invitation with enthusiasm. First, we discussed who the cards were for and why, then we created the cards, cutting out triangles of different sizes to build a tree, sticking the triangles onto the card according to size and finally decorating the tree with sequins and glitter. The next step was writing a greeting inside the card, in Russian of course! Our children took the project very seriously and were happy to give their cards away when the head of the children's library, Valeriya Alexandrovna, came to collect them. We enjoyed imagining the smiles our cards will bring when they are delivered and hope that we managed to spread a little Christmas cheer. Thinking about people less fortunate than ourselves helped the children to appreciate their own situation, and many of them immediately wanted to make another card for their own beloved grandmas and grandpas.

Heidi Reinsch
ILA ASPECT English teacher,
director of studies

Как пробудить мотивацию к учебе у подростков



Особенно это трудно, когда упущено время, и подросток так и не научился учиться. Все осложнено еще и тем, что подростковый возраст – это возраст неповиновения. Как же стимулировать у школьника 5–7 класса желание учиться, совершенствоваться? Как увлечь старших школьников учебой? Вспомните: еще вчера ваша дочь была ласковой и послушной, носила милые косички. А сейчас вдруг стала дерзкой и просто невыносимой! Что это? Жизнь подростка почти взрывоопасна. Это обусловлено, прежде всего, половым созреванием, иногда резким, скачкообразным. Подросток неожиданно сталкивается с первой любовью, смятением чувств. В это же время ему все вокруг кажется несовершенным: его внешность, родители, учителя, сама школа. Его раздражает отсутствие понимания взрослых. И тогда на первый план выходят друзья, социальные сети, компьютерные игры. В таких условиях даже отличники могут «скатиться» в тройки. По той или иной причине мотивация подростка к учебе значительно снижается. Ситуация осложняется еще и тем, что наши дети в подростковом возрасте перестают видеть опасность в потере интереса к учебе. А похвала или наказание перестают быть для них важными факторами. Гораздо важнее сейчас для них мнение сверстников, с которыми так здорово прогуливать уроки.

Что же делать?

Где искать стимулы к учебе?

Подростковый возраст интересен тем, что для этих взрослеющих мальчиков и девочек помимо личной жизни важен и другой вопрос: Кто я? Что я? Какой я?

И далее, обязательно: Кем быть? Да-да! Они, конечно, думают об этом, но не всегда нам признаются, скрывая за бравадой и нигилизмом страх и волнение перед взрослой, самостоятельной жизнью.

Задача родителей в это время – не «пилить», не наказывать за двойки, но и не обещать наград за хорошие оценки. Постарайтесь сдержанно отнестись к проявлению лени, промахам. И главное – нащупайте тропинку доверия к душе подростка, рассказав ему о своей юности, о первой любви, о школьных неудачах.

Если ваша собственная карьера удалась, расскажите, ничего не утаивая, как вы добились успеха. Расскажите, как вы боролись с трудностями. Говорите об этом без пафоса, как другу. И если вы не удовлетворены своей работой, социальным статусом, расскажите о тех ошибках, которые вы совершили. Скажите, что жалеете, что не выучили хорошо в свое время географию или английский. И теперь вам очень не хватает этих знаний. Показывайте своему взрослеющему ребенку примеры саморазвития и самосовершенствования. Развивайтесь сами, делаясь с ним собственными, вновь приобретенными знаниями, обсуждая книги, фильмы.

Этого может быть мало. Тогда внимательно изучите то, чем ваш ребенок все-таки любит заниматься. Сын сидит часами у компьютера? Похвалите его за то, что он так здорово в этом разбирается. Скажите, как важно это увлечение, и как многого он обязательно добьется в этой области. Приведите ему в пример удивительную карьеру Стива

Ситуация осложняется еще и тем, что наши дети в подростковом возрасте перестают видеть опасность в потере интереса к учебе. А похвала или наказание перестают быть для них важными факторами

Джобса, упомянув его знаменитую речь перед выпускниками Стэнфорда. Дочь любит разглядывать модные журналы? Разглядите в этом плюсы: а может быть она – будущий модельер!

И, наконец, совсем не вредно для подростка понять, с каким трудом достаются деньги. При возможности попробуйте устроить его на работу летом к кому-то из своих знакомых. Пусть ваш сын по-настоящему оценит сложность неквалифицированного труда и те небольшие деньги, которые он зарабатывает. Многим это дает хороший толчок к улучшению учебы.



Если у вас есть кто-то из друзей, профессионально состоявшийся человек, познакомьте с ним сына, дочь. Рассказы вашего друга могут сильно увлечь подростка. Хороший пример заразителен. Если вы заметили, что ребенок загорелся, обсудите с ним цели, постройте планы, уточните приоритетные предметы.

Не сравнивайте подростка с другими, более успешными в учебе ровесниками. В этом возрасте подобная тактика может привести к обратному – к раздражению, отрицанию необходимости учиться. Гораздо лучше сравнить сегодняшние успехи сына или дочери с теми, что были раньше.

Не позволяйте себе при подростке высокомерных высказываний в адрес других людей, а особенно – учителей. Ведь ваш ребенок может решить, что он тоже может таким образом относиться к окружающим.

Подростковый возраст – прекрасное время предоставления самостоятельности. Хочешь быть независимым, одеваться как вздумается? Пожалуйста. Только не забудь сам ухаживать за своей одеждой и обувью.

Не сравнивайте подростка с более успешными в учебе ровесниками... В этом возрасте подобная тактика может привести к отрицанию необходимости учиться. Гораздо лучше сравнить сегодняшние успехи сына или дочери с теми, что были раньше

Не нравятся те или иные предметы? Выбери любимые и держай.

Мы зачастую недооцениваем наших детей. Они в душе очень амбициозны. Важно только подсказать им правильный путь к достижению целей, а дальше – все зависит от них самих.



Ольга Петровна Шевёлкина
педагог-психолог ILA ASPECT



Education The ASPECT way

ASPECT education is based on the best traditions of private British education. At the British School ILA ASPECT, we are proud of our students passing Cambridge University exams with flying colours, but we recognise that academic learning is not the only measure of success. Our students have many dimensions to their characters, and our unique curriculum is designed to provide balance and breadth, generating an appetite for learning and discovery in our students. It also helps the development of strong cultural awareness, an ambition to be an influence for positive change, and a capacity for work, partnership, leadership and collaboration. We also insist on all our students developing a respect for all other students.

Our methods are modern, progressive, relaxed, co-educational and international, and so is the education we provide. ILA ASPECT is an institution of international standing and outlook, occupying a unique position in the Russian educational landscape. In all educational areas we encourage variety and individuality, strong characteristics of an ASPECT education. Our success is based on a curriculum with an in-built respect for all other people, a strong community spirit, a distinctive educational character, and an increasingly cosmopolitan student body.

We constantly focus on the core areas of the curriculum, developing our campuses' flexibility, expanding our growing educational outreach programme and professional development, and continuing to reach out to the wider community. Enthusiastic and dynamic teaching demonstrates excellent subject knowledge; and some of our staff are continually engaged in high-level scholarship and research. All of this provides challenging, exacting and exciting experiences which help to channel the students' energy into learning.

Our Philosophy

What is education the ASPECT way? What do we believe in that makes us different? Our parents send their children to us for a better understanding

and use of English. So, in ASPECT we fundamentally believe in teaching English, as expressed in the paragraphs below.

We want the children to develop habits of learning and thinking about problems

the "ASPECT way". These will become lifelong habits. We use pleasant ways of learning. We do not offer excessive criticism, only constructive advice. There is no emphasis on punishment. **Learning is an enjoyable, entertaining, sociable activity.**

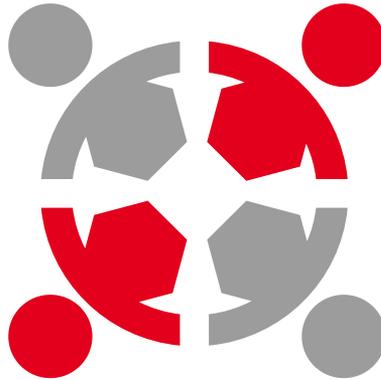
ASPECT students *are actively involved in their learning* – they feel part of a student community where support and encouragement towards schoolwork is available from friends/co-students in class. We help our students see a project through to its conclusion, and we are not simply teaching unrelated fragmented lessons. This increases their ambition, and kindles their enthusiasm.

We have an international flavor to lessons. Our native speaker staff come from

many English speaking countries. The culture in ASPECT kindergarten and school is consistently English. For example, we have Alice In Wonderland pictures as our motifs all across the outside walls, as a theme for playing activities. We take many new ideas/methods from these English – speaking countries, particularly, of course, from England itself. In addition to absorbing the flavor of these other cultures, we demonstrate how different cultures can co-exist. We emphasise mutual respect in everything we teach.

ASPECT education is centered on the **four key concepts of**

Community, Openness / Flexibility, Partnership, and Enthusiasm.



Community

We treat the children as individuals. Our policy is to use first names to address the children, unlike in state schools where the last name is used. We offer the kids a healthy diet specially designed by our medical staff and prepared by our kitchen staff. Individual specialised diets can be arranged for students with special needs.

We aim at keeping contact with our students even after they leave for university or leave Russia for education abroad.

Community begins in the classroom. First, the class community encourages friends/co-students in class to cooperate, sometimes through competitions, to improve their schoolwork. The result is that our students *are more interested in their own learning*. Then, our teachers have regular coordinating sessions of their English teacher community. Finally, the entire school/ kindergarten community is frequently involved in fund-raising for various charities of our district community of the city.

Openness/Flexibility

It is possible for a new student to join our kindergarten or school at any time during the year if the places are available. This is especially important to parents whose work frequently moves them from one city/country to another.

We also offer an outreach programme to meet temporary needs of such moving students. In response to demand, for adults we can offer help with English literary work, English conversation clubs and other languages.

Our outreach also allows parents to see the actual course/homework being given to their kids. We always welcome new ideas which will benefit our students.

We use the best textbooks, and if a suitable book is not available we use ASPECT-prepared resource-books and other educational materials.

As part of ASPECT's policy of openness and flexibility, we can make these materials available to other schools if desired.

Partnership

There are different levels of partnership which we at ASPECT actively seek.

(a) We encourage student partnership between kids who want to work together.

(b) In a typical class, we seek partnership between children and teachers. This is a partnership-of-exploration between teachers and students, based on respect. Our teachers act as leaders/guides, and not as inflexible bosses.

(c) We actively seek partnership of parents and teachers to help children achieve their educational goals. Parental involvement is always sought in many ways... not least to *reinforce* the learning of children. Parental interest in school matters helps to establish the importance of education in the child's life.

(d) We seek informal partnership with various schools (often summer schools) abroad in the UK or other countries, and many of our students spend summer holiday time in such schools abroad.

Enthusiasm

It is a characteristic of ASPECT students that they actually *have a desire to learn*. We encourage friends/co-students in class to work together towards schoolwork goals. For example, if requested, it is possible for us to organize students into different after-school interest groups supervised by teachers.

We offer the students the possibility to do further work in-depth after school. Our teachers are always willing and pleased to help children who show a special interest in certain topics, e. g., photography, chess, art, sculpting, public speaking, acting, music bands, quests.

We have been using the well-known CLIL method of teaching subjects through English. Subjects like Home Technology, History and Science are often of such interest or popularity that (if the demand arises) there may soon be after-school clubs to cater for the enthusiasm from kids, teachers, and also parents.

Sydney Peck
ILA ASPECT English teacher



**Путешествия
с детьми –
впечатления
в 3D**



Такие поездки, безусловно, очень обогащают нас, ведь мы смотрим на мир через призму наших общих ощущений

Я очень люблю путешествовать со своей дочерью, вдвоем. Мне всегда хотелось показать ей мир, новые города, страны, увидеть ее реакцию, пережить вместе новые ощущения. Кто от этих путешествий получает больше удовольствия? Наверное, я! И чем старше становится София, тем более трепетно я отношусь к этим поездкам и ценю то время, что я провожу с ней. Такие поездки, безусловно, очень обогащают нас, ведь мы обе смотрим на мир через призму наших общих ощущений. Мой совет: путешествуйте с детьми, пока они окончательно не выросли, и по возможности – даже тогда, когда они уже станут совсем самостоятельными. Например, мы с дочерью смотрим на мир по-разному, делимся соображениями о том, с чем сталкиваемся в пути, соглашаемся или спорим друг с другом, и в результате наши путевые впечатления становятся более яркими и объемными – словно кино в 3D.

Особенно мне запомнилась поездка в Израиль, в которой мы не только хо-

рошо отдохнули, увидели много интересного и яркого, но и выросли духовно после посещения Иерусалима. Об Израиле я часто слышала разные отзывы от моих коллег и знакомых. А мне очень хотелось составить свое впечатление об этой удивительной и интересной во всех аспектах стране.

В этой поездке мне повезло, я встретила со своей одноклассницей, которую я не видела с момента окончания института. Она здесь уже 20 лет.

Занимает высокооплачиваемую должность в одном из крупных банков Тель-Авива. Она свободно говорит на иврите и сумела найти здесь новых друзей. Я не могла не порадоваться ее успехам. Зина с удовольствием рассказала мне о той стране, которую она успела полюбить, и где она смогла в полной мере применить свое образование, полученное в России, точнее, в СССР. Её рассказ помог мне лучше понять культуру, традиции и обычаи людей, живущих здесь.



TEL AVIV

*Когда мы вышли
маленькими улочками
старого города
к Храму Гроба Господня,
и я осмелилась
поднять голову,
у меня из глаз
потекли слезы*



Следующей нашей остановкой был Иерусалим, на который мы отвели две ночи и три дня, но даже этого показалось мало для такого удивительного места. Мы побывали на горе Сион, в Гефсиманском саду, у стены плача, увидели золотые ворота старого города, побывали в его кварталах и прошли по Виа Долороса. Чувства, которые мы там испытали, будут согревать нас еще долгие годы. Ощущение было такое, что все те события происходят здесь и сейчас, а когда мы вышли маленькими улочками старого города к Храму Гроба Господня, и я осмелилась поднять голову, у меня из глаз потекли слезы. На следующий день мы вернулись сюда еще раз, встав рано утром с восходом солнца, чтобы насладиться единением с этим священным местом. Оно оставило самые светлые воспоминания в наших душах на всю жизнь.

Не зря мы преодолели такое расстояние. Это того стоило! Все здесь было прекрасно: и отель рядом со старым городом, который мы выбрали, и старый город, и, конечно, сам Иерусалим, построенный из белого камня, который на закате солнца становится розовым,

И я очень благодарна нашему индивидуальному гиду Елене, которая очень профессионально провела семичасовую экскурсию и в то же время трепетно и с любовью рассказала нам о многовековой истории этого места и о жизни самого великого Человека.

Дальше наш маршрут был проложен по пустыне, через земли Палестины, мимо крепости Масада, к Мертвому морю. По пути водитель, наш бывший соотечественник, рассказал о службе в израильской армии и о тех перспективах, которые она открывает для девочек



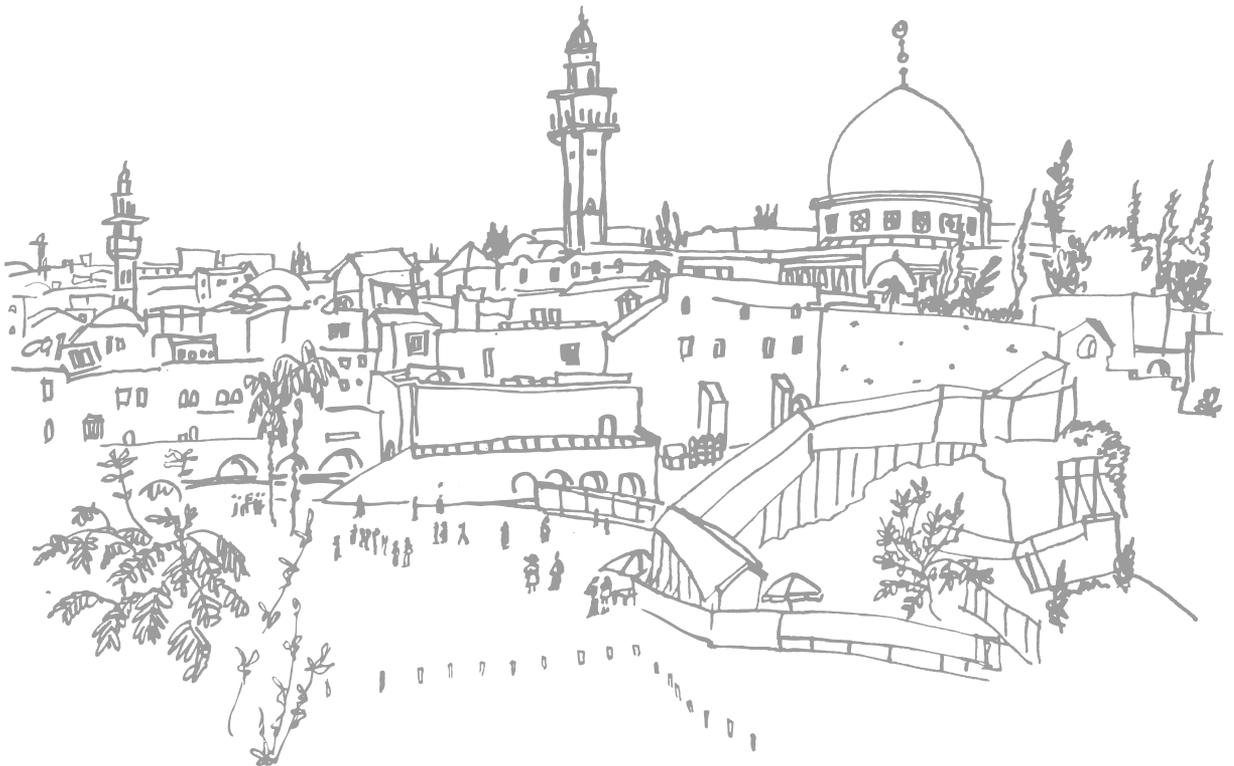


и мальчиков, которые с гордостью идут служить, понимая, что кроме них Родину защищать некому.

Мне было очень приятно это слышать, ведь это означает, что в их семьях об этом говорят, и воспитание в семье строится на уважении к той стране, где ты живешь. Страна тоже отвечает взаимностью. Для тех, кто отслужил в армии и получил военную специальность, есть возможность бесплатно получить высшее образование, но с отработкой в армии с гарантированной заработной платой.



JERUSALEM



*Мертвое море удивило нас
своими космическими пейзажами
и ощущением оторванности от цивилизации*



*Наш маршрут был проложен
по пустыне, через земли Палестины,
мимо крепости Масада*



Мертвое море тоже нас удивило своими космическими пейзажами и ощущением оторванности от цивилизации. Такое же ощущение было у нас с дочерью, когда мы поднялись к вулкану Тейде на Тенерифе. Но целебные качества Мертвого моря после поездки у меня не вызывают сомнений. После ужина, едва дойдя до номера, мы уснули, не закончив фразы разговора. Все же не зря говорят о замечательном составе воды, оказывающей целительное воздействие на нервную систему человека. Верьте, на себе испытала!

Улетали мы из Эйлата, так как, во-первых, не хотелось возвращаться через всю страну в Тель-Авив, а во-вторых, хотелось увидеть, где и как отдыхают израильтяне. Отель мы выбираем, как правило, без детей и для некурящих, чтобы насладиться тишиной и покоем, а также обществом друг друга. Но здесь, в Эйлате, мы в полной мере узнали, что же такое шаббат*, как ведут себя местные жители в общественных местах и как в Израиле относятся к воспитанию детей, или, если быть точной, к его отсутствию. Такое ощущение, что детям здесь позволено делать все. У них, на мой взгляд, вообще отсутствуют рамки поведения, и они не знают слова «нет»

и «нельзя». Когда во время шаббата*, в послеобеденное время, в мраморном холле дети стали играть в футбол, у менеджеров отеля вытянулись лица. И на мой вопрос о тишине в нашем корпусе, который был по соседству с корпусом, где жили дети, они лишь виновато разводили руками. И никто не осмелился сделать детям замечание. В Израиле есть жесткие законы по поводу чужих детей. Вас могут затаскать по судам и оштрафовать на огромную сумму, если вдруг вы осмелитесь сказать ай-ай-ай чьему-то ребенку, когда он будет делать что-то, выходящее за рамки разумного. И даже менеджер отеля пошел искать руководство, чтобы уладить создавшуюся ситуацию. Так же, собственно, ведут себя и взрослые, невзирая ни на какие правила поведения! В отеле, где курение запрещено, и таблички висят на каждом углу, не курят только законопослушные иностранцы. На пляже отеля, где есть специальные места для игр, у них там есть странная игра в мячик посредством ракеток для настольного тенниса. Все играют над головами лежащих и отдыхающих туристов. Да и мусор оставляют там же, где лежат. Вопрос об окружающих людях для них не стоит. «Они у себя дома», – так прокомментировала это моя подруга, «что хочу, то и делаю!» Мы с дочерью с большим интересом наблюдали происходящее вокруг нас, пытались понять философию и менталитет жителей этой страны. Наверное, все это объяснимо, ведь они всегда были кочевниками, и понятия своей страны у них не существовало. И поэтому сейчас они могут жить и вести себя, как хотят. Ведь они дома!

В заключение хочу сказать, что это было увлекательным путешествием в чудесную страну, которую мы попытались открыть для себя и даже успели полюбить! Уезжали мы из Израиля с ощущением легкой грусти и с большим желанием вернуться сюда снова.

* **Шаббат** (от *шабат* – «покоился, прекратил деятельность») – в иудаизме – суббота, седьмой день недели, в который Тора (Пятикнижие) предписывает воздерживаться от работы.

В Израиле шаббат начинается с вечера пятницы и длится до вечера субботы. Жизнь везде замирает, рестораны не работают. Даже в отелях на завтрак или обед субботы вы не найдете привычной для вас еды. Израильяне в пятницу вечером зажигают свечи и ужинают всей семьей. Еда всегда готовится заранее. В субботу израильяне идут в синагогу. Примечательно то, что в Израиле есть лифты, в которых даже не нужно нажимать кнопку в шаббат.

Ирина Константиновна Юдичева
генеральный директор ILA ASPECT



Это было увлекательным путешествием в чудесную страну, которую мы попытались открыть для себя и даже успели полюбить!

Пасха в Англии

Семейные традиции.

Каждый взрослый с теплом в сердце вспоминает традиции родительского дома. Они дарят нам ощущение сплоченности семьи, сохраняют связь поколений и теплые отношения между родителями и детьми. Семейные традиции служат хорошим поводом собраться всем вместе.

Традиция празднования Пасхи (Easter) – одна из самых любимых детьми многих стран, где проповедуют христианскую религию. Современные традиции празднования Пасхи в Англии очень яркие и красочные, а некоторые из них похожи на российские.

Воскресенье перед Пасхой у нас называется вербное. В Англии этот день – пальмовое воскресенье (Palm Sunday). Пятница, которую мы называем страстная, в Англии именуется хорошей – Good Friday.

Современные англичане в качестве подарков на Пасху предпочитают получать и дарить яйца из шоколада, внутри которых могут находиться разные мелкие конфетки или начинка из карамели.

Пасхе радуются и маленькие англичане. Школы на 2 недели закрываются на пасхальные каникулы. В некоторых графствах есть интересная традиция, связанная с Пасхальным Кроликом (Easter Rabbit) – символом изобилия и плодородия. Поиски, будто бы спрятанных кроликом по всему дому, шоколадных яиц – традиционная забава во многих семьях. В парках проводятся даже специальные соревнования – ребенок, который найдет больше всех спрятанных пасхальных яиц, получает приз. Поиск пасхальных яиц – не только детская забава. В 2012 году в Лондо-

не провели The Big Egg Hunt (Большая охота за яйцами). В городе установили большие, размером в 76 см яйца из стекловолокна, изготовленные знаменитыми дизайнерами. Каждый мог принять участие в их поиске, используя платные подсказки на мобильном приложении. Для детских благотворительных фондов было выручено около 2 млн. фунтов стерлингов.

В Пасхальное воскресенье принято надевать новую одежду, что символизирует конец сезона плохой погоды и наступление весны. В парке Баттерси в Лондоне проходит ежегодный традиционный парад шляпок: дамы надевают шляпки ручной работы, с яркими лентами и цветами.

В церквях проходят религиозные службы. В католических храмах – праздничные концерты органной музыки. В городке Рэдли возле Оксфорда бережно сохраняется старинная пасхальная традиция – обнимать храм. Христиане становятся плотным кругом возле церкви и берутся за руки.

В соответствии с 700-летней традицией в Великий четверг на Страстной неделе монарх раздает Royal Maundy (Королевскую милостыню). Раньше ее получали бедные люди, сейчас она распределяется между пенсионерами, живущими поблизости от того собора, в котором проводится церковная служба с участием монарха. Место ежегодно меняется. Заслуженные пожилые граждане получают из рук королевы кошелек красного и белого цвета. В красных – обычные деньги, а в белых – памятные монеты, отчеканенные специально к Пасхе.



In my village in Yorkshire, Easter day begins with a church service on the local hill at sunrise. I remember waking up at 4 am in order to climb the hill before the sun rose; it was always a great adventure, and afterwards we would return home for hot cross buns smothered with butter. The other major part of Easter in England is, of course, chocolate eggs. We would spend a long time beforehand choosing which one we wanted and to this day, the smell of milk chocolate reminds me of Easter morning. In our family, we always had Easter lunch at my Grandparents' house, where my Gran would make a traditional Sunday roast with Yorkshire puddings and a trifle for dessert.

Heidi Reinsch
ILA ASPECT English teacher,
director of studies

Воскресный завтрак принято начинать с пряных булочек с изюмом «hot cross buns». Крест на булочках считается символом Воскрешения Христова, а жжение во рту от острых пряностей символизирует муки Христа. В этот светлый праздник англичане собираются на большой семейный обед. Традиционные угощения: запеченный ягненок, фаршированный овощами и картофель с размаринном. На десерт могут подаваться: пасхальный торт, покрытый марципаном (Simnel cake), хлебный пудинг (bread and butter pudding), яблочный пирог с заварным кремом (apple pie with custard), творожный тарт (curd tart) и десерты в стаканчиках (trifle).

Как и во всем мире, Пасха в Англии, традиции которой соблюдаются во всех верующих семьях, является не только религиозным праздником, но и праздником весны, обновления и начала новой жизни.

Евгения Мацулевич
PR-менеджер ILA ASPECT



Hot Cross Buns или горячие булочки с крестом

Ингредиенты:

Дрожжи прессованные 15 г
Сахар 1/2 стакана
Мука пшеничная в/с 500 г
Яйцо 1 шт.
Молоко 220 мл
Соль 1 ч.л.
Специи (корица, гвоздика, ванильный сахар, имбирь) по 1 ч. л.
Сливочное масло 100 г
Цедра одного лимона (апельсина)
Сухофрукты (изюм, курага, чернослив, цукаты) 1 стакан
Орехи 1/3 стакана

Для теста-узора:

4 ст. л. пшеничной муки
1 ст. л. сахара
1 ст. л. воды

Глазурь:

Вода 2 ст. л.
Сахар 1 ст. л.

Hot Cross Buns (Хот Кросс Банс) – горячие булочки с крестом – самая популярная и самая древняя пасхальная выпечка. Отец Роклифф (Rocliff), монах и повар аббатства Святого Альбана (St.Albans, Хартфордшир), в Страстную пятницу в 1361 года вместе с тарелкой супа раздал бедным пряные сдобные булочки, отмеченные знаком креста. С тех пор обычай помечать благословленный хлеб крестом распространился по всей стране. Благоухающие специями булочки с изюмом или цукатами традиционно подаются к завтраку в Пасхальное Воскресенье во многих англоязычных странах.

Суеверия и народные приметы

Считается, что помеченный крестом хлеб отгоняет злых духов. Булочки дают защиту от пожаров и удачу на весь год – их подвешивали в корзинках или размещали на стойках в домах и пабах. Хлеб, выпекаемый на Страстную Пятницу ни-

когда не плесневел, его держали в качестве амулетов от одного года к другому. Моряки брали Hot Cross Buns в плавание, чтобы уберечь судно от кораблекрушения.

Крест и глазурь

Традиционным считается крест из песочного теста – масла и муки. Можно нанести крест при помощи кондитерского мешка из густой смеси муки и воды. Многие кондитеры делают густую сладкую глазурь.

Теплые и ароматные Hot Cross Buns со сливочным маслом и любимым джемом – чудесный Пасхальный завтрак, а отбросив религиозную составляющую – это просто вкусно! **Приготовим?**



15
порций



2,5
часа



духовка
175 °C



легко
спекь

Предварительный заказ
Hot Cross Buns
на Пасхальные праздники
от кондитеров
A-kitchen
по телефону
+7 (921) 919 88 64

Способ приготовления:

1. Дрожжи с небольшим количеством сахара размешать в теплом молоке (не больше **35 °C**) и поставить в теплое место для активации дрожжей.
2. К полученной смеси добавить остальные ингредиенты (кроме цукатов, орехов и сухофруктов), яйцо предварительно взбить, вымесить тесто. Тесто должно быть эластичным, не липнуть к рукам. В конце замеса добавляем цукаты, орехи и изюм. Вымешиваем тесто до их равномерного распределения.
3. Формируем шарики нужного размера. Раскладываем заготовки на противень, покрытый пергаментом и слегка смазанный растительным маслом через 3-4 см друг от друга, булочки увеличатся в размерах. Оставляем расстаиваться в теплое место приблизительно на **1 час**.
4. В небольшой чаше смешать муку, сахар и воду. Выложить тесто в кондитерский шприц или мешок. Тупой стороной ножа «нарисовать» на булочках крест и выдавить тесто поверх булочек.
5. Выпекать в предварительно нагретой духовке при температуре **170-175 °C 20-25 минут**.
6. Чтобы приготовить глазурь в сотейнике смешиваем воду с сахаром, доводим до кипения. На небольшом огне доводим до состояния сиропа. Достанем булочки из духовки и покрываем сиропом.



*Our kitchen
is seasoned
with love*



ЗДОРОВЬЕ И КРАСОТА

Физкультура для молодых мам

Сначала разрешите вас поздравить! Вы прекрасная мама и у вас чудесный малыш.

Я знаю, что вам не терпится приступить к тренировкам. Но сначала убедитесь, что для этого нет противопоказаний.

Мне скоро самой пригодятся упражнения для восстановления после беременности и родов, поэтому подбирала я их с особой тщательностью и заботой.

Упражнения для мамы с малышом должны быть многофункциональными. Потому как времени мало, сил мало, в любой момент меняется погода (если это улица). И вообще, хочется все успеть, ничего не пропустить, а ещё поспать.

Поэтому работаем максимально эффективно, но не забываем ориентироваться на свои ощущения. Мощность работы должна быть такая, чтобы во время выполнения упражнений вы могли спокойно говорить. Начните с 10 повторений каждого упражнения. Увеличивайте количество повторений постепенно.

Помните, что результат приносят не разовые тренировки с максимальными повторениями, а системные и регулярные тренировки. Добавляйте по десять повторений к каждому упражнению через один-два дня (10, 10, 20, 20, 20, 30 и т. д.). Два-три дня отдыха в месяц от тренировок не повредит, а только позволит правильно распределить силы.

Сделайте упражнения обычной частью вашего дня.

Подумайте, что может вас дополнительно вдохновить на тренировку. Мне обычно помогает новая красивая форма. Возможно, вас будут мотивировать отчёты о тренировках в социальных сетях. А может быть, вы соберете группу таких же активных мам для совместных тренировок?!

Помните, что результат приносят не разовые тренировки с максимальными повторениями, а системные и регулярные тренировки

Упражнения на улице с коляской

Не думайте про то, что на вас будут странно смотреть окружающие. Скорее всего, на вас будут смотреть с завистью. А мы что? А мы коляску качаем и ягодичные мышцы заодно!



Я желаю вам отличного самочувствия, прекрасного настроения, и главное – получать как можно больше радости от вашего нового статуса мамы. Даже если вы стали мамой уже не первый раз.



Комплекс на мышцы ног

Работают бицепсы бедра, квадрицепсы, большие и малые ягодичные мышцы.

- Правой ногой сделайте большой шаг назад и опуститесь вниз на правое колено. Поднимитесь вверх и сделайте правой ногой большой шаг вперед, опуститесь вниз на левое колено.
- Правой ногой сделайте большой шаг назад, опуститесь на правое колено. Поднимитесь вверх, чтобы вернуться в исходное положение. Выполните мах назад правой ногой.
- Правой ногой сделайте большой шаг назад, опуститесь на правое колено. Поднимитесь вверх, чтобы вернуться в исходное положение. Выполните мах согнутой правой ногой вперед (колено к груди).



Упражнение-универсал

Работает всё: ноги, ягодицы, руки, спина и немного грудь.

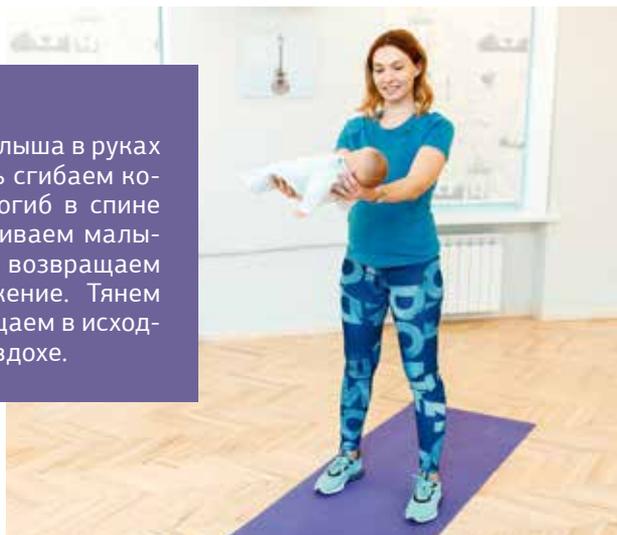
Выполните приседание (бедра опускаем до параллели с землей, следим, чтобы колено не выходило за носки) одновременно толкая коляску от себя. Поднимитесь вверх, возвращаясь в исходное положение, одновременно притягивая коляску к себе. Чем тяжелее коляска, тем больше работают руки и спина.

Упражнения дома



Сгибание рук

Крепко держим малыша в руках перед грудью. Чуть сгибаем колени, наклон и прогиб в спине не делаем. Притягиваем малыша к груди. Плавно возвращаем в исходное положение. Тянем на выдохе, возвращаем в исходное положение на вдохе.



Выпады на месте

Крепко держим малыша в руках. Сделайте одной ногой шаг назад. Опускайтесь на колено и возвращайтесь в исходное положение. Выполните упражнение на другую сторону. При выполнении выпадов на месте легче удерживать равновесие, что немаловажно, учитывая наш драгоценный груз.

Приседания

Малыш на руках. Выполняем приседания. Стандартные примечания: бедра опускаем до параллели с полом, колени не должны выходить за носки, при подъеме вверх давим пятками в пол). После возвращения в исходное положение поднимаем малыша вверх и опускаем вниз.



Планка

Малыш теперь пускай отдохнет, можно положить его прямо перед собой на матик, одеяло, в люльку (то, что вы обычно используете). Встаем в планку. На ладони или локти не принципиально, как вам на данный момент удобнее. Помним, что спина – одна длинная прямая линия от затылка до пяток. Подтягиваем живот, напрягаем ягодицы и бедра.



Маргарита Алексеева
тренер по тхэквондо
и инструктор по йоге ILA ASPECT

ASPECT gemu

Story Corner

The Tale of Emily

Continuation

This charming story has been specially written to match the interests and imagination of ASPECT Kindergarten kids of under six years of age. It can also serve as a model of simple but clear story writing – for budding writers in ASPECT School.

Part 4

Next morning Emily woke in her bed. Teddy was next to her. She looked under the bed—there was the little armchair, little toy wardrobe, little plasticine television, but the red door was not there. She got out of bed to look again. The door was gone! “Maybe I saw it in a dream”, thought Emily.

Emily had her breakfast. Grandmother was making pies, and Emily helped her wash up and clean the table. Emily was a little tired after the work and fell asleep quickly. But a noise woke her. It was the music of a jolly polka. Emily looked under her bed...

Part 5

Teddy was dancing with lots of dolls in pretty dresses. After dancing they began eating grandma’s pie. The party was great!

“Come on down”, said Teddy, “we’re having great fun here!”

Emily jumped down and again she became small like Teddy and the dolls. She made lots of new friends. They were playing, eating jam-pies, and drinking honey lemonade...

Next morning Emily woke up in her bed. Her Teddy with soft paws and silky ears was with her, looking at her with his shining eye-beads but saying nothing, as bears do.

“Strange?” thought Emily. She looked under the bed, and there was nobody there. “Well”, she thought, “I ate some of grandmother’s pies yesterday...that’s why I had a dream about pies”.

Then she went to the kindergarten with her grandmother. When she got there, some kids were with their mums, some were holding their dad’s hand, and there was Tommy sitting on his dad’s shoulders. Emily looked at Tommy and thought about her own daddy so far away. She felt sad.



Part 6

In the evening Emily was feeling strange. Her mother was worried that she might be ill. Emily didn't want her favourite jam pie, and didn't want to watch a Winnie The Pooh cartoon. Emily went to bed, hugged her Teddy and quickly fell asleep. This time she woke up because of bangs and fireworks going off in a celebration under the bed. Teddy was dressed in a wizard's robe doing tricks like in a circus. It was great fun! There were sparklers, and all the dolls were screaming with delight and jumping happily.

"What's your wish tonight, Emily?" asked Teddy. "You know that in my Teddy kingdom I can make any wish come true". "I only wish my daddy could come home to me", said the girl quietly.

"Oh dear, this is very difficult", said Teddy, "I will have to use all my magic power. If I make your wish come true, all my power will be gone, and my magic kingdom will disappear. You will not be small like us. And I will not be able to talk to you any more. I will be just an ordinary Teddy."

"But – you can make my daddy come back to me?" Emily said hopefully. Emily didn't remember what happened next...

Part 7

The next morning Emily stayed late in bed. It was Saturday and she didn't have to go to the kindergarten. When Emily opened her eyes the sun was already very bright and she could hear voices downstairs.

"What's that?" she wondered. Emily had almost forgotten the sound of her mother's laughter. "And what was that?" Emily thought, "A man's voice? Oh, it can't be true!"

Emily ran downstairs as fast as she could and opened the kitchen door. There was her daddy! When he saw her, he lifted her with his big strong hands, and sat her on his knee. He stroked her hazel hair and kissed her again and again. "Oh, thank you, Teddy", she whispered to herself. But nobody could hear her words. Teddy just sat in his little armchair, silent and still.

Tanya Peck



**Have
a great party
with ILA ASPECT**

Организация
праздников
для детей и взрослых

**Интерактивные
шоу-программы
и фокусы**

Квесты

**School parties
и дискотеки**

Выпускные балы
во дворцах
Санкт-Петербурга

**Профессиональные
ведущие, аниматоры
и артисты**

Оформление
и декор праздника

Фото и видео съемка

Party bus

Candy bar

Кэйтеринг от Akitchen

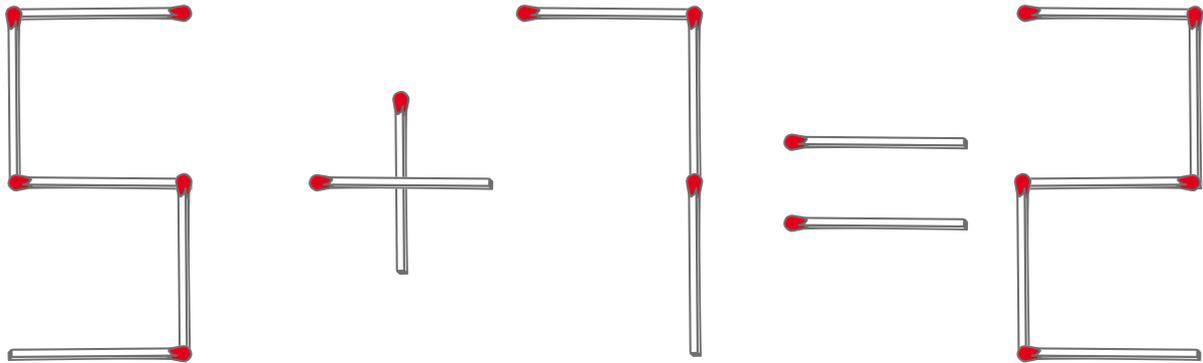
www.ilaaspect.com

8(921)9665420 / aspect-kid@ilanew.spb.ru

ASPECT School Page

MATCHSTICK PUZZLE

Move only 1 match to fix the equation



COOL ENGLISH

Test yourself on your cool vocabulary in English.
What is the meaning of these ten phrases?

1. gangsta rapper
2. homey
3. phat
4. stretch limo
5. bandana

FOOD PUZZLE

Long ago in China, the emperor paid a clever man to build a palace. "Let me pay you a lot of money," said the emperor, "for your work is very good." The man said, "No thank you, but please pay me with grains of rice. Place one single grain on the first square of this chessboard; then place two grains on the second square; then four grains on the next square; and so on, doubling the grains each time, as you fill up the chessboard squares." The emperor said, "Is that all you want?" The man said, "Yes, thank you, for this rice will make me the richest man in the world."

Can you calculate how much rice will be needed to fill the board?

A man went to the doctor and said he was hurting all over his body.

The doctor said, "Does it hurt on your knee?"

The man poked the knee and yelled, "Yes it hurts!"

"Does it hurt in your ear?" asked the doctor.

The man poked his ear and yelled again, "Yes!"

"And on your chest?"

The man poked and yelled, "Yes it hurts!"

"Well, sir, I believe you have broken your own finger, and that's why it hurts everywhere you poke."

IDIOMS ABOUT SHEEP

Say what each idiom means and send your emailed answers to joelmcrae@gmail.com
The best answers will receive a special prize.
Ready??
What does it mean if.....

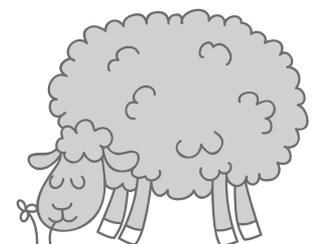
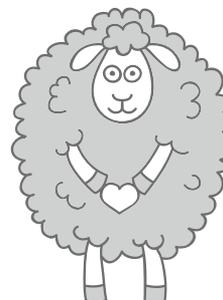
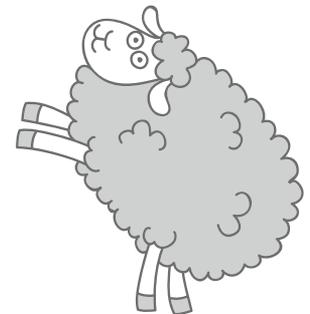
If you are behaving like sheep

If you are looking sheepish

If you are counting sheep

If you are the black sheep of the family

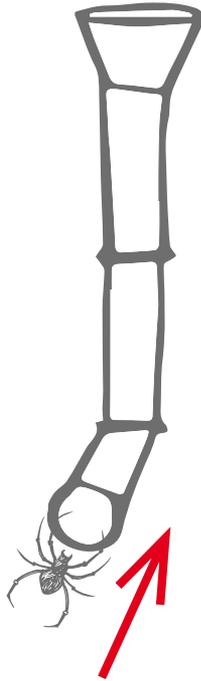
If you are a wolf in sheep's clothing



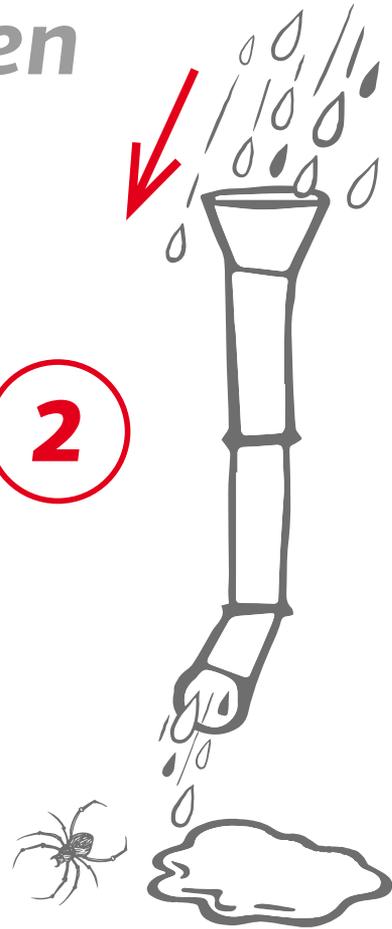
ASPECT Kindergarten Page

THE SPIDER

1



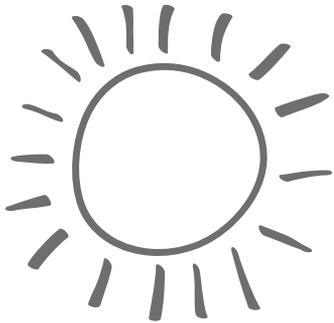
2



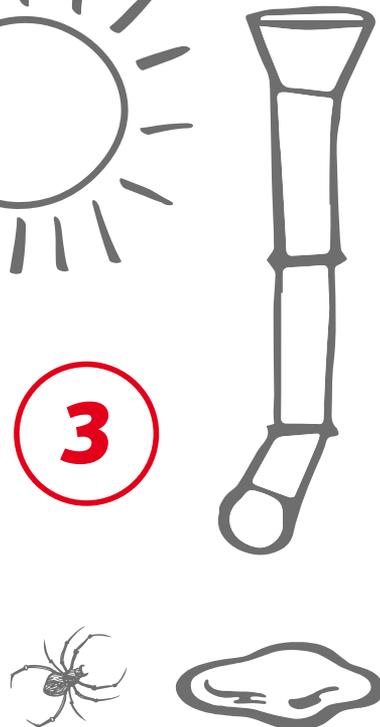
Can you tell the story of this small spider...

And what he does in the water spout?

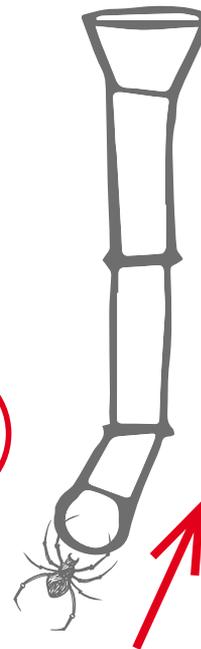
Color the pictures and tell the story.

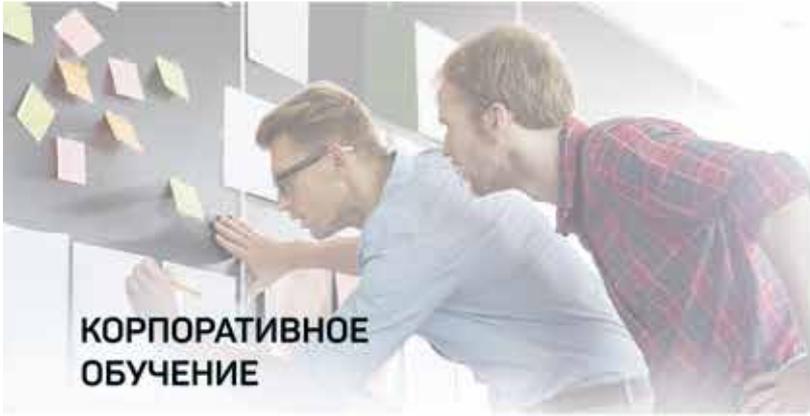


3



4





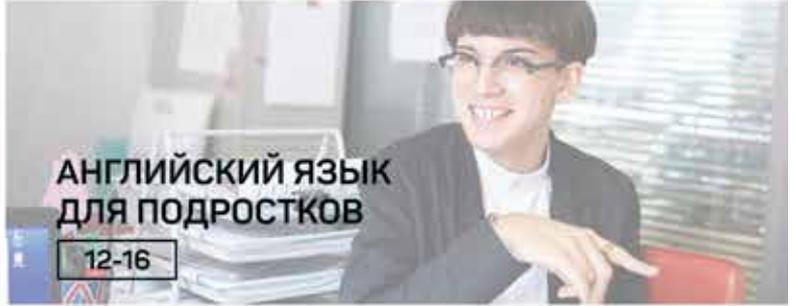
**КОРПОРАТИВНОЕ
ОБУЧЕНИЕ**



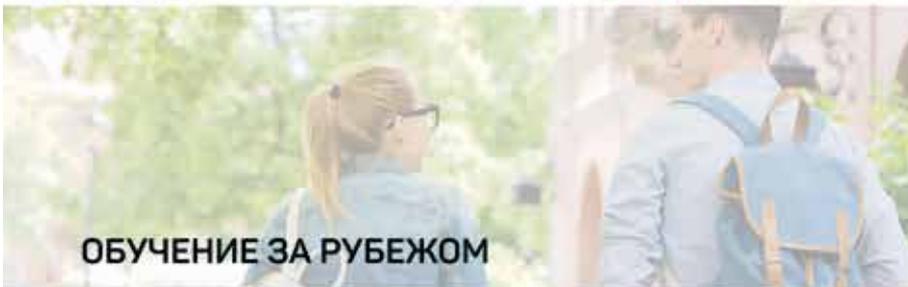
**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ**



**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
ДЛЯ ДЕТЕЙ**
3-6 7-12



**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
ДЛЯ ПОДРОСТКОВ**
12-16



ОБУЧЕНИЕ ЗА РУБЕЖОМ



**КУРСЫ
ИНОСТРАННЫХ
ЯЗЫКОВ**



**RUSSIAN AS
A FOREIGN LANGUAGE**

БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПРОСТО КУРСЫ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ



**INTERNATIONAL
LANGUAGE ACADEMY**

8 (921) 4000-109

ilanew@ilanew.spb.ru



Наб. канала Грибоедова, 5, офис 201



Since 1997

International Language Academy была образована в 1997 году, как часть Nord Anglia Educational Group, крупнейшей корпорации в области частного образования в Великобритании, созданной в 1972 году и объединяющей 15 учебных центров ILA в 6 странах мира. Школы ILA в Великобритании являются членами ассоциации ARELS. В августе 2001 года ILA вышла из состава Nord Anglia и сейчас является самостоятельной компанией, которая предоставляет обучение иностранным языкам на профессиональном уровне.

www.ilaaspect.com
www.ilanew.spb.ru

ПО ВОПРОСАМ РАЗМЕЩЕНИЯ РЕКЛАМЫ ОБРАЩАЙТЕСЬ ПО ТЕЛЕФОНУ: + 7 (921) 449-30-00